

زايسد ومكتوم يهنئان بندرانیکا بفوزها في الانتخابات لرئاسة سريلانكا

بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برفيقة تهنئة الى فخامة السيدة شانديريكا بندرانیکا كوماراتونجا وذلك بمناسبة فوزها بالانتخابات رئيسة لجمهورية سريلانكا الديمقراطية الاشتراكية. كما بعث صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برفيقة تهنئة مماثلة الى فخامة السيدة شانديريكا كوماراتونجا.



مكتوم: أداء المنتخب الوطني يعكس اهتمام الدولة بشبابها

اشاد صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي بلاده المرفرف بالمنتخب الإمارات الوطني لكرة القدم بدورة كأس الخليج العربي الثانية عشرة في مبارياته الثلاث الماضية والنتائج الإيجابية التي حققتها. وأعرب سموه عن أمله في أن يواصل المنتخب طريقه نحو الصدارة بنفس المستوى من الأداء ليحكي مدى اهتمام الدولة بشبابها ورياضيتها. وأثنى على الروح الرياضية التي تجل بها المنتخب مشيراً الى أن رياضة الإمارات تسير في طريقها الصحيح وأن الانجازات التي تتحقق في بعض الرياضات على المستوى القاري والدولي دليل على ذلك. وأضاف صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم أن الأحداث الرياضية التي تستضيفها الدولة تأتي في إطار حرصه على اظهار قدرات الشباب على التنافس الرياضي وفي التنظيم الجيد لهذه الأحداث وما يحققه من نجاحات في المجالين بفعلاً من الدعم لهذا القطاع باعتباره عماد المستقبل مؤكداً سموه أن الرياضة ومجالاتها المتعددة تساهم في بناء الكوادر في ميادين العمل المختلفة. وقدم صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم التهنئة لرئيس وأعضاء اللجنة العليا المنظمة للدورة وأعضاء المنتخب وجهاتية الأدياري والفني لنادي الجيد الذي يؤتيه المنتخب في الدورة وتمني أن يستمر هذا الأداء في مبارياته القادمة لبلوغ الهدف المنشود.

مواقيت الصلاة	فجر:
	٥,١٠
	شروق: ٦,٣٦
	ظهر: ١٢,٠٧
	عصر: ٣,٢١
	مغرب: ٥,٣٩
	عشاء: ٧,٠٩

النميمي اطمأن على التلاميذ نجاة ٦٥ طفلا في حادث حافلة مدرسية بعجمان



● طفلة تتلقى العلاج في المستشفى.

قام صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النميمي عضو المجلس الاعلى حاكم عجمان أمس بزيارة مستشفى عجمان حيث اطمأن على التلاميذ الذين أصيبوا في الحادث المروى الذي تعرضت له الحافلة المدرسية التي كانت تنقلهم في منطقة الحميدية. وقد اصبر صاحب السمو الشيخ حميد بن راشد النميمي شجوبهاته بتوفير كل الجهود والإحتياجات للاهتمام بالتلاميذ وتوفير الرعاية الصحية الكاملة لهم حتى يتم شفاؤهم والعودة الى منازلهم سالمين. وكانت الحافلة المدرسية قد تعرضت لحادث مرووي وهي تقل أطفالاً من رياض الأطفال في منازلهم حيث نقلوا جميعاً الى المستشفى وفتحت لهم الاسعافات الأولية ثم عادوا الى بيوتهم باستثناء ١٢ منهم الذين لا يزالون يتلقون العلاج. (اقرأ ص ٣)

١٤٤ ألف قتيل بوسنى منذ بداية الحرب واشطن تطالب بموقف حازم تجاه الحرب

سراييفو - العواصم - وكالات الأنباء: اتهم الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش قوة الحماية الدولية بالتقصير تجاه منع الأعمال الوحشية المبرية. وقد أعلن مسؤولون عن الشؤون الصحية في البوسنة أن حرب الإبادة ضد شعب البوسنة أدت حتى الآن الى مصرع ١٤٤ ألف شخص بينهم ١٦ ألف طفل.

وطالبت الولايات المتحدة بموقف دولي حازم من ضرب البوسنة الذين يرفضون السلاح كما طالبات برفع حظر السلاح عن البوسنة لتتمكن من الدفاع عن نفسها ومنع العدوان. وقد قال بيغوفيتش غداة هجوم صربي بغارات الهاون على سراييفو ادى الى مصرع ثلاثة أشخاص بينهم طفلان انه كلما تزايدت أعمال العنف ازداد التزام دول الحماية الدولية بعدم التدخل. وقال ان هذه السلبية تزامنت مع نجاحات الجيش البوسني. كما اتهم رئيس البوسنة قوة الحماية بالسماح بتدهور الموقف بمخارضة

اقر بالفوز الكاسح للجمهوريين

كلينتون يدعو الكونجرس لاتقرار اتفاقية «الجات»

واشنطن - وكالات الأنباء: اقر الرئيس الأمريكي بيل كلينتون بفوز الجمهوريين الكاسح في الكونجرس وقال في خطاب الفاه بجامعة جورج تاون امس عشية توجهه في جولة أسبوعية اليوم انه سيعمل على وضع برنامج بمقراتى جديد لتكيز سياسته في العامين المقبلين والفوز بفكرة رئاسة ثانية في البيت الأبيض. وحث كلينتون الجمهوريين على التعاون معه لتضمير اتفاقية «الجات» للتجارة الحلية داخل الكونجرس مخذراً ان تلحق اقرار هذه الاتفاقية سيعرض القيادة الأمريكية للخطر. واستبعد خيرة امريكيون حدوث تغير في السياسة الخارجية الأمريكية في ضوء فوز الجمهوريين بمقاعد الكونجرس، وقال مساعد وزير الخارجية الأمريكي بيل تارنوف ان السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط ستبقى ثابتة.

في قراراتين للمجلس الوطني وقيادة الثورة

العراق اعترف رسمياً بسيادة واستقلال وحقوق الكويت

واشنطن: القرار ايجابي اذا اقترن بالفعل والممارسة كوزيريف يتوقع رفعا تدريجيا للعقوبات الدولية عن بغداد

بغداد - وكالات الأنباء: أعلن العراق رسمياً امس اعترافه الكامل والصريح بالكويت كدولة مستقلة ذات سيادة داخل حدودها الجديدة التي رسمتها الأمم المتحدة. وتعهد في قراراتين لجلس قيادة الثورة (أعلى سلطة في البلاد) والمجلس الوطني (البرلمان) باحترام سيادة الكويت وسلامتها الإقليمية واستقلالها السياسي والامتنال التام للقرار الدولي رقم ٨٢٢. وأمر قرار مجلس قيادة الثورة الذي وقعه الرئيس العراقي صدام حسين كافة الوزارات والجهات العراقية بتنفيذ قرار الاعتراف واعتباره سارياً من الآن.

وجاء الاعتراف العراقي لتتوجها لجهود مكثفة بذلتها روسيا لحمل بغداد على اصدار اعلان صريح من قبل المؤسسات الدستورية للاعتراف بالكويت. وقد رحب اشربه كوزيريف وزير الخارجية الروسي الذي التقى بصدام وحضر جانباً من اجتماع المجلس الوطني بالاعتراف العراقي وقال انه يتوقع ان يقول مجلس الأمن «نعم» لرفع العقوبات عن العراق بعد هذه الخطوة الإيجابية. الا انه أوضح ان اتخاذ قرارات بشأن رفع حافة العقوبات يحتاج لبعض الوقت. وأن الاعتراف يعطي الرفع الفوري للحظر.

وفي اول رد فعل لوشاوشن على قرار الاعتراف أعلنت دي دي مايرز المتحدثة باسم البيت الأبيض الأمريكي ان اعتراف العراق بالكويت يجب ان يكون بالممارسة وليس بالكلمات فقط، وانه يتعين على بغداد ان تمتثل لغيره من قرارات الأمم المتحدة قبل ان يتم رفع العقوبات. وقالت: «إذا كان هذا صحيحاً بالفعل وبالممارسة كما هو بالكلمات فهو امر ايجابي. ولكن هناك من قرارات

متعاملون يستعدون استئناف صادرات النفط العراقية قريباً

لبي- رويتر: استبعد المتعاملون في سوق النفط الخليجية استئناف الصادرات العراقية قريباً حتى بعد اعتراف العراق بالكويت. وأوضحوا ان تدفق البترول يبرمل من النفط العراقي يومياً من شانه ان يغرق السوق العالمية الا اذا ظهرت «أوبك» انضباطاً تاماً وخضعت انتاجها بنفس المقدار. ولكن من شبه المؤكد ان الأمم المتحدة لن ترفع الحظر النفطي قريباً. وقال تاجر في الخليج: ان الصادرات العراقية لن تستأنف على الأرجح قبل نهاية عام ١٩٩٥ لأنه لم يعد احد يصدقهم مهما فعلوا».

فاهم القاسمي: مجلس التعاون يساند احوالة قضية الجزر إلى التحكيم الدولي

أعلن معالي الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ان قبة المجلس التي ستعقد في دولة البحرين الشهر المقبل ستناقش تسريع مسيرة التعاون الخليجي في شتى المجالات، وستبحث ما توصلت اليه اللجان المختلفة تفهياً لتوجيهات القادة في قمة الرياض، ومعالجة الأوضاع التي تسبب مع تطلعات شعوب دول المجلس. وأكد معاليه ان مجلس التعاون يساند قرار دولة الامارات العربية المتحدة بشأن احوالة موضوع الجزر إلى التحكيم الدولي مثلاً بمحكمة العدل الدولية. وقال ان قمة المنامة ستناقش تقريراً مرفوعاً من اللجنة الأمنية العليا برئاسة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان عن انجازات هذه اللجنة في المجالين الأمني والدفاعي بين دول الخليج.

في ختام الجولة الثالثة لدورة الخليج:

السعودية تكسب البحر يسن ١/٣ والامارات تصدر جدول الترتيب

فاز منتخب السعودية على منتخب البحرين بثلاثة اهداف مقابل هدف في ختام الجولة الثالثة من منافسات دورة الخليج الثانية عشرة لكرة القدم التي تجري أحداثها بدولة الامارات. وبانتهاج الجولة الثالثة يحتل منتخب الامارات قائمة الترتيب برصيد ٥ نقاط ويغارق هدف في المنتخب السعودي الذي يحتل نفس الرصيد من النقاط. وبذلك تنحصر المنافسة على كأس الدورة بين منتخبي السعودية والامارات. وسوف تبدأ مباريات الجولة الرابعة يوم غد السبت حيث يلتقي المنتخب القطري مع السعودي أولاً ثم يلعب منتخب الامارات مع البحرين.

مع العدد الإحصاءات

اليوم في الاتحاد	احلام اوروبا
الشرقية في الثروة	تحول الى كوايس
اقتصاد	اقتصاد
البناء السلطة الرابعة	يتخلون عنها
صناعة عالية	صناعة عالية

● **بيروت:** الهراوى يجدد اقتراحاته لتحريك المسار اللبناني

● **لندن:** استمرار تهريب المواد النووية الروسية عبر اوروبا (ص ٢٣)

القدس: حملة اسرائيلية لاغلاق «بيت الشرق» القاهرة: الاحزاب تستعد للانتخابات المصرية عمان: مشروعات اردنية لتلبية متطلبات السلام باريس: تراجع شعبية حكومة بالادويور

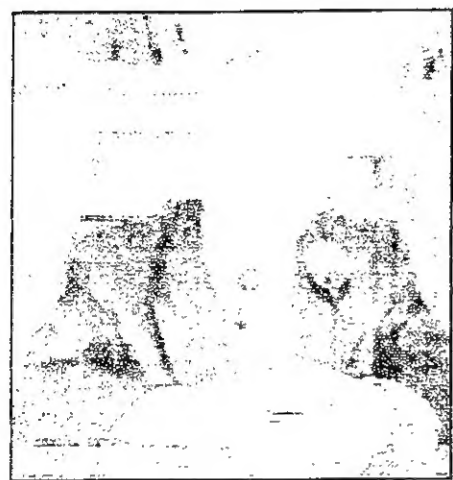
● **القدس:** حملة اسرائيلية لاغلاق «بيت الشرق»

● **القاهرة:** الاحزاب تستعد للانتخابات المصرية

● **عمان:** مشروعات اردنية لتلبية متطلبات السلام

● **باريس:** تراجع شعبية حكومة بالادويور (ص ٢١)

● **داخل العدد** **الاحتياط الهادئ**



● انثريه كوزيريف وزير خارجية روسيا خلال جلسة المجلس الوطني العراقي امس. أ ف ب

الزيارة الثانية لزعيم عربي

حسين تبادل في اسرائيل وثائق المعاهدة مع وابين عمان وتل أبيب تفتحان معبراً ثانياً

طبريا - القدس - غزة - عمان - والاتحاد - وكالات الأنباء: قام الملك حسين عامل الأردن امس بأول زيارة علنية الى اسرائيل، وهي الثانية لزعيم عربي، وتبادل مع اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي وثائق معاهدة السلام الأردنية - الاسرائيلية. وسبق الزيارة افتتاح الأردن واسرائيل معبراً ثانياً بينهما ليخيرا بذلك خريطة طرق الشرق الأوسط، وشدنا المعبر على جسر الشيخ حسين الذي يمنح الاقتصاد الأردني الوصول الى البحر المتوسط عبر مرفأ حيفا. وفي القدس توقع مسئول فلسطيني كبير انعقاد قمة بين الملك حسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات الشهر الحالي لتخفيف التوتر بين الجانبين. وفي وقت لاحق أعلن المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية انه سيتم شطب اسم الأردن من لائحة الدول المعادية لاسرائيل.

فقد وصل الملك حسين امس على متن طائرة هليكوبتر تابعة للجيش الأردني الى مركز المؤتمرات «بيت جبرائيل» على الساحل الجنوبي لبحيرة طبريا في اول زيارة رسمية لاسرائيل، وتعتبر الثانية لزعيم عربي بعد زيارة الرئيس المصري الراحل انور السادات.

ورافق الملك حسين في زيارته وفي العهد الامير حسن ورئيس الوزراء عبدالسلام المجالي ورئيس الديوان الملكي زيد بن شاكر ووزير الاعلام جواد العناني.

وكان اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ووزير خارجيته شيمون بيريز في استقبال الملك حسين والوفد المرافق، ثم توجه الموكب الى قاعة مركز المؤتمرات المسمى «بيت جبرائيل» حيث تبادلا حسين ورايين وثائق معاهدة السلام الأردنية - الاسرائيلية في حديقة مركز المؤتمرات.

ودعا حسين ورايين في كلمتين بالمناسبة الدول الاخرى في المنطقة الى الحفاظ على ابرام معاهدات سلام جديدة. وقال الملك حسين في كلمته في اشارة الى المعاهدة التي وقعها الأردن مع اسرائيل «أمل ان تكون واحدة بين كثير من اجل التوصل الى سلام شامل في المنطقة».

أضاف «ان معيها الدوب وضعنا على القمة التي يستحقها شعبنا. قمة السلام» معرباً عن أمله في ان تصون الاجيال القادمة هذا السلام وتحميه وتنتع به. وأشار الى انه زار اسرائيل «مرات كثيرة جداً بشكل غير عني».

بجوده قال رابين «أمل ان تكون هذه المعاهدة مثلاً للسلول الاخرى - سوريا ولبنان. ليفتحوا بما حققنا ويتبعوه لانجاز اتفاق سلام شامل».

● البقية ص ٣٦ عمود ١

كوارث اسبويل مستمرة

وفاة ٨ وتشريد ٦ آلاف في الجزائر قتيلا ومفقودا وجريحاً في ايطاليا

عواصم العالم - وكالات الأنباء: قالت جماعة خيرية للمنية ان السبويل اكتسحت مدينة خيام للاجئين من الصحراء الغربية للجزائر مما اسفر عن وفاة ثمانية أشخاص وتشريد ستة آلاف. ودمرت عاصفة ثلث منشآت مرفأ غزة التي كانت قيد البناء، وأوضعت صفوف الشرف ووزير الاعلام المصري ان عدد القتلى من جراء السبويل في صعيد مصر بلغ ٤٣٧ شخصاً منهم ٤٠٩ محافظة اسبويل وحدها.

وقد أعلنت وزارة البيئة الإيطالية امس ان الحكومة الحالية قررت ان يكون اليوم الجمعة يوماً للحداد الوطني على الضحايا الذين سقطوا بسبب هذه الاطمار الغزيرة.

وكادت المدن الإيطالية الشمالية قد حلتها امس.

وكانت المدن الإيطالية الشمالية قد حلتها امس.

وكانت المدن الإيطالية الشمالية قد حلتها امس.

وكانت المدن الإيطالية الشمالية قد حلتها امس.

● البقية ص ٣٦ عمود ١

كلمة الاتحاد

مائة وأربعة وأربعون ألف بوسني، بينهم ستة عشر ألف طفل، قتلوا بفعل العدوان الذي يشنه العرب على المسلمين في البوسنة والهرسك منذ عام ١٩٩٢ والذي حصد في طريقه آلاف الجرحى والمعتقلين، من دون ان يتخذ المجتمع الدول موقفاً حازماً وأيضاً ينهي العدوان ويتخذ الإجراء الذي يستحقون يومياً. إن نظرة واحدة على هذا العدد الهائل من الضحايا تكفي لأن يطرح المسلمون ومناصري الحق أكثر من سؤال حول الامهال الدول لقضية عادلة يطالب بها الشعب البوسني، ان يبالى في التباطؤ الذي يسيطر على أعمال مجلس الأمن الدولي تجاه هذه القضية ولاكتساحه حتى الآن بتوجيه اليوم من بعض أعضائه العرب والعندين من دون اتخاذ اي موقف جدي ينفي الازمة البوسنية ويجنب الإسرائيل المأساة التي ماراها يعانون منها. فقامت الأمم المتحدة التي أرسلت الى البوسنة في اطار مهمة دولية تساعد على حل الأزمة، لم تقم بدورها كاملاً، بل ابدلت استمرار العدوان الصربي الذي لم يكن يتخذ هذا الطابع من الاستمرارية. لو قامت القوات الدولية بالدور المنصير اليه، مما اضفى عليها صفة التصديق ان لم يكن حماية المعتدى ضد الذي يدافع عن نفسه. ولذا أصبح السبويل أكثر إلحاحاً. ان متى يستمر هذا الامهال والتأخير عن قضية حق ضد ظلم واضح.

موسى يؤكد احتمال انضمام مصر لرابطة المغرب العربي

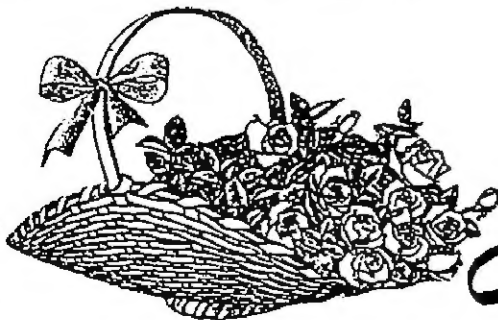
القاهرة - رويتر: قال وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس ان بلاده تبحث التقدم بطلب للانضمام الى اتحاد المغرب العربي المؤلف حالياً من خمس دول. وقال موسى للصفيين عينية سفره الى الجزائر العاصمة لحضور اجتماع وزاري للمجموعة الاقتصادية والسياسية ان مصر طالبت للمرة الأولى منحة وضع المراقب لحضور الاجتماع الذي يستمر يومين بدءاً من يوم غد السبت. وقال ان مصر لا تزال تبحث مسألة العضوية الكاملة.

«طوفان» مولود جديد في مخيم مشردى الفيضانات بمصر

القاهرة - أ ف ب: ذكرت صحيفة «الانصار» المصرية امس ان امرة مصرية شردت من جراء الفيضانات الأخيرة في منطقة سوهاج بالصعيد وضعت صبيها ستم «طوفان». ووضعت هذه المرأة الشابة تحت حراسة في مخيم للمشردين بمصر الفيضانات التي اجتاحت منطقة دار السلام نحو ٦٠٠ كلم جنوب القاهرة.

يتقدم
محمد الجبسي رضي القيسي
باسم آية الله العظمى والبركات
إلى السيد
غالب الخليلي
بمناسبة زفافه الميمون
جعل الله زواجه مباركا وبالرفاء والبنين
ودامت دياركم عامرة بالافراح

الفرح



جبريل

جائزة أفضل أفضل، العالمية لسوق دبي الحرة



شارت سوق دبي الحرة بجائزة أفضل أفضل، في حفل تقديم جوائز خاص في لندن أقيم في الورد للتصميم مؤسس كتاب وكورفوازيه للإفضل.. وكانت سوق دبي الحرة ضمن مجموعة مؤلفة من ١٦ هيئة تم التصويت عليها لجائزة أفضل أفضل، وتم اختيار سوق دبي الحرة بعد تصويت فريق عالمي مؤلف من ٢٠٠ من مشاهير العالم وخبراء في صناعة السفر باختيار سوق دبي الحرة في درجة أفضل سوق في العالم وتضمنت القائمة المنتصرة على أسواق حرة عالمية أخرى مثل استراليا وسنغافورة وميامي وأثينا.

يقول محيي الدين بن هادي مدير عام دائرة الطيران المدني في دبي «إن اختيار أفضل أفضل في العالم هو في الحقيقة شرف كبير، ولا شك أن حصول سوق دبي الحرة على أعلى وأرقى جوائز العالم، منذ افتتاحها عام ١٩٨٢ هو قفزة لنا جميعاً».

جورجيو أرماني يطرح مجموعة أزياء الرجال

خريف وشتاء ٩٤

طرحت محلات جورجيو أرماني مجموعة موديلات جديدة للرجال موسم خريف وشتاء ٩٤ / ٩٥ والتي اخترت بناء على معايير خاصة كملابسها الصوف الكروي - الأصواف ذات التجاعيد والتدرج الألوان ملونة بنفش - برنس أوف ديلز - «ميد دي بول» - الأصواف الموجهة بالنسج اليدوي بالألوان الغنية الناعمة والنعشة والكروك روي، والجلد القديم والفنل.

تجمع الفسات والموديلات الجديدة بين الحدائق والجنين للماضي وتتميز بالحياتيات بالأكثاف المستقيمة وغيرها من المصاحفات في حين تستمد المصاحفات وحيا من أجواء الأريبعيات مع لمسة تونجي بالاضيق عند الصدر والانتعاش فيما دون ذلك أما

زاركو العالمية تسلم جائزة تقديرية عن مبيعاتها خلويات هيرشين



تم مؤخرا تكريم شركة زاركو العالمية موزعي خلويات منتجات هيرشين في دولة الامارات العربية المتحدة لحسن ادايتهم وحجم مبيعاتهم خلال العام الاول لطرح منتجات هيرشين بأسواق الامارات.

جاء التكريم خلال حفل كبير اقيم بقر شركة هيرشين في هاريز بوره - بسلفانيا حيث قام جي كاز رئيس شركة هيرشين العالمية بتسليم جائزة تقديرية لعمد الزراعة مدير الادارة لجمعية شركات الزراعة.

الجنير بالانكر ان حجم سوق الخلويات في الامارات يبلغ ٩٧ مليون درهم مايعادل ٧ الاف طن سنويا وهي في زيادة مستمرة.

دايو وأتموست تنظمان دورة تدريبية مشتركة للخدمات



خلعت شركة دايو للاكترونيات بالتعاون مع موزعها المصري شركة أتموست لتجارة الأجهزة الإلكترونية دورة عمل تدريبية كبرى في دبي استغرقت يومين لوظائف الخدمة في شركة أتموست وشركة وكلاء الشركة في مختلف الامارات.

هدفت الدورة التي شارك فيها ٢٢ موظفا تقنيا لتعميم مستوى وتقنية الخدمة في كافة مراكز الخدمة في الدولة.

يذكر ان شركة دايو للاكترونيات هي تاسعة اكبر شركة مصنعة للاكترونيات الاستهلاكية والأجهزة المنزلية عالميا وتتبع الشركة لجمعية دايو الخدمة التي رسخت مكانتها خلال فترة وجودها في حقل الالكترونيات الاستهلاكية والأجهزة المنزلية.

شديد تطرح «سيمفوني أوتوميل» من جيران بأسواق الامارات



طرحت غدير للتجارة بأسواق الامارات مؤخرا مجموعة خريف / شتاء ٩٤ - ٩٥ من مستحضرات التجميل «سيمفوني أوتوميل» من جيران.

تشمل المجموعة الجديدة خطي انتاج الاول لافولكلور، او الجبال السريفي والشائني واللاكلاسيك او الجبال الكلاسيكي واخترت اللون خطي الانتاج لتلوح بظلال الخريف الدافئ.

ففي للاكلاسيك، استحييت الظلال البنية للارض المغمورة بالظلال الخافتة اما ظلال لالانكلور، فتختزل دفة وتلق بقايا خيط ضوء الصيف.

يتكون كلا خطي الانتاج من كريم اساسي - بودرة - كريم حماية لجفن العين - كريم ظلال العين - بودرة ظلال العين - قلم عيون - وماسكارا.

خطوط تاي العالمية المحدودة تنظم اول مباراة تنس لوكلاء السفر



تتلذذ خطوط تاي العالمية المحدودة دورة في التنس وتلتها دورة اخرى للبولينج بمركز دبي للبولينج شارك فيها ١٢٠ وكلاء للسفر والسياحة من دبي والامارات الشمالية.

اعرب آي بانغون مدير عام خطوط تاي العالمية المحدودة في دولة الامارات عن سعادته لنجاح الدورة ومشاركة سعادة قنصل عام تايلاند مع افراد من اعضاء القنصلية في الدورة وقام بتوزيع الجوائز للفائزين والهدايا التذكارية لكافة المشاركين.

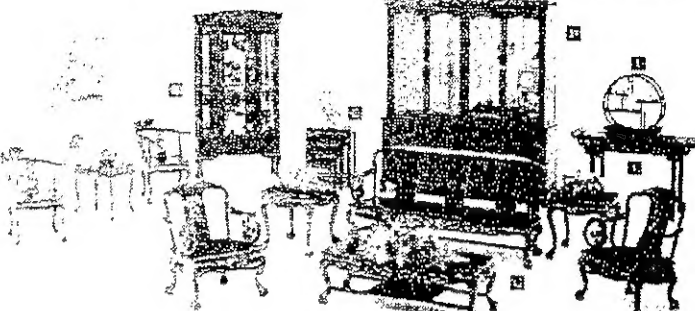
وفد ألماني يزور بنك الامارات الدولي



قام وفد ألماني تجاري يضم ٢١ عضوا برئاسة رئيس الاتحاد العربي الألماني جورج مولر بزيارة بنك الامارات الدولي مؤخرا لمناقشة فرص العمل للمستثمرين الألمان للمنطقة.

جديد المفروشات الصينية

وتشكيلات متنوعة من الأثاث والسجاد الصيني



يعلن معرض المفروشات الصينية بمركز زاخر للتسوق عن وصول تشكيلات جديدة ومنوعة من الأثاث والسجاد الصيني التقليدي إضافة إلى النحف والهدايا والديكورات.

وتعد المفروشات الصينية بالمرن من اكبر المعارض المتخصصة بالامارات بعرض وبيع الاثاث الصيني المعين والمنسج من خشب الورود الطبيعي إضافة الى تشكيلات متنوعة ورائعة من السجاد الصيني المنسج يدويا.

ويقول جورج مدير معرض المفروشات الصينية بأبوظبي «إننا نحضر على تلبية رغبات زبائننا الكرام وذلك بتقديم وعرض ما يتناسب مع أذواقهم من حيث الجودة والنوعية والتصميم».

ويضيف «إن المفروشات الصينية لها شهرة عالمية حيث لها فروع في العديد من دول العالم منها كندا وبريطانيا وسنغافورة والملاييا وتايوان وكوريا ودول أخرى».

مجموعة مكياج جديدة من لانكوم

تقدم لانكوم مجموعة مكياج جديدة ومطورة خريف وشتاء ١٩٩٤ هي عبارة عن مزيج من الضوء ومزيج من الألوان.

وتتشمل هذه المجموعة على تونين من ظلال العيون وأومر سويتل تريو - مؤلفين من ثلاثة ألوان في علب واحدة وهو يضم تشكيلات من تدرج الألوان والظلال وتركيبته الاستثنائية الخافضة لبراءة اختراع لانكوم

توفر خصائص تجعل مستحضر لاينك انكارها وهو غني بليفاتمين إزي.

وتضم المجموعة أيضا قلم وشيلو كوتونر دي ليفر، فهو إضافة إلى كونه يحدد الشفاه ليجمعها متناسقة في الحجم والشكل

فإنه يستطع أيضا تلوين الشفاه وهو يوفر ستة ألوان تتسم مع مجموعة أخرى.

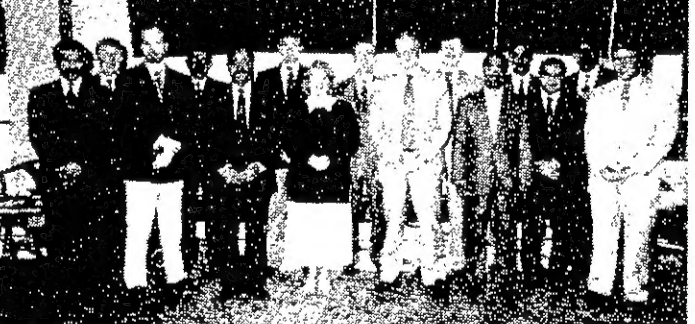
جائزة أومينا الشهرية



قام عبدالواحد صديقي من شركة احمد صديقي واولاده بتسليم الفائز بمسابقة ميدالية أومينا الشهرية فيك غريخ خلال حفل اقيم مؤخرا في نادي الجوفل والبصوت خور دبي بحضور ربيع الخالقي من وكالة هورايزن للعداية والاعلان.

فورتى جراند جيميرا بيتش دبي

يستضيف مؤتمرا سنويا لشركات التأمين



عقدت شركة نوريتش ونترشو للتأمين والخليج، المحدودة وشركة نوريتش يونيون للتأمين والبحرين - وهما فرعان لمجموعة نوريتش يونيون للتأمين ببريطانيا - مؤخرا مؤتمرها السنوي في فورتى جراند جيميرا بيتش في دبي.

قدم المؤتمر الذي دام عدة يومين لكثا الشركتين في نشرة عامة للنشاطات في دول الخليج العربية وترأس المؤتمر ايان ريد المدير العام الاقليمي

درة تصوير السياحة

اول مشروع سياحي متكامل بمنطقة الهدا بالطائف

اعلن بجمعية الطائف عن بدء تنفيذ أول مشروع سياحي متكامل (الطلق عليه اسم قرية نصر السياحية) ويقام بمنطقة الهدا بالطائف ذات الطبيعة الخلابة والمناخ المعتدل ويستغرق تنفيذ المشروع ١٨ شهرا ويقام على مساحة ٢٠ ألف متر مربع ويكلفه اجمالية قدرها ٧٥ مليون ريال وتولى تنفيذه مؤسسة محروس بن لادن إحدى كبريات شركات المقاولات السعودية ويتولى الاشراف الهندسي على المشروع مكتب الهندس سليمان الخريجي الاستشاري المعروف بالمملكة، وتعد ملكية المشروع لى شركة نصر ومؤسسة محمد عبدالعزيز العتيق وتولى تسويقها بالملكة والخليج مجموعة المطباني للتسويق ومقرها جدة.

وأوضح الأستاذ ناصر ناصر رجل الأعمال السعودي والمشرع على المشروع من شركة نصر بان القرية تشتمل على ٤٦ وحدة من طابقين وهي مخصصة للبيع للسعوديين والافارقة من دول مجلس التعاون الخليجي.

كما تشتمل القرية على فندق خمسة نجوم إضافة الى المطاعم والكافيتريات والمحال التجارية وصالات الترفيه.

ويعد هذا المشروع باكورة مشروعات منطقة الهدا السياحية ويتوقع ان يؤدي قيام هذا المشروع الى تنشيط المشروعات السياحية بالمنطقة التي تحظى باهتمام ودعم المسؤولين ببلدية الطائف وعلى رأسهم د. علي المشعبي رئيس بلدية الطائف الذي أكد ان المنطقة تم تخطيطها بطريقة مدروسة واستراتيجية حتى تكون المشروعات الخاصة بها نموذجا للمشروعات السياحية القائمة.

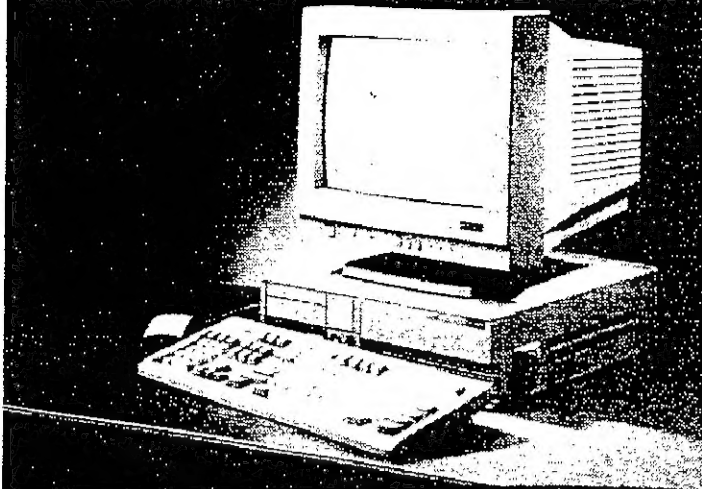
محل لاسترداد يفوز بجائزة أفضل عرض



فاز محل لاسترداد (ملايس رجالية) بجائزة أفضل عرض لشهر أكتوبر في مسابقة أفضل واجهة عرض التي تنظمها إدارة مركز حرمين التجاري بدبي ضمن حرصها على اظهار المركز ومجاله التجارية بارقي المستويات وخلق روح المنافسة بين المحال لعرض بضائعهم بشكل مميز.

مشاركة فعالة لديجيتال

بمعرض جيتكس دبي وتقديم مجموعة فتوريس لأول مرة



شاركت ديجيتال كريبمنت كوربوريشن مشاركة فعالة بمعرض جيتكس الذي اقيم مؤخرا بمركز دبي التجاري العالمي من خلال تقديم مجموعتها الجديدة من أجهزة الكمبيوتر الشخصية «فتوريس» وهي عائلة مؤلفة من سبعة أنظمة للمكاتب تشمل موديليا جاهزا للانضمام الى الشبكات، وحل مجموعة فتوريس محل أجهزة الكمبيوتر الشخصية وديجيتال.

صرح أولاف سوانتي، مدير البرامج، مجموعة المنتجات المكتبية من الفر الرئيسي لوحدة أعمال الكمبيوتر الشخصية في جنيف، قائلا «مع تقديم فتوريس، تطو ديجيتال خطوة أخرى لاتوفر مستويات هندسية وتقنية فائقة فصب بل تركز على التعامل مع المستعمل بتوفير مزاي جديدة متنوعة تتراوح من القوائم العملية وحتى الهياكل ذات التصميم الفريد لتسهيل الوصول».

«أوسيانا، جديد كريستوفل

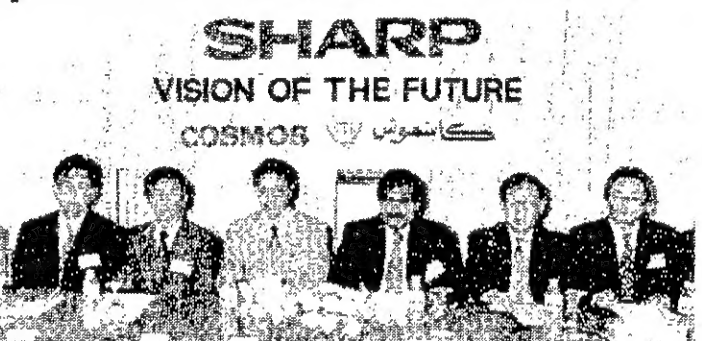


أوسيانا OCEANA من طرقت الفضية الجديد من كريستوفل CHRISTOPLE مستوحى من الهياكل المعقدة التي تصنع جمال الزاويق الشراعية في الأسس واليوم، أوسيانا OCEANA هو طقم عصري للنادية، يتجاوز الزمن، رزين، مرفه، يأتي لكي يغني مجموعة الـ ٢٤ موديل من أطباق كريستوفل الموجهة للسرايين الجدد، والى الذين يرغبون بتجهيز منازلهم للقائمة في المدينة، في الريف او على ساحل البحر.

ويستجيب أوسيانا OCEANA الى رغبة حالية ترجمها دعوة الى البساطة، الى القيم الحقيقية وإلى المراه الجديدة، هكذا سيتحول طقم الفضية هذا الى حليف موثوق الأعياد الحميمة، العاطفية، ولك التي تجمع الأصداة.

الشراع، هو رمز المنافسة الديناميكية والحيوية، انه أيضا صحن من تاريج كريستوفل CHRISTOPLE.

كاسموس تفوز بجائزة الإدارة المتميزة وتستضيف معرض شارب بدبي



قامت شركة كاسموس الموزع الوحيد لمنتجات شارب كوربوريشن الالكترونية في الامارات بجائزة الادارة المتميزة كأفضل موزع في الشرق الاوسط وافريقيا لمنتجات شارب خلال المؤتمر العاشر لمؤمني شارب الذي اقيم في البحرين مؤخرا.

صرح رام باكستاني المدير العام لكاسموس خلال مؤتمر صحفي عقده مؤخرا الشركة على هامش معرض الالكترونيات الذي اقيم مؤخرا بفندق شيراتون دبي بان سوق الامارات يمثل أهمية كبرى وإنه شهد زيادة كبيرة في المبيعات خلال العامين السابقين مشيرا الى المنتجات الجديدة التي ضمتها معرض شارب للاكترونيات ومنها كاميرا فيوكام الكاميرا الأولى في العالم التي تعمل كلفزيون ومسجل فيديو في آن واحد وتلتصق بـ WIDE VISION الذي يمكن المشاهد من مشاهدة أفلام الـ ٧٠ ملم بدون مقاطع سواء بالإضافة الى مجموعة تليفزيون جديد وأقراص الماكرويف ومسجلات الفيديو ديسك وفيديو الاليزون والشلاجات وغيرها من منتجات شارب الجديدة والتي يتم عرضها لأول مرة بأسواق الامارات والشرق الاوسط.

ابوظبي - مريديان يكرم مشرف السياحة بالفندق



تم اختيار داويل رانجيت، مشرف السياحة في فندق ابوظبي - مريديان كأفضل عامل لشهر ايلول الماضي حيث قام جان ريكو مدير عام الفندق بتكريمه خلال حفل خاص حضره رؤساء الاقسام ومدير شؤون الموظفين هاني كمال.

وفي الصورة أيضا داويل، مع اليس دوريا مدينة المنتجع الصحي والسبا.

الفائز بأولى سيارات كامارو في حملة بيبيس الترويجية تسلم جائزته



فاز المواطن عبد الرحيم احمد الشاعر من الامارات والمقيم في عجمان بأول سيارة من مجموع أربع سيارات طراز كامارو الرياضية التي تبلغ قيمتها ٨٥ ألف درهم والتي تقدمها بيبيس كولا خلال حملة «أربح كل ما تستاه» التي تنظمها شركة دبي للمرباطات.

أجريت عملية سحب خيطة من الدائرة الاقتصادية بدبي خلال حفل اقيم بهذه المناسبة حضره ممثلون عن شركة بيبيس كولا وشركة دبي للمرباطات وجمهور كبير.

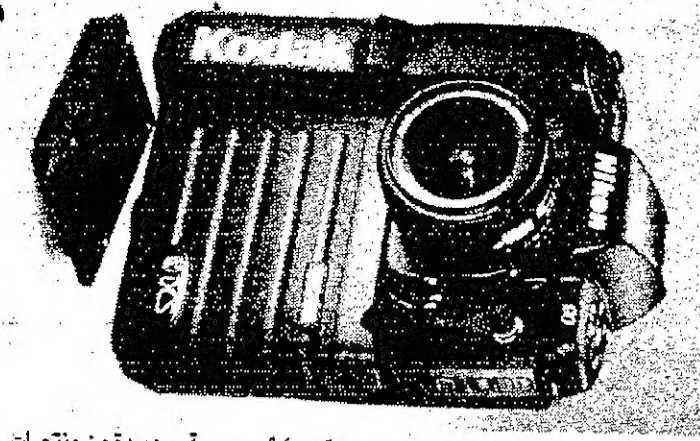
كما وتبقى ثلاث سيارات أخرى من طراز كامارو مقدمة من بيبيس كولا ضمن حملة «أربح كل ما تستاه» وسيتم اسحب عليها أيام ٣ و ٧ و ٢٠ نوفمبر.

المتحدة للكمبيوتر تستضيف ندوة «حلول لاقامة الشبكات»



تعد طرقت حلول لاقامة الشبكات، بفندق ميلتون دبي. قدم الفتوة تزان كوتور من IBM الذي اوضح للصحف كيفية تعامل منتجات IBM مع بعضها لتوفر الحل العملي الكامل للمستخدمين سواء في المكاتب الصغيرة او المؤسسات الكبيرة.

كوداك تطرح تقنية التصوير المستقبلية بمعرض جيتكس

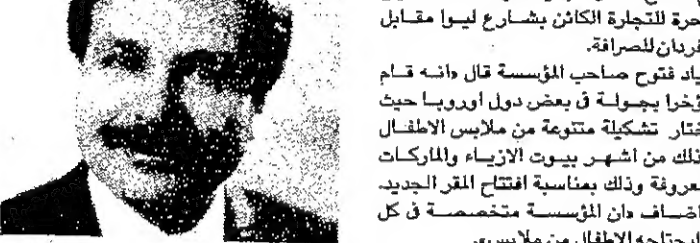


عرضت شركة كوداك ونيرليست، اذك بمعرض جيتكس ٩٤ مجموعة جديدة من منتجات التصوير الرقمي حيث قدمت ١٦ منتجا جديدا لأول مرة منها كاميرا ميجابيكس للتصوير الرقمي PCD Writer 225، وبرنامج Business Resolution Software Image Link بالإضافة الى طابعة كوداك EK 1580. وDCS 420 Digital Camera ميجا بيكس عبارة عن كاميرا ميجابيكس تجمع بين الجودة العالية في التصوير وبين سهولة الاستعمال والحمل.

تعتبر آلة التصوير الرقمية ميجا بيكس طراز DCS 420 أحدث تقنية تجمع بين إمكانية التصوير العادي على الأفلام العادية والتصوير الرقمي الذي أصبح متاحا بأضافة كبرت التكنولوجيا على الجزء الخلفي من آلة التصوير ليكون طراز N90. إن الجمع بين نوعي التصوير يتيح إمكانية استخدام جميع العدسات المتوفرة مع هذا الطراز بالإضافة الى الميزات العادية مثل التعريض الأوتوماتيكي، الفلاش والتوقيت الذاتي.

افتتاح المقر الجديد

لمؤسسة السوق الحرة للتجارة



تم افتتاح المقر الجديد لمؤسسة السوق الحرة للتجارة الكائن بشارع ليوا مقابل الفران للرافعة.

زيد فتح صاحب المؤسسة قال «إنه قام مؤخرا بجولة في بعض دول أوروبا حيث اختار تشكيلات متنوعة من ملابس الاطفال وذلك من أشهر بيوت الازياء والماركات المعروفة وذلك بمناسبة افتتاح المقر الجديد».

وأضاف «إن المؤسسة متخصصة في كل مايتاحه الاطفال من ملابس».

٣ كوم تقيم ندوتين في دبي وأبوظبي حول تقنية تحويل الشبكات



تم الاعلان عن تطورات جديدة في مجال تقنية تحويل شبكات الكمبيوتر وذلك خلال ندوتين اقيمتا برعاية ٣ كوم مؤخرا في نادي الجوفل والبصوت خور دبي وفندق انتركونتيننتال في ابوظبي.

وقد حضر هاتين الندوتين ممثلون عن عدد من شركات قطاعي النفط والمالية التي تبشر أعمالها في دولة الامارات العربية المتحدة بالإضافة الى ممثلين عن الدوائر الحكومية. وقد قام السيد اوداد هويكيتز بإلقاء محاضرات في الندوتين، ويعمل في شركة ٣ كوم كمدبر تسويق للمنتجات الأوروبية - التحويل.

وبحلول الندوتين التي السيد هويكيتز بالمشاركة وشرح لهم كيف أصبحت تقنية التحويل ومحرراً جديدا لنافذة العمل/وسيلة الخدمة حيث اوضح قائلا: «إن نمو استخدام أجهزة الكمبيوتر الشخصي على مستوى الشركات قد زاد من الحاجة الى شبكة لتقسيم ومختلف دوائر الشركات».

شركة دروم الزراعية والعربية الهولندية

تطرحان الأسهمد العضوية «أورجي فيت»



طرحت شركة دروم الزراعية والعربية الهولندية الاسمدة العضوية «أورجي فيت» من انتاج شركة فينيكس الدولية للتجارة وهو يساعد على تحسين تركيب التربة وزيادة الانتاج. وقد توصلت كل الدراسات والأبحاث التي أجريت في مجال التسميد وتقنية النباتات الى نتيجة واحدة هي: إن خليطا من السماد العضوي والكيميائي يؤدي الى انتاجية عالية في المحاصيل مقارنة باستخدام السماد الكيميائي فقط ويحسن التركيز من العناصر المعدنية وسماد «أورجي فيت» بما يحتويه من مواد عضوية ومعدن متعددة الى جانب كونه غني بالعناصر الدقيقة يساهم بدور هام في تحسين واستصلاح الاراضي. ومن أهم مميزات السماد العضوي «أورجي فيت» غير ضار بالبيئة ويزيد في الانتاج ويقلل من التأثيرات سبل التحلل في التربة، ويحتفظ بكمية كبيرة من الماء، متكامل في مادت العضوية ويعتمد من وزارة الزراعة.

مجموعة البواردي توزع جوائز على عدد من زوار «أديك»



اقامت مجموعة البواردي حفلا في مقرها الرئيسي بأبوظبي مؤخرا وزعت خلاله الجوائز التي فاز بها عدد من زوار جناحها، ومعرض ومؤتمر أبوظبي الدولي السادس للتراث، «أديك» وذلك في سبب نفعته المجموعة ضمن جناحها بالمعرض تحت رعاية سعادة طاهر مصبح الكندي للمدير العام لفرقة تجارة وصناعة أبوظبي.

وكان جناح «مجموعة البواردي»، وهي شركة وطنية ذات باع طويل في مجال النفط والغاز، وتتمتعها شركات أخرى تعمل في مجالات عديدة، قد استقطبت جمهورا عريضا من المهتمين خلال «أديك». وهذا ما حدا بإدارة المجموعة الى تنظيم سحب خاص رصنت له جوائز قيمة قدمت للبواردي للحاسب الآلي، وهي إحدى شركات المجموعة، وتتخصص في توفير الحلول الشاملة في مجال تقنية المعلومات.

وقد فاز بالجائزة الأولى السيد سعيد حريز من شركة أدكي، الذي حصل على جهاز كمبيوتر كومباك من طراز «ديز زاريو ٤٨٦». وقد تضمن الحفل توزيع العديد من جوائز الترقية.

المشروعات التجارية تنظم مسابقة

«أربح سيارة هوندا» لجميع قائدي السيارات في الامارات

تنظم المشروعات التجارية وكلاء سيارات هوندا بالامارات مسابقة «أربح سيارة هوندا» اعتبارا من العاشر من نوفمبر الحالي تنجح لجميع قائدي السيارات في دولة الامارات قرصة الفوز بسيارة هوندا الكور جديدة من طراز كامارو، بالإضافة الى ١٥ جائزة أخرى قيمة للاشتراك في المسابقة يجب ملء الكوبون الملصق على الصفح الخلفية او الذي سيتم ارفاقه بالبريد واستبداله من موزعي هوندا المعلنين عن انهاء خصم القيادة الصادرة من دولة الامارات ومن ثم يقوم الموزع بتسليم المشتركين فائز «أربح هوندا» التي تتوضع طريقة الاشتراك في المسابقة.

القسم عبارة عن مجموعة من الاسئلة وورقة للاجابة بالإضافة الى معلومات عامة عن سيارات هوندا تساعد في حل الاسئلة ويتم السحب على القسائم ذات الاجابات الصحيحة في ٢٠ ديسمبر ٩٤.

زايد قدم الأرفى .. والجلالية اللبنانية تدرت الحرمة
السفير سيام يطلق مشروع بناء مقر جديد لسفارة لبنان في أبوظبي

كتب - وجيهه العجوز:
اخيرا يصبح لسفارة لبنان لدى دولة الامارات العربية المتحدة مبنى خاص بها في منطقة السفارات بآبوظبي، بدلا من المبنى الحالي الذي تشغله بالايجار.. الحلم الذي طالما راود آلاف اللبنانيين منذ حوالي خمس عشرة سنة، تمكن السفير جورج حبيب سيام من تحقيقه خلال شهرين.. وبعد سنتين استمكك السفارة اللبنانية في ابوظبي مبنياها الخاص الذي سيقوم وسط ارض مساحتها خمسة آلاف وخمسمائة متر مربع.. وسيتميز البناء وكل ملحقاته بالطابع اللبناني التراثي المحب:



سعادة سفير لبنان جورج سيام يشير الى المخطط الهندسي لخلل مقر السفارة الجديد.

الارض قسمها للبنان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وتمويل مشروع البناء تعهد به ابناءه الجالية اللبنانية تقديرا منهم لكرمة زايد ووفاء لمواقفه المشهودة تجاه لبنان وللبعثات. ولوضوع مبنى السفارة اللبنانية في ابوظبي قصة، في تفاصيلها الكثير مما ينبغي ان يفرح الستار عنه اعترافا بجهده كل من ساهم في اخراج هذا المشروع الى حيز التنفيذ.

البداية عام ١٩٧٩ عندما قررت الامارات ويتوجه من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتقديم قطعة ارض للبنان في منطقة السفارات بآبوظبي مساحتها ٥٥٠٠ متر مربع لقامة مبنى للسفارة اللبنانية عليها.

وبسبب الظروف التي كان يمر بها لبنان في حينه لم يلق مشروع بناء السفارة الاهتمام الكافي من المسؤولين اللبنانيين المعنيين بهذه القضية. فكان من الطبيعي ونجبا للقواعد الدبلوماسية والقوانين لجمعية الجلاء ان يسقط حق السفارة اللبنانية بالارض التي منحت لها ولم تستفد منها طوال فترة زادت على عشر سنوات.

اهل الموضوع من الجانب اللبناني لم يكن مقصودا، وانما بدا طبيعيا وسط ظروف اصعب كل شيء خلالها باشاغل. الا ان ما ليس طبيعيا ابدأ هو ان يستمر الامل بعد الحرب وضعت الحرب اوزارها لبدا لبنان مرحلة البناء والاعمار. وبدأ التفتكر.

المبادرة جاءت من اللبنانية الاولى السيدة منى الهراوي خلال زيارة ودية قامت بها للامارات سنة ١٩٩٢ وقابلت خلالها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. يومها اشارت السيدة الهراوي خلال اللقاءات الى موضوع ارض السفارة واعربت عن املها في ان يحصل سموه لتعليماته باعادة تخصيص السفارة بالارض التي سبق له ان تكرم بمنحها لها. وهكذا صدرت تعليمات سموه فوراً وعادت الارض الى السفارة.

ثم كانت المبادرة الثانية عندما قام الرئيس اليباس الهراوي البسة الماضية بزيارة ابوظبي واقيم للمناسبة حفل خاص وضع خلاله رئيس الجمهورية جدر الاساس لبني السفارة بحضور عدد كبير من ابناء الجالية اللبنانية.

سيام انقذ الموقف

إلا انه بعد وضع حجر الاساس نام المشروع مجددا وكعاد خطأ الاممال السابق يتكرر، ان اى وصل الى ابوظبي السيد جورج حبيب سيام ليتسلم مهامه كسفير للبنان لدى دولة الامارات. وبعد تقديمه اوراق اعتماده ومباشرة عمله رسميا كانت البداية التي تملت يدعوا فاعليات الجالية اللبنانية الى اجتماع اوى فتح خلاله ملف السفارة.

من خلال هذا الاجتماع ادرك الجميع ان بناء السفارة ليس مجرد ملف مفتحه كسفير سيام، وانما هو حلم لن يهدا السيفر قبل تحويله الى حقيقة. وتوالت الاجتماعات حتى بلغت التسعين اجتماعا تمهيدت الجالية اللبنانية في نهاتها يتاقم مبلغ مليون وستمئة ألف دولار لتغطية تكاليف بناء المقر الجديد للسفارة.

وقد اشاد السفير سيام بالتجاوب

الرائع والسريع من قبل ابناءه الجالية اللبنانية لدعم المشروع واعتبر التقاف اللبنانيين حول سفارتهم بمثابة تأكيد لانتمائهم بلبنان وبصوره الفاعل ومستقبله المشرق، خاصة في ظل تضارب جهود ابناءه وامكانياتهم الموسومة بالفكر والابداع والعباء.

اعتبر السفير ان مبادرة ابناءه الجالية في الامارات تساهم في اعادة اعمار لبنان وفي نهوضه الاقتصادي، وتشكل علامة بارزة ومميزة ومفخرة في سجل الغرابة.

وقال السفير سيام لـ «الاتحاد العربي» ان ماقامته به الجالية يعبر عن تقديرها للرئيس اليباس الهراوي الذي وضع حجر الاساس لمقر السفارة لتقام الفاتك، كما يعبر عن وفائها وعرفانها لرئيس دولة الامارات الشقيقة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي تكرم مبيت لبنان قطعة ارض التي ستقام عليها السفارة.

الخطوات العملية

بعد تقامم السفير مع فعاليات الجالية اللبنانية على آلية تنفيذ مشروع بناء السفارة، بدأت الاجراءات العملية التي تركزت في المرحلة الاولى على خطوط، اولها اليد في جمع التبرعات لتغطية تكاليف البناء، والخطوة الثانية اجراء مبادرة بين مكاتب الاستشارات الهندسية اللبنانية لتوضع تصميم المبنى الجديد، بحيث يصار في النهاية الى اختيار التصميم الفائز والذي تتوفر فيه المواصفات المطلوبة.

وخلال الشهر الماضي اعلن السفير سيام انه تم اختيار التصميم الهندسي للامام من قبل لجنة من المهندسين الاستشاريين اللبنانيين، والتصميم الفائز مقدم من المهندس ادونيس سمعان، وهو مستوطن من الطران اللبناني التقليدي (حجر وقرميد). كما اعلن عن بلوغ الاتزامات المالية حوالي خمسة ملايين درهم اماراتي.

وفيما يتابع السفير سيام الشواحي المالية والفنية بالتعاون مع لجنة تنفيذية من ابناءه الجالية اللبنانية، يمضي وجهاء الجالية القادرون على الاسهام في الترع لتأمين المتطلبات المالية. وقد بلغ محاس بعضهم درجة دفعتهم الترع بمبالغ ضخمة، ومن هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة لاثام باعمال شيخ الطائفة الدرزية

في بحث علمي مصري:
طازجا لمدة ٣ اسابيع

القاهرة - الاتحاد العربي - ماجد علي:
تواصل بحث علمي بالمركز القومي للبحوث بالقاهرة الى ان استخدم مادة «البول ايثيلين» والورق المدهون بالشمع في تغليف الخبز.. يساعد على حفظه طازجا لمدة ثلاثة اسابيع وفي درجة الحرارة العادية.

وقال الدكتور علي ابوسريع المشرف على البحث ان اضافة زيت عباد الشمس والطيب منزوع الدسم لعجينة الخبز.. بالشمع في تغليف الخبز.. يساعد على حفظه طازجا لمدة ثلاثة اسابيع وفي درجة الحرارة العادية.

٥٠٤ حالات ايسلر منذ ١٩٨٦ بتونس

الرباط - «الاتحاد العربي»:
ذكرت مصادر وزارة الصحة التونسية ان عدد حالات «ايسلر» التي سجلت في تونس منذ ١٩٨٦ وحتى بداية سبتمبر من العام الحالي بلغ ٥٠٤ حالات اصابة بالفيروس، ووضحت ان من بين الحالات ١٩٠ مريضا بالابن توفي منهم ١٣٤ مريضا، بينما يدخل ٥٥ مصابا في صراع مع المرض وهم في حالة خطرة.

واضاف مسؤول بوزارة الصحة التونسية خلال حديثه في ندوة نظمتها مؤخرا في العاصمة التونسية وزارتها الاعلام والصحة بعنوان «ايسلر والسلوك الصحي»:
— يتراوح عدد الحالات الجيدة كل عام بين ٧٠ و ٨٠ حالة (٤٤ حالة من بداية سبتمبر ٩٤).

— تبلغ نسبة الذين تتراوح اعمارهم بين ٢٠ و ٤٠ سنة من المجموع العام لحامل الفيروس ٧١٪. وهو ما يؤكد ان المرض من الشباب.

— واذ كان سبب العدوى عن طريق الدم هو الطاعن في الفترة من ١٩٧٦ الى ١٩٨٨، فقد اصبحت العلاقات الجنسية هي اساس انتقال الفيروس في السنوات اللاحقة. ويمثل القيم تونس الذي يضم (تونس العاصمة. اريانة وبن عروس) نسبة ٥٠٪ من مجموع الحالات.

٥٥٥

مؤتمر لعبيد التأمين العرب خلال ابريل المقبل بالقاهرة

القاهرة - الاتحاد العربي: تنظم الشركة المصرية لاعادة التأمين مؤتمر معدي التأمين العرب خلال شهر ابريل المقبل. ووضح السيد محمد الطر رئيس الشركة ان المؤتمر سيبحث مستقبل اعادة التأمين في الدول العربية في ضوء المتغيرات السياسية والاقتصادية العالمية، اضافة الى بحث اساليب تحقيق الخصخصة والحرية الاقتصادية في قطاع التأمين.

دراسة علمية مصرية : شرؤاب
الحلبة علاج ووقاية من قرح القدم

القاهرة - الاتحاد العربي - اسامة الوزير:
كشفت دراسة علمية بالقاهرة سر نثرة الإصابة بقرح القدم بين المصريين، بسبب تناولهم لمشروب بخور نبات الحلبة.. وهو مشروب سلخن شائع الاستخدام في مصر. اكدت الدراسة التي اجراها فريق بحثي من علماء المركز القومي للبحوث بالقاهرة بالتعاون مع كلية طب الانسان بجامعة القاهرة.. نجاح الحلبة في شفاء «٧٠٪» نهائيا بين الحالات المزمنة والمستعصية التي شملتها الدراسة. بعد تناول مشروب الحلبة لثلاث طوبولة.. والتي افضت التجارب ايضا تميزها بمفعول ملطف ناتج عن فائدتها.

الارض قسمها للبنان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وتمويل مشروع البناء تعهد به ابناءه الجالية اللبنانية تقديرا منهم لكرمة زايد ووفاء لمواقفه المشهودة تجاه لبنان وللبعثات. ولوضوع مبنى السفارة اللبنانية في ابوظبي قصة، في تفاصيلها الكثير مما ينبغي ان يفرح الستار عنه اعترافا بجهده كل من ساهم في اخراج هذا المشروع الى حيز التنفيذ.

البداية عام ١٩٧٩ عندما قررت الامارات ويتوجه من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لتقديم قطعة ارض للبنان في منطقة السفارات بآبوظبي مساحتها ٥٥٠٠ متر مربع لقامة مبنى للسفارة اللبنانية عليها.

وبسبب الظروف التي كان يمر بها لبنان في حينه لم يلق مشروع بناء السفارة الاهتمام الكافي من المسؤولين اللبنانيين المعنيين بهذه القضية. فكان من الطبيعي ونجبا للقواعد الدبلوماسية والقوانين لجمعية الجلاء ان يسقط حق السفارة اللبنانية بالارض التي منحت لها ولم تستفد منها طوال فترة زادت على عشر سنوات.

اهل الموضوع من الجانب اللبناني لم يكن مقصودا، وانما بدا طبيعيا وسط ظروف اصعب كل شيء خلالها باشاغل. الا ان ما ليس طبيعيا ابدأ هو ان يستمر الامل بعد الحرب وضعت الحرب اوزارها لبدا لبنان مرحلة البناء والاعمار. وبدأ التفتكر.

المبادرة جاءت من اللبنانية الاولى السيدة منى الهراوي خلال زيارة ودية قامت بها للامارات سنة ١٩٩٢ وقابلت خلالها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة. يومها اشارت السيدة الهراوي خلال اللقاءات الى موضوع ارض السفارة واعربت عن املها في ان يحصل سموه لتعليماته باعادة تخصيص السفارة بالارض التي سبق له ان تكرم بمنحها لها. وهكذا صدرت تعليمات سموه فوراً وعادت الارض الى السفارة.

ثم كانت المبادرة الثانية عندما قام الرئيس اليباس الهراوي البسة الماضية بزيارة ابوظبي واقيم للمناسبة حفل خاص وضع خلاله رئيس الجمهورية جدر الاساس لبني السفارة بحضور عدد كبير من ابناء الجالية اللبنانية.

سيام انقذ الموقف

إلا انه بعد وضع حجر الاساس نام المشروع مجددا وكعاد خطأ الاممال السابق يتكرر، ان اى وصل الى ابوظبي السيد جورج حبيب سيام ليتسلم مهامه كسفير للبنان لدى دولة الامارات. وبعد تقديمه اوراق اعتماده ومباشرة عمله رسميا كانت البداية التي تملت يدعوا فاعليات الجالية اللبنانية الى اجتماع اوى فتح خلاله ملف السفارة.

من خلال هذا الاجتماع ادرك الجميع ان بناء السفارة ليس مجرد ملف مفتحه كسفير سيام، وانما هو حلم لن يهدا السيفر قبل تحويله الى حقيقة. وتوالت الاجتماعات حتى بلغت التسعين اجتماعا تمهيدت الجالية اللبنانية في نهاتها يتاقم مبلغ مليون وستمئة ألف دولار لتغطية تكاليف بناء المقر الجديد للسفارة.

وقد اشاد السفير سيام بالتجاوب

الرائع والسريع من قبل ابناءه الجالية اللبنانية لدعم المشروع واعتبر التقاف اللبنانيين حول سفارتهم بمثابة تأكيد لانتمائهم بلبنان وبصوره الفاعل ومستقبله المشرق، خاصة في ظل تضارب جهود ابناءه وامكانياتهم الموسومة بالفكر والابداع والعباء.

اعتبر السفير ان مبادرة ابناءه الجالية في الامارات تساهم في اعادة اعمار لبنان وفي نهوضه الاقتصادي، وتشكل علامة بارزة ومميزة ومفخرة في سجل الغرابة.

وقال السفير سيام لـ «الاتحاد العربي» ان ماقامته به الجالية يعبر عن تقديرها للرئيس اليباس الهراوي الذي وضع حجر الاساس لمقر السفارة لتقام الفاتك، كما يعبر عن وفائها وعرفانها لرئيس دولة الامارات الشقيقة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الذي تكرم مبيت لبنان قطعة ارض التي ستقام عليها السفارة.

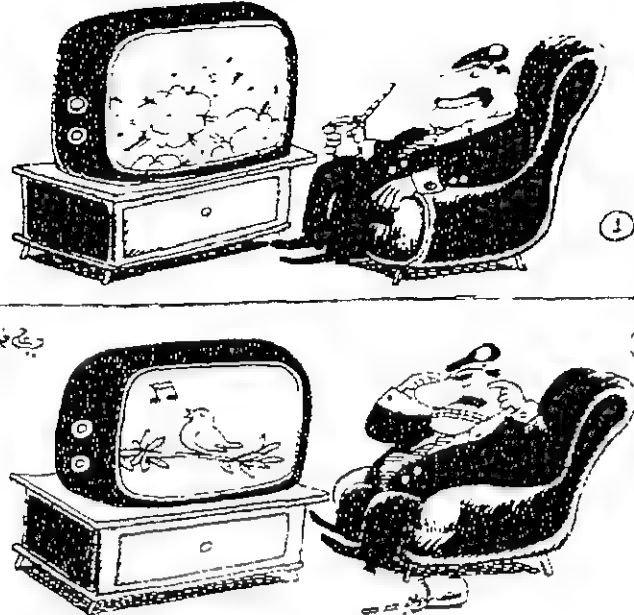
الخطوات العملية

بعد تقامم السفير مع فعاليات الجالية اللبنانية على آلية تنفيذ مشروع بناء السفارة، بدأت الاجراءات العملية التي تركزت في المرحلة الاولى على خطوط، اولها اليد في جمع التبرعات لتغطية تكاليف البناء، والخطوة الثانية اجراء مبادرة بين مكاتب الاستشارات الهندسية اللبنانية لتوضع تصميم المبنى الجديد، بحيث يصار في النهاية الى اختيار التصميم الفائز والذي تتوفر فيه المواصفات المطلوبة.

وخلال الشهر الماضي اعلن السفير سيام انه تم اختيار التصميم الهندسي للامام من قبل لجنة من المهندسين الاستشاريين اللبنانيين، والتصميم الفائز مقدم من المهندس ادونيس سمعان، وهو مستوطن من الطران اللبناني التقليدي (حجر وقرميد). كما اعلن عن بلوغ الاتزامات المالية حوالي خمسة ملايين درهم اماراتي.

وفيما يتابع السفير سيام الشواحي المالية والفنية بالتعاون مع لجنة تنفيذية من ابناءه الجالية اللبنانية، يمضي وجهاء الجالية القادرون على الاسهام في الترع لتأمين المتطلبات المالية. وقد بلغ محاس بعضهم درجة دفعتهم الترع بمبالغ ضخمة، ومن هؤلاء السادة عيث وهم اشقاء سماعة لاثام باعمال شيخ الطائفة الدرزية

کاریکاتیر



● عن الوطن الكويتية ●



● عن الرياض السعودية ●



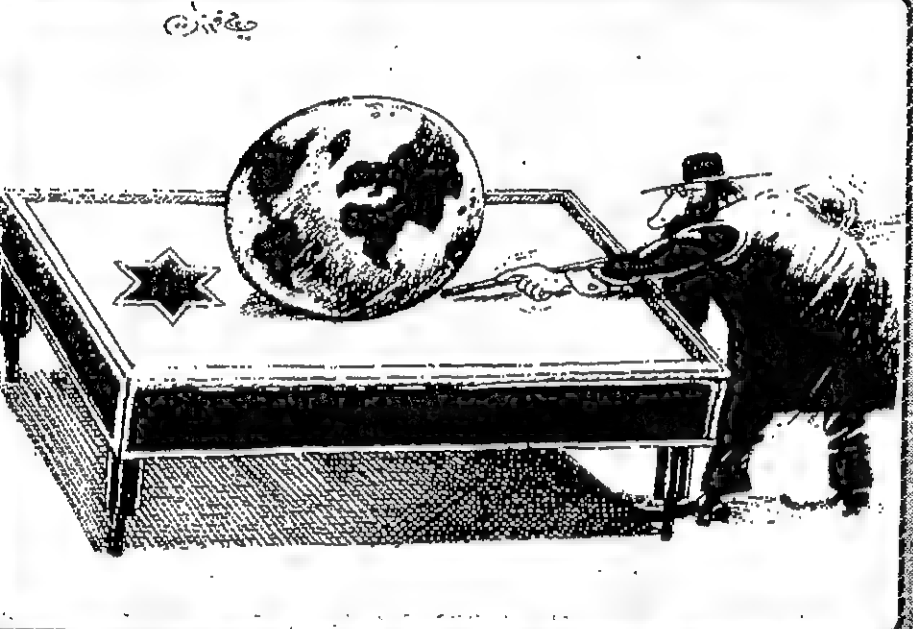
● عن محلّة كاريكاتير المصروفة ●



● **عن الرأي الاردني** ●



● عن السيرة: الحديث النبوية ●



● عن قسرين المنورة ●

قتل صديقه خوفا من كشف هويته

بيروت / الاتحاد العربي: أصدرت محكمة الجنايات في بيروت حكماً بالإنشغال لشقيقة المؤبد على الدعو بين سليم أبو شقرا، لقتله عمداً ربيع سليم بعد ذلك في ١٩٩٠.

في الواقع، إن المتهم هو سوري الجنسية كان يقبع مع أهله في بيروت في ١٩٨٧ م أثناء القوات السورية العاملة في لبنان قضيت عليه وإسئلته إلى سوريا ليعرض للتجنيد الإجباري، إلا أنه في عامه خلسه إلى بيروت بعد أن حصل على أخراج بعد مرور أسابيع من أوائل ١٩٨٧.

وتعرف المتهم على الضحية بعد ذلك الذي كان يستثمر محلا للالبسة الجالية في شارع جوارية لسكن المتهم.

وقد أدين المتهم كائنات رولا شامري هندية من محل بيع و زعمية له في الجاعة، فرد المتهم نديم والمحق الضحية في ربيع الذي زعمها إليه، وقاده باسم مانويل، وكات ورواها نديم في سورية تحريك نديم، فأخبرت نديم أن اسمه نديم، وكات ورواها نديم، وعقدوا كات نديم في التفتاح عمر في القطن من ربيع، وعاد لقماع السيرة في منزله، ووافق وخبره أنه استأجرها من مقر فرع الحب، حتى سجد عليه المتهم بضربة من كل حادة على رأسه، فصرخ الضحية إلى أكياس مانويل، من محملا أن سيرة ربيع التي كانت متوقفة قرب النسيان وضعضها في صندوق السيارة، وقادها إلى شارع فرعي، ورمي محققة القتل في إحدى الحفر، ثم عاد إلى منزله، بعد ثلاثة أيام على أن سيرة القتل وضعت بها، ولجأها، وأخبرها نديم على أن منزله عدم أيام، إلا أنه ثم القتل الضحية على فرعونته بعد أن حامت ألسنة حول نديم، ولم يكن المتهم على ربيع فدعا عن الضمن، عندما أن ضحيته فجاها بخوفه وقتلته ولم يكن منتظرا، وبعده هدمه يفضح هوية وتسلمه إلى الجهات الأمنية المختصة، وقام بالخروج بعدما أدينته بشقة لثقة لثقة عليه، فحاول الإفلات من مصمك وقطعة حديد وضربه بها على رأسه، وسرطان ما فرق إلى الحادة.

إن التحقيقات التي أجريت أثبتت كتمان المتهم وإقامته في القتل عن سابق لحضر وتصميمه، فأخذت المحكمة قرارها بالإنشغال لشقيقة المؤبد.

صائدة الرجال!!

فارة، فلتقت عيناها على خلال السطرنج، فحرقا حباتها باسنة في عمال المانة، فحرقا اسفل يشر سلم وسط اسرة اتخذت من سوكا لحظ عمتيتها، وتغرعت وسط شمس سودا، اندودا وشهدت نفسها بيلة من الحيليات زحف القبع الى يمينه به، ولكن كان يسجدا لها السحر الخيون مومة، والتعطشة لاشباع الرغبات مومة، كانت تستغل الفراق واللبال للراح وتعرضن لها حركات الجسد التي ترش من طيات الطيور، وروحة صاجات العرس تستحق حبة طيبه والوسم، اضطرت الى هراش فانتهاها، بالارد الازياء ذات القالبع صفة ليلتي الانتباه، فطارت الشباب في شمس نبوءة، وامتدت السهر في ليلتي الديسكو، ولم يمنعهما اذن لرحا لرحا ٢٥٢٣، فلم يبعثها اذن لرحا لرحا وصفيها في الحواري معلقة السيدة زينب، وشقيها في خطر السهر وتاريخ الاسرة لا يفرق لها ذرة سامرة افتر تشدب في رحلة الى روج عيون وقامت ليل الى ربح من خلال قرح من الشيعة، وعادت ليل الى ربحا مقعدة لاسئلة للجد وبخترها، استطاعت ان تدفع الى السهر، وندت ليل طيبة قلبها وبدموعها اناسلت على وجنتها كسوع المتاسع، طبع الرجل ليلها ووهبها من حر ساءر. طبعها به ذلعة حبال التي التي تتميز بطلات باذات خلعها بتاسلمها الاصطنعة ليل لمصغر لوجي له بانه الحبيب الامود طبعته حيلة ليل لاسئلة له ليل الامود الذي صاحب معرض السيارات الشهير، ان ليل حيلتها منها فوجره شكايت ان ليل حقوقه، وفي احد الارباع فوجره الرجل احدني ذلعة اصبت على السطرنج واكتشف سارقة ما هي الالفة العوب التي احبها به سرعانا ليل فخرطه كوراسه الجيسر ليل ارض من ذلعة وسلبت كوراسه، وكانت جاة من واقع التجربان ان السارقة سبق ان اقصت قرحا بسجن بسجن النساء خاطل الخيرية في واقع سرقة ضمن حيلتها ليل احرقت فاسطو والسطو ومن هذا بكلين بصف شقيقه- ومزالل المضرب ٦٥ نر بقمطه سرقة كوراسه مفتوحا لرحا في ليل صايدة الرجال!!

وحش بشري عمره ٤٥ عاما
السجن ٧ سنوات لمقتصب طفلة الثالثة بالكويت

عقبه نال أن تعود إليه مرة أخرى طالبة منه أن ياتجيبها بالمخالصة بعد ذلك وفقا لما جاء بمقتضىات القاعلة .

بيد أن التهم التي أُلتمت بها النسوة في أمام هيئة المحكمة التي عقدت جلساتها برئاسة القاضي محمد عباس مهان فطرا أن اتعرفاته لدى هيئة النيابة العامة كان لا يتجاوز الأمر الذي جعل المحكمة تطلب تقريرا من الطبيب الشرعي جاء فيهما بعد مفاضلة أحدهما .

وبنيت النيابة العامة للحكمة أن وجود المادة ١٩١ من قانون الزواج والتي تنص على أن كل من عرض أسنسا بخاصة أو بالتهديد يعاقب بالحبس مدة لا تتجاوز خمس عشرة سنة فإذا كان الجاني من أصول المحمي عليه أو من المكونين تربطه أو رعايته أو من لهم سلطة عليه أو كان حاملا عنه أو عند ن تقدم تكريمه كانت العقوبة الحبس المؤبد . كما اشارت النيابة العامة إلى أن المادة ٧٨ من القانون ذاته والتي تنص على أن كل محام بالحسب على اجنبى يجلس للخصاى في محاكمة أو يساعداه عن الكوثيد بعد الانتهاء من تنفيذ عقوبته فإذا حكم عليه بعقوبة جنائية أو بعقوبة مقيدة للحرية في جريمة جنائية بالشرف أو بالأمانة قبل القاضي أن يحكم بإيداعه عن الكوثيد بعد تنفيذ العقوبة .

ولبارغم من كل ذلك فقد قضت المحكمة بحبس المتهم سبع سنوات مع الشغل والنقاد وإيداعه من البلاد بعد تنفيذ العقوبة وأقررت عشرة دنائير للمحامي المتدب .

الغياية العامة وغيابها ملوثة تان
بالدموع ويصوت فمتحيز يانه في
صباح الواقعة بينما كانت تتنزه بفناء
دارها بجوار مجلس الرجال «العوالمية»،
التي كانت يرقف فيها التجمد أ شامها
فاستجابت له كونه قوتل معاقلا لديهم
لنجاحها بفقتله الشنيعة.
وزعم المتهم ان المدعية نكلت عليه
واخذت تداعبه لتطلب منها الانصراف
غير انها رفضت اخراجها من الغرفة

قنا ويحرق جثتها

الدهاء والخيال

ملطفة لم تتحد الثانية عشرة انتقاما من والدها.
في قرى ائينا وخنفها وقام بحرق جثتها بعد ان
م من ان لباحث تبحث عن احد القارلر... ساقف لي
عند اندها لاجتاج بميدان احمد حلمي... تمكنت
اعترف امام اللواء احمد همام مساعد وزير
التي الداخلية.
يكون على لجنة اجنبية متفحمة وقد سرق مجهول
في مباحث ائينا الى شجاعة مبرك مركب الحادث
في معلومة للمعيد اسامة شجاع مبرك مباحث
مروءاته واعمل كيان تجنول ونطقة قد
من الارارة السكة لشربة السكة الحديد قريه
مباحث السكة الحديد والعديد حمل حسين
في محال تغيير سلامه واختار العمل كيان
بي نيل مصطفى من ضبط واعترف انه قتل
بي... واهلته امل اهل قريه

أزيلت محكمة الجنائيات بالكويت
مقوية السجن لمدة سبع سنوات بحق
أفراد بغضائل الجنسية تبعه موقعة
مقالة لم تعد الثالثة من عمرها.

وأوضحت مذكّرة المحكمة أن المدعى
عليه والبالغ من العمر ٤٥ عاما علق
تأنيته لممارسة الجنس مع ابنة خدومه
التي كانت بجانب غرفة نومها في
نومها مستغلا بذلك غيابهما.

وإذنت المجني عليها بأقوالها أمام
المحكمة.

يقتل طفلة خنثى

انتقاما

القاهرة - الاتحاد العربي: قتل عاطل
استرجعها إلى مملكة زراعية ثانية باحد
سفره حلقا قديما من أنبياء. وعندما
القارة عرفت بالمثل كمنع مجنون
فيأخذ السمكة الحديد من ضبطه. وا
الناخلة تحت النقل والواصلات والت
واله القطة قد بلغ الخسائر بال
حلقها الذهبى بعد تعذيبها. توصلت تحري
السرع بالهروب من القرية. وصلد
النقل والواصلات ان القاتل زحج الى القاطن
جملتي. شكل العميد محمود بركات مد
الصفحة انتقاما من والدها التي اعتاد سر
رئيس المباحث وبلت تحرياتها ان المت
لكني لايستقر في مكان واحد وتمتع
الصفحة انتقاما من والدها التي اعتاد سر

حکومت و قضایا

طبيب من زوجها الطلاق نشوه وجهها بسائل محرق

قضت محكمة الجنائيات في بيروت برئاسة القاضي سبيل عبد الحميد، وعضوية المستشارين ميشال المشيع وغادة عون بحضور ممثل النيابة العامة الاستئنافية في بيروت فؤاد جبريل المتهم سعيد محمد جباعي (موالد ١٩٥٧ عيتيت، واعقرها مسفلية على الجنائية المخصوص عنها في المادة ٥٥٧ عقوبات لجثة تشويه زوجها المدعى ماجدة دويك، ومنطبعة كحلل على جنسية المادة ٥٤٧/٢٠١ عقوبات لجثة الحولية قتل المدعى عباس دويك «شقيق زوجته»، واعتبارا الدعوى العامة سابقة لمرور الزمن وإسترداد كافة الممتلكات الصادرة بحقه.

كما قضت بتضييع بدل عن ضرر المدعىين مبلغا قدره عشرة ملايين ليرة للمجدة دويك، وثلثة ملايين ليرة لعباس دويك وكافة الرسوم والنفقات.

والتمك المتهم اقدم بتاريخ ١٩٧٨/٧/١ عن قذف زوجته ماجدة بسائل حار في وحدث تشويهه لوجهها ليدلها، وعلى طعن شقيقها عباس بسبكن مطبخ وتعطيله عن العمل مدة ستة أسابيع.

وفي وقائع الحكم:

برج للمتهم من المدعية بجدة في أوائل العام ١٩٧٧ وأبعدا إلى الحبس في مدينة بروج الكائن في شارع الحبيب عبد الله، سافرا معا إلى ألمانيا للعمل ومكثا فيها بضعة أشهر، ثم خلالها الخلاف بينهما فغادرت الزوجة ألمانيا عائدة إلى بيروت خلال شهر أيار ١٩٧٨، وقد صمعت على طلب فسخ الزواج إلا أن المتهم لم يوافق وطلب منها العودة إلى منزلها في بيروت فاصطاعت لطلبه مكرهه، واستجابته لمطلبها.

والآن نعرض باختصار للمتهم في معاملة زوجته، فاقدمت للمتهم في أواسط عام ١٩٧٦/٧١ بقذفها بسائل ملتحق في المنزل وفي شوارع بيروت وتم قتلها في مستشفى الجامعة ومن ثم في عوارض مستشفى الصالحية الأمريكية.

وإما علم تفقيها للمتهم عباس إيليا في المراسم التي عرس في الحضور إلى المنزل فتنقلوا وتشارع معه، فتناول هذا الأخير مسكينا مبلع، وسدد إلى الخصم مائة في المئة الظهير تحت رطل الكتف مباشرة، فاشتركت الزوجة الرثة البسرى، وادخلت فيها نرققا فحسها، وفيها غرقا، وجرى الجاني، وتم تقديم المصالح إلى مستشفى المقاصد.

وأجريت له جراحه عاجلة فكتله لم يتبينها الجنحة.

وقد احدثت الحروق التي أصيبت بها المتهمين نارا في مختلف أنحاء جسدهما، مما كان نتيجته أن تشبه بسببه مشربين الذين لم يجمعوا قلوبا ضمنية للمتهم.

وبين أن المدعي طلب تضمن المتهم وتبين على وزير مبلع تركا تقديره للمحكمة، ومن قبل النيابة العامة طلب من قاضي المتهم وطلب لقرار النيابة تكملة تقدير مسالة مرور الزمن للمحكمة.

**يدبح ضديقه امام العروسين
بسبب السباق على تقديم «النقطة»!**

[illegible]

بعد ١٧ عاما من تبني أسرة ثرية لها تسرق مجوهراتها

بأنها من أول الأوثان ويعرض المعلومات أصام المشرق
في مرفق مساعد وزير الداخلية ومدير الامارة
الجهود والرفاق بقيادة القيد حجازي رئيس قسم
التحريات حيث تذكر ان السائق ايضا يعمل مع اسرة
الحامي منذ ١٠ سنوات وانه يقم بجرة والمعلمة والاحامي يقوم
بالانفاق على اسرته القليلة بالشرقية في حين اصام
حجازي الحامي سوري ان يواوجاهو بالتحريات الا ان السعيد
الشك في الغاية والسائق، ومناقشته في رجة قرابة القاتل
قال ان الدنيا كانت تعمل خادمة بالمثل منذ اكثر من ٣٠ عاما
انه عندما علم انها زنت بطلعة دون ان يظفها وجها وانها
فرسنا طلب منها ان يتيهه من هذه الطلبة وحسن تربيتهما
فوافقا فقام بتعليمها بدارس اللغات واستخرج لها عضوية
ببداي الجزيرة وتوقيع الضائق في الفاقة بآياتها
انتهزت فرصة اصابة زينة الحام بمرض مفاجيء وتمتعت من
سرلة الاسفرتها واخذتها في مكان وحيث ان تقصع عنه في
الغصة نفسه اسجرت مناقشة محمود حسن والبراد خالد
في العزيز زكريا حجازي وحسن مصطفى للسائق اعترف
انه ارتكب الحيات وبقا بخاصه المبروقات دون ان يفهم
مكان اخفاها واكدت تحريات المباحث ان السائق قد شوهد
في موقع بخافه لثقتان بجراج العمارة ومكن رجال المباحث
من استمرداها فاقين ان باعها الجوري وتمت.

الزوجة الهاربة...!!

يبلغ ٩٧ ألف جنيه بدون رصيد أمام
محكمة ديوان المحاسبة مطلقاً
ضماناً واستعانت بمعلم طعن وتزوير
الشيك الذي حررته لمصلحة أثناء قيام
العائلة بالزوجة بينها وبين مطلقها
وإن اصل الشيك في حقيقته ٢٠٠ جنيه
٩٧ ألف جنيه وإن صفاً صافياً إن
يعين المصفرين والعدد ٩ أضيف على
شمال السبعة. وقد تم الحكم في
التزوير لكها عشرين ألف دفع
٢٠٠ جنيه الخبير الضيف المحكم في
شهر سبوتو الخاص بمحضها ثلاث
سنوات وعشاة عشرة ألف جنيه
والإرهاق وهي في سن سبيل
الضعف المؤقت طلقها التي يمكن
قبرتها على الكفالة وهي التي عجزت
عن دفع ٢٠٠ جنيه إضافة الخبير
واستأقت صاحبها حكم بتوكيل كها
عزلت عقب كل التوكيل للمصامي
الخبير استأقت الخبير وتحدد الشهر
القادم موعداً لتأجيل الاستئناف إلا أن
المتهم لم تظهر منذ استئنافها عندها
وحدث أن رجال الشرطة يتبعونها
لحكمة الحكم. إن الأمر الهاري أن ترفض أن
تجس في مكان استئنافها عندها في
شهر السبوتو. عثرته كل مرة
تتضمن على أطفالها وتطلب أمها بها
تضاعف عنائها بأطفالها التي تقي
عليهم مكرهه وإن أفضيتها الوحيدة أن
تفر أطفالها لكن حكم الثلاث سنوات
يفرضها

الهاربة..!!

الجديدة. واصبحت ابنتها الكبرى دعاء في شهر سبتمبر عام ٩٢ بالتقارب سحائي لبري ابنتها تقابلها واغتنمها لاسابيع في مستشفى حيدات العجاسة وكانت والدتها تتوليان الاقامة مع الصغرى في فوجيت بوموسا وفي ابنتها في ابنتها بولدها تتصل بها تظلمها باخطافها شقيقتها الصغرى (٢٢ سنة) والتي تكسرهما بيسع سنوات وتخرجن من كلية الازاد عام ٩٠ وكانت لها بنتان في عام ٩٢ وقت ابنتها في العجاسة. ولدت الاسلام ان كشتت سر اخذها شقيقتها التي تخرجت من مطلقها وسفرها معه الى الكويت وان شقيقتها خلعت الجينز وارادت الثياب لتجلبه لرغبة زوجها.

ولكن كان امامها سوى ان تستسلم له اصمرا لها بين كين لديها سوى الطلاق بانقذها لها ولوالدها والتسعة والحادية فيدات تواجه المصاعبات من جانيهما الذي كان يحرض سكان العجاسة على تحرير محاضير ضرب وضما والشرقة هذه اجبرها على التنازل عن التنازل واتراخ الاول لنقوم خالتهن. الضرة بريتهم. من كانت لمخاطبة الاخر عندما وجدت ان منتهى في قضية تحرير شيد

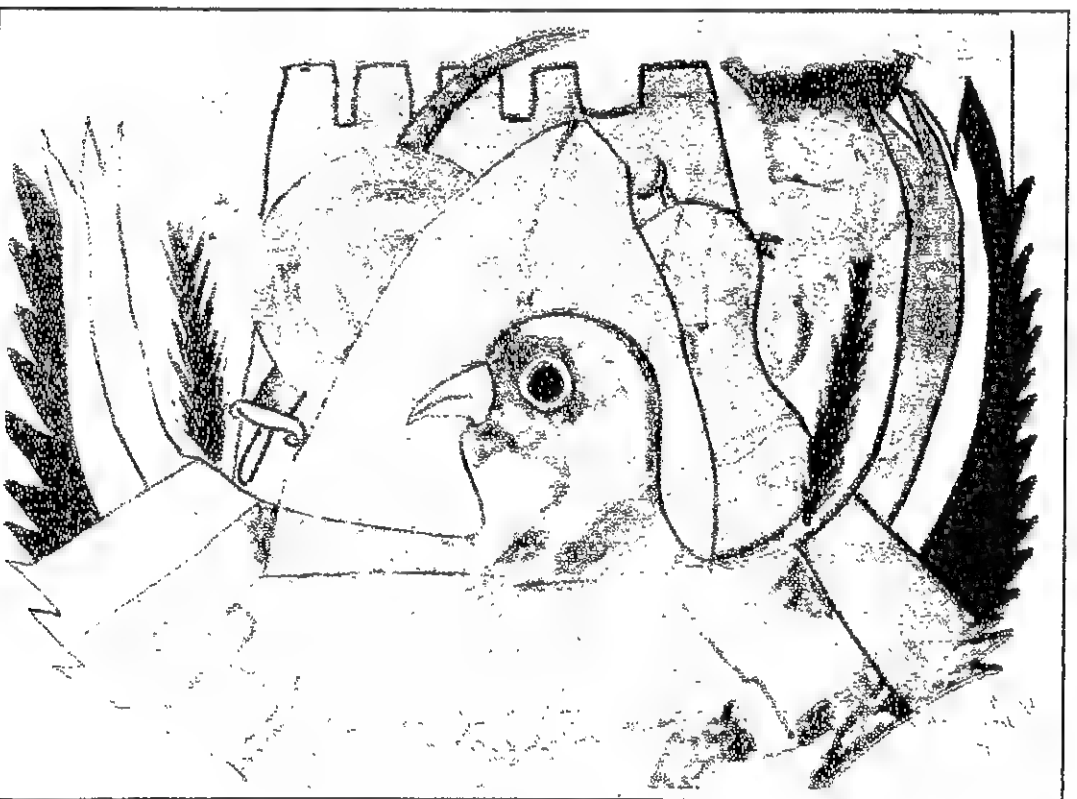
الزوجة

مصادر الزوج عجزت عن تعويضها عن دراسة الجامعة الأمريكية بالإنجاز بمعهد بستان، ولم يكن إلا أن تقع نصيبها من الحياة وتستألف لمصرها وعاشت في الكويت سبع سنوات أجبت خلالها عدة أوجاع وألمس بعد ذلك في يناير عام ٩١ م زوجها وأجابت في رغبة لأهل ولم لها من سوى سيارة بهاها مع ٣٠٠ ألف جنيه أودعها البنك بمسارحة الزوجة ليكون من ثمنها البنك مساهمة الزوجة في عارة والد الزوج وبزواج في أعداد الزوجة حصة الرصيد إلا من ٧٠٠ ألف جنيه ولم يبق في تأتيد شقة الزوجة سنة حصة السلفة قطابلها زوجها بتجريحه بالمال في الرصيد إلا بتدبير امر حصة السلفة فقامت بتجريح شقة من بدأت كتمان في شئون زوجها وتجاهها وكثافتها ذلك الزوجة فقامت بمسكن والدة الزوجة حيث يتنبت في تشطيط حصة الزوجة كما يرى أنها وحدها وبشذ لومتها في حصة شقيقتها وتصغير لها أن اطلع عن آخره ففوجئت بعد أيام بوقرة طلالها التي على يد فتح الباب ماذون للمعاد

الفنان .. الصغير



الاسم : علياء خادم المهيري
المدرسة : الخنساء الاعدادية - الموضوع : التراث والقهوة العربية



الاسم : سلمى سالم محمد مولى المنهالي
المدرسة : المفرق المشتركة - الموضوع : عيد الاتحاد

البطة والسلطان

من روائع كلمة ودمية

النجاة قبل ان تنقضى المدة؟

«مالى أراك وقد ظللتك سحابة من الغم والحزن؟»

قالت البطة: «وكيف لا اغتم ولا احزن وقد سمعت بأذني هذه ماسمعت، ورأيت بعيني هذه مارأيت؟»

قال السلطان: «وماذا لك، كفانا الله شره؟»

قالت البطة: «بالأمس مر هنا صيادان ووقفنا هنا على هذا الشاطئ، كانت السماء صافية والريح ساكنة ووجه بحيرتنا مرآة يتلأل صفاء ونورا، والسمك بدوره انفعل بهذا الجو الحالم، قراح يرقص ويتقاذف في نشوة غامرة وفرح رائد. حدث هذا الموكب الاحتفالي الراقص امام الصيادين: فقال احدهما: «هنا الخير الوفير، وهنا السمك العقيم، بعد شهرين يا صاحبي، سنعود بشباكنا فنصطاد هذا السمك ونعود محملين بالرزق الوافر.»

قال صاحبه: «نعم الرأي راك، ونعمت المشورة، وانصرفا على ان يعودا بعد شهرين، فكيف لا اغتم ولا احزن وانسا ارى احبابي واصدقائي السمك يلقي حتفه في شباك الموت؟»

قال السلطان وقد أدرك ما أدرك البطة من الهم والحزن: فما الخلاص من هذه الورطة؟ وكيف

السمك ثم تعود ادراجها الى الظل وهكذا مرت سنوات حياتها بين ظل ظليل وماء قراح يموج بالخير العقيم، الى ان شاخت واصبحت غير قادرة على الغوص وراء السمك، والحاجة أم الاختراع كما يقول المثل يامولاي، والجوع خير دافع لايتبدع الحيل واختراع المكيدة، فبعد تفكير طويل هدها تفكيرها وبعد نظرها الى حيلة تستطيع بها ان تحصل على رزقها

اعداد:
طه عبدالغنى مصطفى
رسم: أمته الحمادي

من السمك دون عناء، وقررت ان اثناء جلوسها على الشاطئ

جاءها السلطان وكان سيد المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع فتصيد منه حاجتها من السمك ثم تعود ادراجها الى الظل وهكذا مرت سنوات حياتها بين ظل ظليل وماء قراح يموج بالخير العقيم، الى ان شاخت واصبحت غير قادرة على الغوص وراء السمك، والحاجة أم الاختراع كما يقول المثل يامولاي، والجوع خير دافع لايتبدع الحيل واختراع المكيدة، فبعد تفكير طويل هدها تفكيرها وبعد نظرها الى حيلة تستطيع بها ان تحصل على رزقها

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك

المستنقع، الأمر الناهي، تطيعه الاسماك ولا تعصى له أمرا. رأى صاحبه البطة مهمومة مغتمة يجلها الحزن، فراعته ذلك



مدرسة البريرات برأس الخيمة
تزرور المتحف وسوق السمك

قامت مدرسة البريرات الاعدادية برأس الخيمة بزيارة الى متحف رأس الخيمة وسوق السمك.. حيث اطلع الطلاب على الحياة الماضية من خلال الأدوات التراثية التي ضمها المتحف.. كما تعرفوا على أنواع السمك المختلفة وطرق البيع والتعامل بين الصيادين والبائعين.

ركن .. الاصدقاء



منى مصطفى رزق



أسماء مطر



خديجة حسن



أسلام السيد صالح



ملحيت اشرف يسويوي



رقية حروش

يقدم طيران الإمارات رحلات أسبوعياً إلى مانشستر مع رحلات تكميلية مناسبة لمواصلة سفركم إلى أيردين، أدنبرة، جلاسجو، كارديف، بلفاست، نورويش، أيل أوف مان، ومن أخرى في شمال إنجلترا.

الأيام	مغادرة دبي	وصول مانشستر
الاثنين، السبت	٠٧,٠٠	١١,٠٠
الأربعاء، الأحد	٠٧,٠٠	١٢,٥٥
الخميس	١٤,٤٠	٢١,٠٠
الأيام	مغادرة مانشستر	وصول دبي
الاثنين، الجمعة، السبت	١٢,٤٥	٠٢,٠٠*
الأربعاء	١٤,٣٠	٠٢,٠٠*
الأحد	١٨,١٥	٠٥,٤٥*

جميع التكاليف بالتوقيت المحلي

للحجز أو لمزيد من المعلومات اتصل بوكيل سفرك المعتمد أو

بطيران الإمارات في أبوظبي ٣١٥٨٨٨

دبي ٢٧١٢٣٤ أو ٢١٥٥٤٤ (٢٤ ساعة)

دوحة ٤١٨٨٧٧، أو مسقط ٧٨٦٦٠٠

سافروا مع أفضل ناقلات لعام ١٩٩٤ إلى

مانشستر

خمس رحلات أسبوعية

الإرقي في الإتحاد

برامجنا تتضمن تذكرة السفر واستئجار سيارة حتى ١٤ يوماً بدءاً من ٤,٩٥٠ درهماً. اتصل بعطلات الإمارات في أبوظبي ٣١٥٧٧٧ أو دبي الرقم المجاني ٨٠٠ ٤٩٦٩

من القراء إلى المؤسسات

الى وزارة الصحة

مجموعة من الأطباء المقيمين بالمناطق الشرقية والغربية بالدولة يطلبون من وزارة الصحة السماح لهم بدخول الامتحان الخاص بمزاولة المهنة المقرر عقده في ابوظبي يوم الثلاثاء ١١/١٥/١٩٩٤.

ويضيفون: اننا علمنا بان موعد قبول أوراق الراغبين في دخول الامتحان سيكون اعتباراً من يوم السبت ٢٩/١٠/١٩٩٤ وعادة ما يستمر قبول الأوراق لمدة اسبوع أو أكثر، ولكن فوجئنا بان باب القبول قد أغلق بعد يومين (٣١/١٠/١٩٩٤) وتم وضعنا في قائمة الاحتياط.. نرجو من وزارة الصحة السماح لنا بدخول هذا الامتحان لأننا ننتظره منذ فترة طويلة ولاستطيع مزاولة مهنتنا حتى نجتاز.

الى كليات التقنية العليا

محمد سبيع عامر من شرطة العاصمة والطالب بكلية التقنية العليا يطلب من إدارة مجمع كليات التقنية تعديل الدوام المسائي بالنسبة للطلاب الموظفين بحيث يبدأ موعد الدراسة في تمام الرابعة و١٥ دقيقة بدلاً من الثالثة والنصف حتى يكون هناك وقت للراحة بعد انتهاء العمل وبداية الدراسة.

مركز بلدية ابوظبي بالوضعية

محمد سالم من منطقة شرق ٩ ببنى ياس يطلب من مركز بلدية ابوظبي بالوضعية الاهتمام الصحي بمنطقة بنى ياس وخاصة شرق ٩ خلف جمعية بنى ياس التعاونية حيث تكثر الحيوانات الضالة والقران والحشرات وكذلك مخلفات البنا.

الصحة النفسية والمرافقة

فترة المرافقة من الفترات الحرجة في حياة الإنسان وعلى الآباء وأولياء الأمور والمشرفين على الشباب أن يتعاونوا لإنشاء النشء وتوجيههم التوجيه الصحيح حتى يتجاوزوا هذه المرحلة دون انحراف.

والعلاقات النفسية بين الوالدين وانتمائهم النفسي وعلاقة الصداقة التي تربطها بابنهما المراهق تقيه من الوقوع في الأزمات النفسية كما ان حصة على شغل وقت فراغه في ممارسة الألعاب الرياضية والهوايات المحببة يجعله ينمى في المجتمع ويبعده عن الانطواء على النفس.

لذلك يجب أن تتوفر الدوافع النفسية للمراهق وتعامله معاملة الصديق حتى ينمو شعوره ببدء رجولته ويجب أن يتدرب المراهق على تحمل المسئوليات ونشعره انه موضع الثقة الكاملة حتى تنمو شخصيته.

ان الصراحة في تزويد المراهق بالمعلومات الصحيحة تبعده عن مصادر المعلومات الخاطئة كقارئ السوء.

علي حسن عبدالله

من القراء إلى المؤسسات

بعد قدوم فصل الشتاء وانخفاض درجة الحرارة، بدأت مشكلة الكبرياء التي عانى منها المواطنون في رأس الخيمة طوال فترة الصيف تتلاشى بسبب الجهد الكبير الذي بذلته المسئولون والقيادات في صيانة موانئ الكبرياء.

ولكن المشكلة التي أود أن أتطرق اليها هي معاناة سائقي السيارات ومرئادي الطرق ليلاً في اماره رأس الخيمة. فمن المعروف أن انارة الطرق تعد مطلباً أساسياً وهي من الأمور الضرورية. ومعظم الطرق برأس الخيمة تعيش ظلاماً دامساً طوال الليل مما يؤدي إلى كثرة الحوادث وهناك طرق رئيسية بحاجة إلى انارة مثل طريق الخران - عين خت (طريق المطار). حيث يعصد هذه المناطق ضيوف وزائرون من دول مجلس التعاون وغيرها من الدول الأجنبية للاستجمام بيهام عين خت المحاذية للساحل السياحية ولزيارة المناطق السياحية والأثرية. وكذلك شارع النخيل وشمل وغور خوير الصناعية والشارع الذي يربط اماره رأس الخيمة بام القيوين وشارع المرور ومنطقة الطيت وغيرها من الشوارع التي تحتاج إلى انارة.

ولا يخفى على أحد أن وزارة الكبرياء قد انارت جزءاً من طريق الخران وهذه تعتبر بادرة طيبة وتأمل أن تغطي الانارة جميع شوارع رأس الخيمة المظلمة لتقليل معاناة السائقين من شدة الظلام ولحمايتهم من الحيوانات الضالة التي تنتشر في هذه الطرق.

غواص



في أحد الشوارع المزدحمة في الشارقة وأمام لوحة متنوع الوقوف قطعياً توقف سائق الأجرة ليلتقط ركباً دون اعتبار لما يسببه من حوادث، وإنسان حاله يقول «لا من شاف ولا من درى».

(تصوير: منور جعفري)

رأي رأي

مدير منطقة العين التعليمية: بدء أعمال صيانة الأثاث بمدرسة خليفة

يجيب السيد احمد سيف الناصري مدير منطقة العين التعليمية على عدد من استفسارات القراء التي يعنوا بها أبناء في الفترة الأخيرة، فحول ما اشار به سالم الظاهري عن سبب عدم تغيير القاعد الدراسية بمدرسة خليفة بن زايد بالعين والتي تحتاج إلى تغيير أو صيانة على الأقل. قال ان الأثاث الذي تم تزويده على جميع المدارس الجديدة من قبل وزارة التربية بحالة جيدة وبناء عليه تم التعاون بين المدرسة وقسم الصيانة بالمنطقة وبالفعل بدأت صيانة القاعد الدراسية حسب برنامج يشمل صيانة أثاث جميع الصفوف بالمدرسة.

وبالنسبة لما طُلب به مدرسات التربية الفنية بمدرسة عاتكة الإعدادية للبنات حول مطالبتهن بمواد التربية الفنية من لوحات وأدوات ومعاينة الطالبات إذا لم يلتزم بذلك قال احمد الناصري: بعد عرض هذه الملاحظة في مديرية المدرسة أوضحت ان هذه الشكاوى ليس لها أساس من الصحة لأنني اجتمعت بمدرسات التربية الفنية وأوضحن ان خطة التربية الفنية هي ان تقوم كل طالبة بممارسة النشاط الفني داخل المدرسة على ان يكون من عمل يديها ولا يطلب شراء اللوحات حتى يتم تقييم الطالبة وتقرير المراجعات التي تستحقها من خلال هذا النشاط الفني.

وحول الملاحظة بعض مميزات مدارس العين على المسئولة عن التجهيزات المدرسية بمنطقة العين التعليمية وانها لا تقوم بالرد على الهاتف أو استقبال مديرات المدارس ولا تقدم التسهيلات المطلوبة. أوضح مدير منطقة العين التعليمية ان شعبة التجهيزات المدرسية التابعة لقسم الشؤون التعليمي هي المسئولة عن توزيع المدرسين والمدرسات على جميع مدارس العين ونظراً لضغط العمل بهذه الشعبة وخاصة في بداية العام الدراسي، وبالأخص هذا العام قد افتتح ٤ مدارس جديدة في المنطقة بالإضافة إلى سد شواغل المدرسين والتفتت الداخلية والخارجية للمدرسين، ولذلك فإن هذه الملاحظة يقع على كاهلها عيب كبير وشاق جعل من المستحيل الرد على الهاتف واستقبال المراجعين في هذه الفترة.

أما الآن وبعد أن تم الاستقرار في المدارس وخفت حدة الزحام، فإن الأمور تسير على طبيعتها وبالأماكن استقبال المراجعين والمراجعات والرد على الهاتف في أي وقت.

احمد سيف الناصري

المرأة .. عندنا وعندهم

سئل الشاعر الإنجليزي ميلتون: ماذا يسعون لى العهد بأن يتولى الملك في الرابعة عشرة، ولا يسعون له بان يتزوج قبل الثامنة عشرة؟ قال: لأن سياسة البلاد - على ما فيها من رعاية كثيرين - أسهل مراساً من سياسة الزوجة. لا يرى ما سبب هذا التفاضل الكبير على النساء؟ الذي يلبس دعاءه ومفهومه على العصر على الترويج للرجال له بالتدريس لكافة النساء والجن من كثر... مع أن بيتنا القوي يشهدنا ان أخذ الحكمة والموازنة في التعامل معهن سواء كن قريباً أو أجنبيات.

والاسلام اعطى المرأة حقها المشروع في الحياة ووفق ما يتناسب مع قدرتها، وإمكاناتها المعهودة لكل ذي لب، بعد أن كانت موهومة الحقوق، كسيرة الجناح في ظل فوائض الجاهلية الجيلة. ومن مواقف التعامل الشبيهة في المرأة، ما حدث في أحد البلاد الأجنبية من أن جنوداً قاموا برجال للشرق فاعترضته امرأة قاتلة: ماذا فعلت إذا خلصت من القتل؟ قال: اظبي أي شيء تريدين. فقلت: ان تزوج بي. فأعمن النظر بها.

الإمام العادل

من السبعة الذين يظنهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله، الإمام العادل الذي لا يحكم إلا بالحق، ولا يظلم أحداً، ولو كان من أعز الخلق عليه، وأجدهم إليه، يرى القوي ضعيفاً حتى يأخذ منه الحق لغيره، والضعيف قوياً حتى يأخذ منه حقاً من الله كأنه من كان، لا يفرق بين قريب وبعد، وسيد ومسود، في معاملتهم بالحق، والرفق بهم والإحسان إليهم.

قال سيدنا ابويعبدي الصديق رضي الله عنه في إحدى خطبه المأثرة: «أيها الناس، قد وليت عليكم ولست بخيركم، فإن أحسنت فاعفوني وإن أسأت فقوموني، الصدق أمانة، والكذب خيانة، والضعيف فيكم قوي عدي حتى أخذ له حقه، والقوي ضعيف عدي حتى أخذ منه الحق إن شاء الله تعالى، لا بد منكم الجهاد، فإنه لا بد منكم أن تقاتلوا، فإنكم إن تظاهروا بالاعتصام بالحق وإنها حكم من الناس أن تحكموا بالعدل إن الله نعماً يعظمكم به إن الله كان سعيدياً بصيراً».

سعود بن عبدالعزيز العتيق

ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٤٥٥٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٤٥١٦٥٣ ابوظبي من، ب ٧٩١ ابوظبي



مطلوب من بلدية العين تسوية قطعة أرض بمنطقة الخزنة لاقامة ملعب لكرة القدم لأن هذه المنطقة ليس بها ملعب.. ولكن المقترح تسويته خلف مدرسة الخزنة المشتركة (بني).

مجموعة من القراء عنهم / عبدالدايم سعيد

معلومات تهمك

اليابان بلاد الشمس المشرقة

تمتد اليابان في سلسلة جزر على شكل قوس بين خطي عرض ٢٠ درجة و ٤٥ درجة حيث تقع شرق قارة آسيا بين بحر اليابان والمحيط الهادئ، وتقدر مساحتها بحوالي ٣٨٠ ألف كيلومتر مربع بما يمثل ١٠٠١ من مساحة الاتحاد السوفيتي السابق وجزيرة هوكايدو اصغر من أستراليا وبقيل وجزيرة كيوشو اصغر من هولندا. ويما ان اليابان تعتبر مجموعة من الجزر فليها خط ساحلي طويل يمتد ٢٠٠ ميل بحري من الساحل، وتحتل بذلك المرتبة السابعة على مستوى العالم.

وتقع اليابان في نطاق منطقة تكوين الجبال الجديدة منطقة تكوين الجبال في المحيط الهادئ والتي تكونت نتيجة عوامل الرفع في الفترة من نهاية العصر (الوسطى) وحتى (العصر الحديث)، حيث نشأت حركة القشرة الأرضية نتيجة النشاط البركاني والزلازل في المنطقة. وفي الواقع أن ٧٠٪ من مساحة اليابسة في اليابان عبارة عن جبال وتلال تاركة بينها ٢٤٪ من المساحة عبارة عن رقعة صغيرة من السهول والوديان.

ويوجد في اليابان ٢٧ بركاناً حياً (نشطاً أو هادئاً) معظمها ينحدر إلى قاعدة قسيحة بصورة جلية مثل جبل «فوجي» الغريب. ومن البراكين النشطة الشهيرة بركان «داسام» وبركان «ميهار» وبركان «أوسو» وبركان «ساكوراجياما». وتعد ان قبة جبل فوجي أعلى قمة في اليابان (٣٧٧٦ متراً فوق مستوى سطح البحر).

وتقع اليابان في منطقة تشتهر بالهزات الأرضية المتكررة لأنها في المحيط الهادئ وتحتل زلازل وتحتل زلازل العالم نسبياً وكثيراً ما تحدث زلازل شديدة قهرها ٨ درجات بمقياس ريختر على سطح المحيط الهادئ. ونظراً لخطرة الهزات الأرضية والزلازل في اليابان تم بالفعل تركيب محطات وأجهزة كمبيوتر وأنظمة معلومات من أجل رصد ما والتنبؤ به قبل حدوثها لكن في الحقيقة فإن إمكانية حدوث زلازل

عثر أحد القراء على سوان من الذهب ياحدئ الحقائق العامة

بابوظلى يوم ١٤/١٠/١٩٩٤م ومطلوب من صاحبها مراجعتها.

محمد صالح بداه

مقاسمي انساني

ما معنى ان يحيا المرء حياة حقيقية؟ هل الحركة والتفكير والاكمل والشرب هي دلائل الحياة؟ وإن كانت الإجابة بنعم، فهل معنى هذه الحياة ان الإنسان قد حقق أسانيته؟ ولقد كان آدم عليه السلام انساناً حقاً لجره انه يأكل ويشرب ويتحرك ويلعب. ولعل ان الحيوانات هي الأخرى تفعل هذه الأمور، وتنامس هذه الحيوانات.

ومن ثم فالذي تميز عليه هو ان صفة الحياة الحقيقية للإنسان هي ان يسعى إلى تحقيق إنسانيته التي أكرم الله وشرقه بها، وأسجد من أجلها للملائكة لأبيه آدم عليه السلام. ولقد كان آدم عليه السلام قبيصة طين في اليد لتساوي شئاً، ولما نفخ الله فيه من روحه انتفضت بالحياة، واهتز بالحياة، فإذا سويته وتفتت فيه من رحي فقو له ساجدين - فلولاً هذه الروح التي هي من امر الله وسرها عنده - لولاها لما كان الإنسان انساناً تهنز به الحياة «ويسالكوك عن الروح قل الروح من امر ربي»

وحيث يغلب على الإنسان الاعتناء بشأن ملذات جسده، وخدمة بدنه، ومتابعة شهواته من موقع إلى موقع، يدور معها ولا يتصرف عنها، ولا يفرج منها، حين يفعل ذلك فإن أنوار الروح تنفخ حتى تكاد تنطفئ، فإذا وصل إلى هذه النقطة أصبح أشبه شيء بهوام الأرض تسعى ما تسعى في دنياها وتلعب لها غايته، ولا تدرك لها حكمه، ولا تسعى لتحقيق هدف كبير يربطها بإسماء، ومن ثم فإن هذا الإنسان تنقلب المفاهيم في رأسه، وتضطرب الموازين الحقيقية لديه، فتضطرب نتيجة لذلك سلوكياته في الحياة، ويكون هذا التشويش فيه دليل اضطراب أحوال الأرض.

والإسلام هو المنهج الخاتم المهيمن، وقد جاء ناصعاً كالشمس واضحاً كالقمر في ليالي البر، وأجاً كالنجم الذي لا يغيب. جاء ليحول هؤلاء الإمام والعقل والبدن إلى أناس سوياء يجدون راحتهم في الله وهم يسعون لتحقيق مرضاة الله، ويتوَقَّعون إشراقه الفرج في أحلك حالات الشدة. ويتوَقَّعون مראה الصبر كألوان الشهد، مادام ذلك هو الطريق إلى الله. فإذا بهم إلى حلاوة الإيمان التي هوت عليهم أكل الدنيا، وهم في سقرهم نحو الآخرة، ولعل لسانهم قليل، وكفى بنا فضلاً على من غيرنا حب النبي محمد أينا.

احمد علوي

قراءات

الإنسان لله وحده، وإنما على الحكمة ان يجد ليعبره، وفي استطاعته ان يكون محباً للحكمة، وتواقي المعرفة، باحثاً عن الحقيقة.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

العلم الذي اعرفه يستطيع كل انسان ان يجعه ويحصله، ولكن القلب الذي أحمله لا يتسنى لغيري ان يحمله.

دور النشر والمؤسسات المحلية تؤكّد حضورها في المعرض



من المعرض.



جناح مؤسسة جمعة الماجد.

الشارقة - الاتحاد: لجنة بور النشر المحلية في معرض الشارقة للكتاب أكدت وجودها منذ الدورة على نحو بارز عن الدورات السابقة، سواء من حيث الإصدارات الجديدة أو النوعية التي قدمتها للمعرض.

الدكتور يوسف عابدين رئيس اللجنة المنظمة للمعرض أكد بدوره هذا التواجد، وعزا السبب إلى وجود حارة خاصة بالاجنحة المحلية داخل المعرض، مما سهل على الزائر التعرف على موجودات هذه الاجنحة.

وتشارك في المعرض حوالي ٥٥ دار نشر ومؤسسة ومكتبة محلية، تعرض جميعها إصدارات ثقافية وعلمية متنوعة، تهتم في معظمها بجمع الإمارات، سياسيا واقتصاديا واجتماعيا وثقافيا إضافة إلى موضوعات أخرى من أبرزها فترات وتاريخ الإمارات قديما وحديثا.

وقد تصدرت بعض الاجنحة مثل جناح وزارة الإعلام والثقافة عناوين كتب مؤلفة عن حياة وسيرة وإنجازات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، ومن هذه الكتب: رياضة الصيد بالصقور لصاحب السمو رئيس الدولة، إضافة إلى جميع الكتب

المؤلفة عن سموه منذ إنشاء دولة الاتحاد. كما يضم جناح وزارة الإعلام والثقافة أيضا واحدا من الكتب للهيئة عنوان: عقربية الحضارة العربية، بجانب محاضرات الموسم الثقافي للوزارة منذ تأسيسها حيث عملت الوزارة في سنوات ماضية إلى إصدار محاضرات للمواسم الثقافية في كتب.

ولا يستطيع المثقف والباحث أو طالب الجامعة الاستغناء عن هذه المحاضرات والتي شارك فيها نخبة

ممتازة وكبيرة من مثقفي الوطن العربي على اختلاف مناصبهم الفكرية والأدبية والسياسية، بحيث تعتبر سلسلة هذه الكتب من المراجع الثمينة في أي مكتبة. وقال محمد عبدالمعطي يوسف وهو المسؤول عن جناح وزارة الإعلام والثقافة بالمعرض أن جميع دور واجنحة المؤسسات المحلية في مكان واحد فكرة جيدة، وأثبتت نجاحها في المعرض، إذ سهل على جميع زوار المعرض أن يلقوا أمام هذه الاجنحة جناحها. جنحها، يتاملون محتوياتها من الإصدارات المحلية، وهذا بعد ثلثه مسك ثقافي كبير، إضافة إلى ما يشتره الجمهور للتخصص أو الباحث عن العناوين ذات الاهتمام بدولة الإمارات.

ومن الاجنحة المحلية المميزة: جناح اتحاد كتاب وأدباء الإمارات، والذي يمتاز بإصدارات شوعية معظمها ينصب على الإبداعات الأدبية المحلية منذ فترات التأسيس الأولى وحتى الآن.

وقد دعمت لجنة شراء وزارة الإعلام والثقافة جناح اتحاد الكتاب حيث اشترت أكثر من عشرة آلاف درهم من إصدارات الاتحاد. وهو ما يشكل دعما ماليا لهذه الإصدارات.

أيضا، فإن جناح للجمع الثقافي بالمعرض أكد وجوده متميزا آخر بإصداراته النوعية: الثقافية والأدبية، المتعددة. منها سلسلة المحاضرات والنصوص التي تنظمها للجمع خلال السنوات الماضية، والتي كان قد شارك فيها نخبة من المثقفين والأدباء العرب. كما تبرز بين اجنحة المؤسسات الثقافية المحلية: جناح النادي الوطني للثقافة، وجناح ندوة الثقافة والعلوم، وجناح جامعة الإمارات. وقد احتوت إصدارات ذات شوعية خاصة ومهمة لقاع كبير من الجمهور.

نشر بالأمسية أيضا، اجنحة مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية حيث تبرز عناوين إصدارات صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي ذات الطابع التاريخي عن المنطقة، والتي لا يستطيع أي باحث أو دبلوماسي خليجي أو عربي أن يستغنى عن هذه الإصدارات.

وقالت المسؤولتان عن هذا الجناح، احتفاء لحد وإخلاص زغرافي: إن كتبنا الحضارية، ويستمر الزميل على أبو الريش بعد ذلك بالتدريج بنراة ربع هذه الإصدارات لصالح مدينة

إصدار جديد لعلّي أبو الريش مسرحية «ابن ماجد يحاكم متهميه»

دخل الزميل الأديب مجال الكتابة المسرحية بعد تجربته في الكتابة القصصية والروائية. فقد صدرت له مسرحية «ابن ماجد يحاكم متهميه» عن دائرة الثقافة والإعلام في الشارقة وقدمها مسرح إم القيوين الوطني في «الرسالة» وجزر السلام، ومثلت في رأس الخيمة.

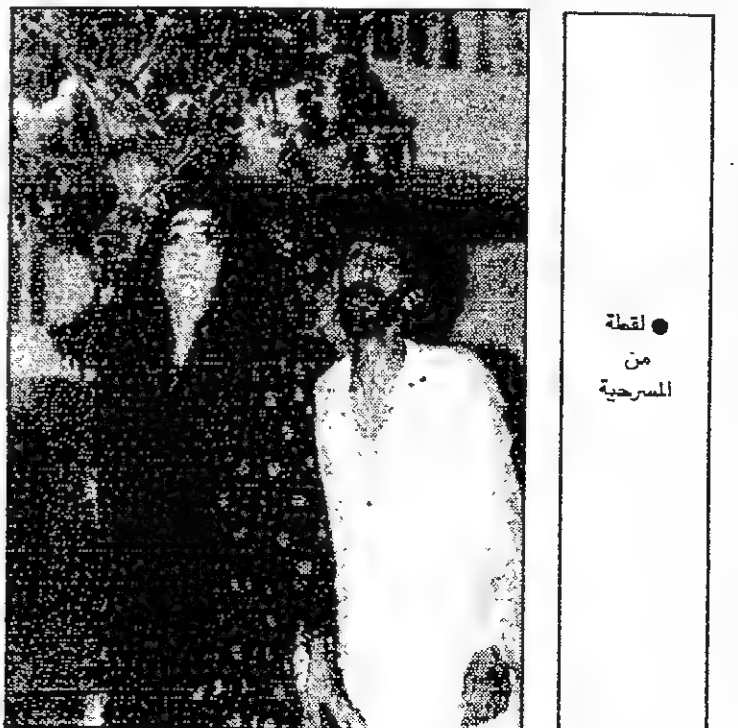


الأديب علي أبو الريش

علي أبو الريش في هذه المسرحية يرد التهمة عن ابن ماجد والتي تقول أنه سهل مهمة «دخول الفرج» إلى حارثا وبيرانا، وقد جاء التعريف بأحمد ابن ماجد عن طريق استعانة شخصية في المسرحية وإجاب على سؤال أحد القضاة: من أنت أيها الرجل؟ فيجيب: اسمي أحمد وقد لثرت إلى ذلك في أرجوزة السفاينة في البيت ٦٩١ أبي اسمه ماجد، وهو رجل من رجالات هذا البلد العظيم، وكان راسخا في علم البحر، وقد نزلت في هذا الشأن أرجوزتي «الحجازية» للشهيرة المكونة من ألف بيت، أضف إلى ذلك أنني من عائلة لها باع طويل في النقل البري والبحري. فجدتي الشامية كني بالبرق، وقد نزلت في هذا الشأن في التاسع من بابي الركائب لاشتغالها في نقل الصالح إلى مكة المكرمة والتجارة إلى عدن وشمال ساحل الخليج. وقد لقيت بالقباب عبيدة منها لقب الشهاب، ولقب شهاب الدين، ولقب حاج الحرمين الشريفين إضافة إلى القاب أخرى مثل الرئيس والمقدم ورئيس علم البحر والمعلمة وريان الجازين. وثقني ابن ماجد عن نفسه تهم للشيخين وخاصة مسألة السكر وتزوير المعلومات للأجيال. ويقول للقاضي بحتة: عسركم هذا عسك عقد التقص والخلل، لقد يصمت على أقوالهم

آه أيتها الضحية.. آه أيها الجلال! «بنت عيسى» تفصح الزيف ومجتمعات المظاهر

قامت بهذا الدور الغنائية هدى الخطيب واضفت على الشخصية بعدا وثقافة عنبة لحلاوة تمثيلها وصداقة. وفي غمرة الوجشة بطرق الباب فجأة فتفتحه ويدخل «إسماعيل» اللطيف الذي تربى كخادم في بيته، يتام ويصحو لسنوات وهي لم تلتفت له قط لأنها كانت تتطلع من قوقله إلى صف من الرجال على استعداد لخبطتها. يدخل إسماعيل ويواجهها بوجشتها كما غفلت المرأة ثم



لغة من المسرحية

على مدى ليلتين، قدمت على مسرح المركز الثقافي بالشارقة مسرحية «بنت عيسى» من تأليف وإخراج ناجي الحاي التي فازت بجائزة أفضل عرض مسرحي متكامل في أيام الشارقة المسرحية قبل شهر، فكان العرضان كما في هاشم معرض الكتاب في دورته الشارقة حيث يتواجد بالمقابلة حاليا في الشارقة حيث يتواجد عدد كبير من المثقفين والقراء والشاعرين من داخل الإمارات وخارجها.

تطرح المسرحية قضايا صعبة مشكلة معقدة يعاينها المجتمع في الإمارات حيث تحيل رموزها إلى الفروقات الاجتماعية من خلال شخصية «إسماعيل» المخدم والفقر في مقابل شخصية «مريم» ابنة الثراء والسع عندما تجلس وحيدة وهي في سن اليأس والعنوسة لتري في المرأة خيطا من الشيب فتكتشف فجأة أنها كانت طيلة هذه السنوات تعيش في الماضي والذكرى بينما العمر يمضي فتدخل في استذكار سنواتها وكأنها تري نفسها في انعكاس المرأة عندما كانت طفلة ومسيبة شابة بخجل منها الجمال نفسه ويتوعد لخبطتها ومجالسة أبيها عشرات الرجال وهي تجلس بينهم تسمع قصائد الغزل فيهم.

ولأن المرأة لا تكذب أرثها وجهها لها الشاحب الآن وكشفت لها عن شيء لم تفكر به من قبل وهو -العنوسة- والصلب الذي خيم على منزلهم منذ وفاة أبيها فلم تبق لها سوى أعمدة البيت وتعانقها وتستخدمها كلما بدأت ترتفع رأسها واقعة وهي تحلم خارج واقعا وقد

تغطية: ثابت مكاوي عادل خزام تصوير: منور جعفري

الشارقة للخدمات الإنسانية. وفي الجناح القانوني والشروطي الأمني فإن جناح شرطة الشارقة، وكلية شرطة دبي يحتويان عشرات العناوين للهيئة في هذا المجال، قام بتأليفها خبراء في القانون والعلوم الشرعية، وتسد خزانة ضرورية في هذا المجال في ثقافة للجمع للنح. كما نشر بالأمسية اجنحة مؤسسات



يعقوب السبيعي



عبدالعزیز اسماعيل



جانب من الجمهور



ناجي الحاي

لم تقدم للمسرحية بطلا اسطوريا وشجاعا بل الفرد القوم اجتماعيا حيث إن الإنسان الذي ترميه الأقمار في القاع بين الناس فتلقى إنسانيته وعواطفه وتضامنه حقوقه في الحب بمن يرغب ولكن «إسماعيل» هذا الغائب دائما عن الإضاءة حيث يكشف الحوار بين «مريم» و«إسماعيل» طبيعة وتاريخ كل منهما وذلك لا يتغير المشهد حتى آخر العرض بل يترامى بشكل معماري حتى يصل إلى نواته. هذه الفكرة البنائية في الإخراج تحتاج إلى سيطرة ونفس طويلين في المحافظة على الإيقاع في تصاعده وتنازله دون قطع. أي الاستمرار في الفكرة حتى أقصاها وقد لعب الحاي على هذه الفكرة وغامر بها وسواها فتدخلت عناصر العمل في نسج واحد مغرور بروج واحدة رغم تعددها وتحقق بذلك غاية تكامل العروض إخراجيا حيث استغل الحاي جميع الأشياء في المكان وإدخالها في نسج العمل من الباب - المرأة - الأعمدة - الجدران - الشجرة - الأواني - حوض الغسيل - وغيرها بحيث تتداخل مع الإضاءة والتعتيل والصوت كل.

عادل خزام

أسسية شعرية ثانية على هامش المعرض محمد العلي ويعقوب السبيعي وعبدالعزیز اسماعيل يقرأون قصيدة للحقيقة والحب

استكمالا لاحتفالات الشارقة بالكتابة والفكرة والأبداع. أقيمت الأسسية الشعرية الثانية ضمن البرنامج الفكري المصاحب لمعرض الكتاب ليلة أمس الأول حيث قرأت قصائد لشعراء من السعودية والكويت والإمارات فيها الكثير من النضج. ففي البداية قام الشاعر الصحفي مؤيد الشيباني بتقديم مختصر عن كل شاعر حيث عرف أولا بالشاعر السعودي المعروف محمد العلي الذي أكمل دراسته الجامعية في العراق عام ١٩٦٤ ثم عمل في حقل التعليم بالسعودية رئيسا لشئون الطلاب، كما عمل في الصحافة رئيسا لتحرير جريدة «اليوم» وهو حاليا يشغل وظيفة موجه تربوي.



مؤيد الشيباني



محمد العلي

امتازت قصائد محمد العلي بالقصير على الفكرة الفلسفية في البوح واتخاذ المعنى المجرّد كأساس للتعبير عن الذات في مواجهتها للعالم والواقع. قصائد تجرّد الخيال كأنه الحقيقة. كان يقول: ما الذي سوف يبقى تحت الخيل أعتنتها وتحب الحقول الخريف حين يؤلف حول المصاييح في الذاكرة

وفي القلب هذا الضباب الخفيف؟

ها هو الشعر قد رجع القهقري والتخيل تطاير هاماها والظهور الجميلة تنسى الرفيق أعيد إلى الطول فلا شيء غير الطول القديمة يحمل هذا الزيف كما قرأ العلي قصائد جديدة وأخرى في المرة مستنطقا رمزها الانشوي لمحاكاة الوجود كعدم حقيقي بدونها. وبعده قرأ الشاعر الكويتي يعقوب السبيعي نماذج من شعره حيث تعرف جمهور الشعر في الخليج على السبيعي واحدا من أصحاب الباع في مجال كلمات الأغاني.

وقد صدرت له حتى الآن (٣) دواوين شعرية وهو عضو في لجنة النصوص الثقافية بوزارة الإعلام الكويت وعضو في لجنة تشجيع المؤلفات المحلية بالجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، فاز ديوانه الشعري «الضمت مزرعة الفنون» بجائزة أفضل ديوان شعر لعام ١٩٨٩ وشغل منصب أمين سر رابطة الأدباء في الكويت من ٨٦ حتى ٩٢. ومن غزلياته قرأ السبيعي هذه القصيدة بعنوان «هاك»:

هناك صدري فيو أظني لك من رمل الفياض أنصجتني لك ثيران من رمل الفياض التماذي في التجايف واعتصاري لك ماء قلب كي أخفي جفاقي ونهولي وأرتياضي ثم خوفي أن تخافي هاك صدرا جن فيه القلب شوقا للتصافي وأظلي: أمشي على الجمر إلى ماشئت، حاكي كل درب لك بغضي بي على رغم انعطافي وإذا جئتك أنسي بين عينيك انصرافي

في جنيف والهند وعمل لفترة قصيرة في سفارة الدولة في اليابان والجزائر، ومنذ عام ٨٠ وحتى الآن يشغل وظيفة مدير مكتب مدير دائرة الإعلام بدبي. يؤمن عبدالعزیز اسماعيل بفلسفة «إنما، وهي في الاعراب كافة ومكفوفة، وكذلك هو.. وامتازت قصائده بهجوم الوطن واحدة ثم انتقل بعدها إلى أمارة دبي ليعمل فيها ناظرا لدارس مختلفة حتى قيام دولة الاتحاد، وبعدها انتقل إلى وزارة الخارجية ومثل الدولة في كل من إيران والأمم المتحدة

وتقلأ. ومن بين قصائده قرأ «دفاعا عن الصمت» بشاعرية رفيعة تقول: أن نكتب أو لا نكتب ما لا نكتب أن نكتب شعرا، أدبا، تاريخا أو لا نكتب ذاك هو القفاز، يصفع أوجعنا بتحد يسخر من كل ثقافتنا الصغراء المسخ ويعز من كل الألفاظ ليس الكم مهما، ليس الكيف ماذا أكتب، ماذا نكتب، ماذا نكتب؟ ذاك هو السيف كما قرأ نصا رشائيا في المرحوم الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم بعنوان «مازال حيا» وقصيدة أخرى من حديث إلى أبي تمام، يتبنأ فيها بقدم معصم جديد على أساس أن كل حقائق التاريخ قد بدأت بحلم.. يقول فيها:

لازال صوتك هدارا مدى الحقب «السيف أصدق أنباء من الكتب» لا زال صوتك عبر الدهر يجلدنا باننا أمة حملة الحطب جمالنا استنوتق وانفض سامرنا مرت مواسم نضع الدين واللعب مارف جفن لنا فيها ولا انتخيت كرامة أصبحت موهنة السب وقد حضر الأسسية جمهور كثير رغم تزامن موعدها مع مباراة منتخب الإمارات مع الكويت.



محمد علي العربي



افتتح الشيخ سيف بن زايد آل نهيان .. المعرض العربي للمجوهرات الذي يقام حالياً في فندق هيلتون ابوظبي. ويشارك فيه أكثر من ١٠٠ شركة عارضة. وشهد حفل الافتتاح اصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وعدد كبير من رجال الأعمال والاقتصاد. وفي الصورة سعادة محمد عبدالله العثمان سفير دولة قطر والسيد وليد صالح مدير عام مركز الإمارات للمعارض وعماد الياس للدراس الاقتصادية لفنادق هيلتون ابوظبي والعين.



افتتح معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الأعلى مكتب الملكة لخدمات الإقراج. وحضر حفل الافتتاح عدد من المواطنين ومدير المكتب السيد علي عيسى لطوع.



شهد سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي وفي عهد نائب حاكم رأس الخيمة حفل العشاء الذي أقامه المواطن أحمد سيف أبو شريجة بفندق رأس الخيمة بمناسبة زفاف نجله عيسى الميسر المال والأدبي بقرعة تجارة رأس الخيمة وحضر الحفل عدد من الشيوخ والمواطنين وجمع من المواطنين.



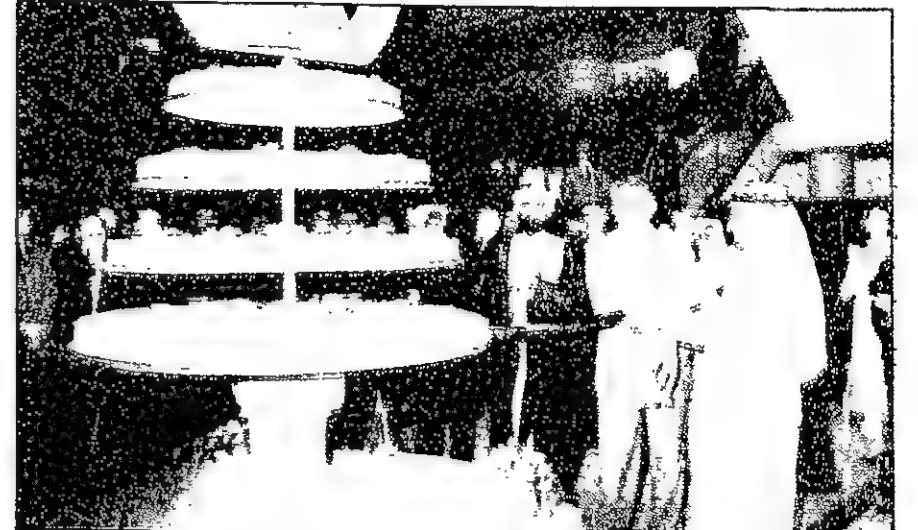
باسم السيد عبدالله سعيد حميد نائب مدير التفتيش بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية في كل من الشارقة وعجمان وأم القيوين عمله بعد ترقبته. كل التهاني لـ «أبوسعود» وتهنئة خاصة من الزميل محمد حمدي بالقسم الرياضي.



أقام بنك جريندليز حفل استقبال بفندق هيلتون ابوظبي على شرف السيد جون ديكسون مدير عام البنك بمناسبة انتهاء عمله وكذلك استقبال السيد كين جيفران المدير العام الجديد حضر الحفل سعادة سعيد بن أحمد العتيبة وعدد من اصحاب السعادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والأجنبية وعدد من رجال الأعمال.

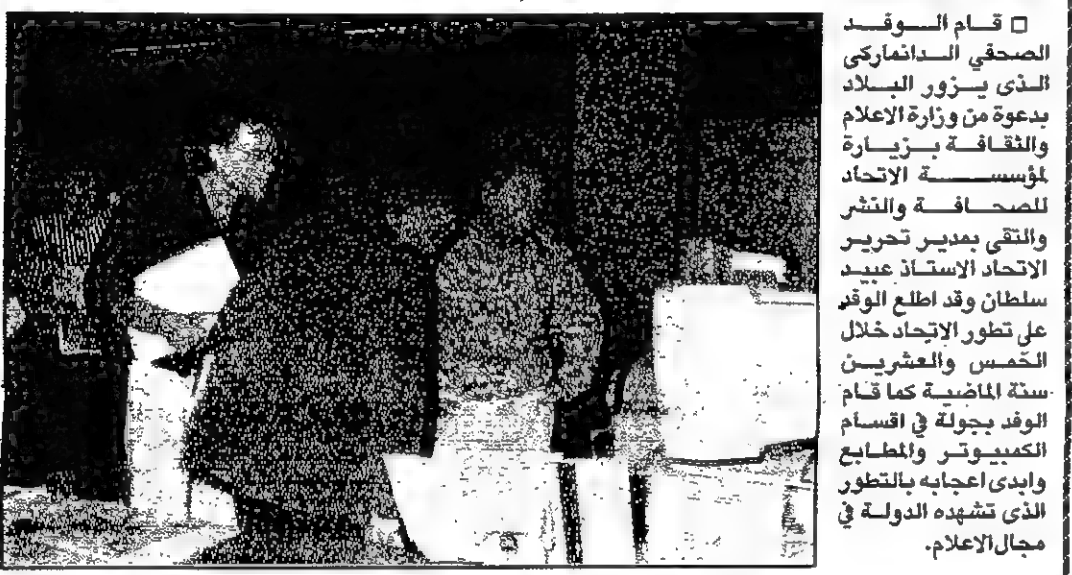


حضر عدد كبير من الصحفيين والمصورين العاملين في الصحف المحلية بالدولة اقيم الاسبوع الماضي حفل استقبال وعشاء بفندق شيراتون دبي وحضر الاحتفال عدد من المسؤولين في مقدمتهم سعادة حبيب الرضوا الوكيل المساعد لوزارة الاعلام لشؤون دبي والإمارات الشمالية وسليمان الزروعي رئيس مجلس إدارة مؤسسة دبي للحوادث وسعادة محمد العيار مدير العام لدائرة الاقتصادية بدبي وسعادة ديفيد بيرس الفصّل العام الأمريكي بدبي. يقوم بتقديم للثلاثي السنوي للاعلاميين المصور القدير نور علي الذي يعتبر من اقدم المصورين الصحفيين بالدولة والذي سجل من خلال عمله الكثير من احوال التطور والتأهيل التي تمر بها الدولة في مختلف المجالات والأنشطة منذ قيام الاتحاد وكذلك الفترة السابقة لقيام الاتحاد والتي جعله يمتلك أكبر أرشيف للمصور عن مجتمع الإمارات خلال خمسين سنة على أقل تقدير.



تحت رعاية سمو الشيخ سرور بن محمد آل نهيان وبحضور نخبة تأسر التأسيس احتفل فندق الشاطيء بابوظبي بمناسبة مرور عام على انشائه.. اقيم الاحتفال يوم الأحد الماضي بالفندق وعرض الفندق انجازاته على مدى العام باشاعة الليزر في بيو الفندق وكان في استقبال المهيّئين سعادة ناصر النوييس والسيد سليم الزبير مدير عام الفندق والسيد عاطف الياس نائب المدير العام والسيد مصطفى طنطاوي مدير المبيعات والعلاقات العامة وكل العاملين بالفندق.. وحضر الاحتفال لفيف من رجال السلك الدبلوماسي ورجال الأعمال والعاملين بقطاعات الدولة والاعلام والصحافة.

الوفد الصحفي الدانماركي يزور الاتحاد ويلتقي بالاستاذ عبيد سلطان



قام الوفد الصحفي الدانماركي الذي يزور البلاد بدعوة من وزارة الاعلام والثقافة بزيارة مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتقى بمدير تحرير الاتحاد الاستاذ عبيد سلطان وقد اطلع الوفد على تطور الاتحاد خلال الخمس والعشرين سنة الماضية كما قام الوفد بجولة في اقسام الكمبيوتر والطابع وايدى اعجابه بالتطور الذي تشهده الدولة في مجال الاعلام.



حصل سليم محمود أبو قوطه على بكالوريوس الطب من جامعات البحر مبروك. وتهنئة خاصة من وليد وردنا ومحمد عامر عبدالباري وخالد محمد محمود ابو قوطه.

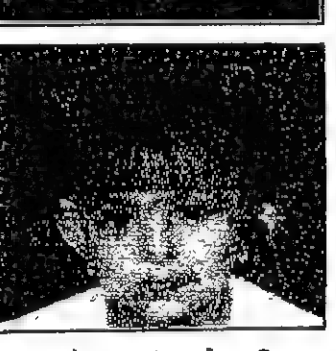


قام الاستاذ محمد عمران مدير ادارة مكافحة المخدرات بوزارة الداخلية بتقديم شهادة تقدير ودرع خاص الى الاستاذ محمد علي ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية تكريماً لجهوده المنطة في انجاح مسيرة حملة مكافحة المخدرات.



أقامت شركة جيكو الميكانيكية والكهربائية المحدودة حفل عشاء ابوظبي بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيس الشركة ولقد اقيم الحفل الكبير بنادي مارينلا في الشارقة وحضره الشيخ سلمان بن محمد القاسمي ومدير الإدارة السيد توني موسوليس.

اعيد ميلاد



مروة حسن محمود فريد



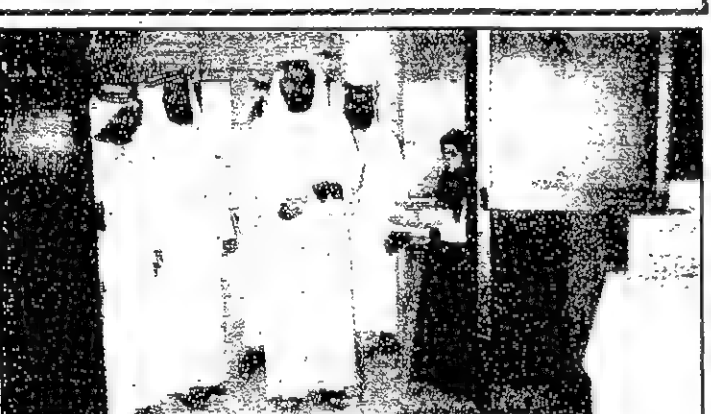
نور الهدى علاء فهم جنيّة



فاطمة الزهراء علي كامل



عبدالرحمن فهمي امام



قام محمد فاضل الهامل مسؤول البلدية في مدينة زايد بترافقه السيد سالم علي الهامل مدير المنطقة الغربية التعليمية والسيد سيف بن موسى الهامل مدير الشؤون المالية والإدارية بديوان ممثل الحاكم بالمنطقة الغربية لافتتاح المعرض السنوي الرابع للكتاب بمدرسة الظفرة الثانوية للبنات في مدينة زايد بالمنطقة الغربية وحضر حفل الافتتاح العديد من مديري الدوائر الحكومية والمعلمة وممارس البنين في مدينة زايد وقد احتوى المعرض على عشرة آلاف عنوان شملت الكثير من جوانب العلم والمعرفة والدين والثقافة العامة والمتخصصة.



أقام عماد الياس المدير الاقليمي لفنادق هيلتون ابوظبي والعين حفل استقبال على شرف اول طاقم للطيران التشيكي يقيم في الفندق بعد ان أصبح الفندق هو السكن الرسمي للطيران التشيكي.



أقامت لجنة سيدات نادي «أنوك» في حيشان بمدينة زايد في المنطقة الغربية حفلاً ترفيهياً لجميع أدنوك السكني بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد وتكرّمهم الإبناء من المتقوّين دراسياً في العام الماضي وتقديم الهدايا التثجيعية تحفيزاً لهم ولإبقاء الأبناء على التقدم والتفوق وتضمن الحفل العديد من الفقرات الفنية الشيقة المتنوعة إلى جانب المسابقات حازت إعجاب جميع الحضور وقام بتوزيع الهدايا على المتقوّين السيد منير سهل المزروعي منسق الأسكان بجميع أدنوك ومدير النادي والدكتورة ناريمان عبدالظاهر رئيسة لجنة سيدات النادي.



تم عقد قران السيد فروت صابرس أبو سنيت على الأتسة ميادة عبدالرؤف زهران .. ألف مبروك. وتهنئة من الزملاء بذاتة الزراعة في العين.. وبالرفاء والبنين.



تم زفاف احمد القيسواني على كريمة احدى الاسر بعجمان.. ألف مبروك وتهنئة من عبيد محمد جمعة وخليفة الجرمن.

في حفل عائلي بهيج ضم الاهل والاصدقاء تمت خطوبة الاستاذ ياسر العواشي على الأتسة مثال علي عبيد .. ألف مبروك وتهنئة من الاصداقاء.



وسط لفيف من الاهل والاحباب تمت خطبة الاستاذ عبدالمنعم البشاري للحاسب على صاحبة الصون والعفاف الأتسة تغريد مبدوح الطالبة ببناني طب.. اجمل التهاني وعقبال الزفاف وتهنئة خاصة من الزميل مجدي جمعة.



في حفل بهيج تم عقد قران للحاسب والكل ابراهيم محمود البارودي على الأتسة هناء كريمة اللواء محمد توفيق برفش. تهنئة خاصة من والد العريس ابراهيم البارودي مدير جمعية الصيادين بدبا الفجيرة واسرة الاحباب.



في حفل بهيج تمت خطبة الاستاذ محمد ابراهيم احمد على الأتسة صفاء محمد حسين العكاش.. ألف مبروك وتهنئة خاصة من علاء حسن.

يسرنا وسرورنا بجمع من المواطنين والمواطنات الذين شاركوا في الاحتفال بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على تأسيس الشركة ولقد اقيم الحفل الكبير بنادي مارينلا في الشارقة وحضره الشيخ سلمان بن محمد القاسمي ومدير الإدارة السيد توني موسوليس.

للمحكمة، وأن ممثل النيابة العامة طلب تجريم المتهم وفقاً لقرار الاتهام تاركاً تقدير مسألة مرور الزمن للمحكمة.

يبحث بها اليها من الكويت، بل أن

فلو جئت بعد ايام بوزارة طلابها الذي تم على يد فتح الشباب ما لبثوا للعدا

بترتيبهم، ثم كانت المفاجأة الأكبر عندما وجدت أنها متهمّة في قضية تحرير شكك

عندما تم اعتقالها لكن حكم القضاة سبوات

للمحامي أو من الذين الذين حيث تقع مع الأسرة منذ ان كانت طفلة عمرها ٧ سنوات، وانها حالياً بالثانوية العامة باحدى مدارس اللغات وتقتضي وقت فراغها ببناء اجتماعي كبير رعا

وهو يقوم باخفاء لفاقة بجراح العمارة وتمكن رجال المباحث من استخراجها وتبين ان بداخلها المجوهرات.

نحو «مشروع حضارى ترقى» وثيقة طرحها «الأهرام» للحوار فى ندوة القاهرة



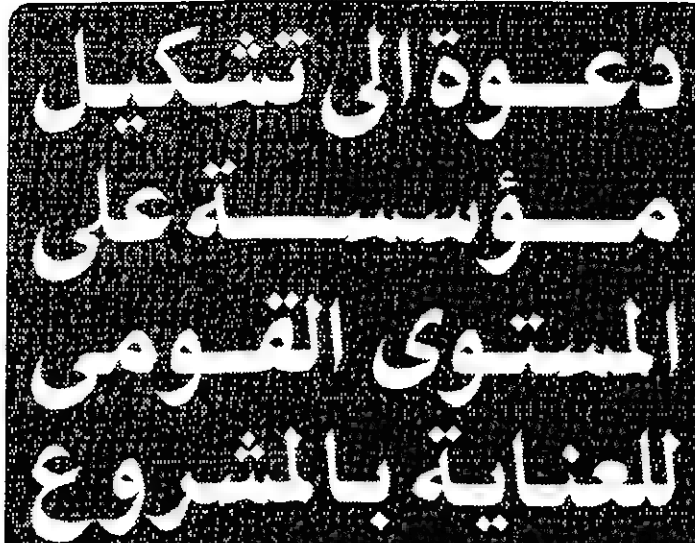
د. علي التريكي



د. محمد الرمحي



د. محمد الرمحي



دعوة الى تشكيل مؤسسة على المستوى القومى للعناية بالمشروع



د. علي حميدان



د. كمال أبو الجيد



د. كمال أبو الجيد

تنتجها السيول التي وقعت خلال الأيام السابقة للندوة، كذلك تؤكد الندوة - التي انعقدت من ٥ - ٧ نوفمبر ١٩٩٤ - تقديرها للمبادرة التي اتخذتها «الأهرام» لعقد هذا اللقاء، وهي مبادرة غير مسبقة ترسخ الدور الريادي والطليعي للإسلام التي تجاوزت صفاتها كمؤسسة إعلامية صحفية لنيل الصدارة كمؤسسة ثقافية حضارية قومية تمارس دورا تنويريا وطنيا وقوميا وتحمل عبر اصداواتها ومن خلال انشطتها المتعددة فكر العرب الى الدنيا على اتساعها. ويشيد أعضاء الندوة باعدادها وتنظيمها وإدارتها والموقف الواعي المسئول الذي التزمت به «الأهرام» بتوفير كافة الإمكانيات دون التخل أو فرض رأى أو وجهة نظر معينة.

وإذ تحيي الندوة مفكرى مصر ومفكرها واعلامها.. فإنها قد سعدت بالكملة التي وجهها اليها الكاتب الكبير نجيب محفوظ و التي تضمنت ترحيبا جديدا بالمشروع الحضارى ترقى، ولكن نظرا للظروف التي أمر بها الآن فاشنى اكتفى بالمشاركة من بعيد بإعلان عن رايي دون الاستفاد من الاستماع لراكم التي كنت أطلع اليها.

ورايي في اختصار ان المستقبل الحضارى يجب ان يقوم في أساسه مع سائر حضارات العالم والاستفادة من كل نقطة نور لا تتناقص من مبادئنا الأساسية، وان القيم الموروثة من ناحية والعلم من ناحية أخرى، بالإضافة لكل ما أثبت انه مفيد في تطوير البشرية. تمنياتي القلبية بأن يوفقكم ربنا الى وضع الاسس الصالحة لمشروعنا الحضارى والى العمل على تنفيذه.

«التوقيع: نجيب محفوظ»
«الندوة» بيانها، فإنها تشير الى الوثيقة الصادرة عنها كمدخل الى المشروع الحضارى عربى، تدعو كافة المفكرين والمثقفين العرب الى مناقشته وعنايته وتنميته.

(ينشر بترتيب مع وكالة الأهرام للمصاحفة)

٢ - ضرورة اتفاق «العرب» على حد ادنى من المواقف المشتركة، او السياسات العامة التي تجعل من الممكن التعامل مع المتغيرات الجديدة، لضمان تحقيق المصالح العربية، وعدم الاضرار بها.

٣ - الوعى العام.. هو من أهم ما ينبغي الاهتمام به، وتصحيحه وتنميته بما يؤدى الى محاربة العنف والأرهاب، والدعوة الى العدالة الاجتماعية، وإعادة ترميم القيم بالاعتزاز بالقيم الإسلامية والتراث السويجى والشعبى واعتباره من المكونات الجوهرية للشخصية العربية، ذلك ان المثقفين يعتبرون أنه من الأمور المطلوبة عاجلا صيانة الإنسان العربى وحمايته عقله والوطنية لكل بلد عربى.

٤ - ضرورة كافة الفعاليات العربية، الطموحة، لدعم العمل وبالحاح الى التسارع بالعمل على تنفيذ امكانيات التعامل مع التحديات والتحديات القائمة في البيئة الإقليمية والدولية على أساس الحد الذي يمكن الاتفاق عليه من «المصالح المشتركة» وتستحدث كافة الفعاليات العربية، رسمية وغير رسمية، لاسما وان المطلوب - في ظل الأوضاع الحالية - لم يعد مجرد مواقف جزئية كرد فعل لتطور معين، وإنما منظومة من المفاهيم والسياسات التي تشكل في مجملها «مشروعا حضاريا عربيا» يتم من خلاله ايجاد حد أدنى مقبول في فهم المشترك، والتضامن والتسويق، الذي يفتح للدول العربية اجالا لتحقيق مصالحها او الحفاظ عليها ويتيح لكل دولة على حدة ان تكون أكثر قدرة على تحقيق مصالحها الوطنية كما تراها هي.

٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٦ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٧ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٨ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٩ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٠ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٦ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٧ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٨ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٩ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٠ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٦ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٧ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٨ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٩ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣٠ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

مؤسسة الامارات للاتصالات - اتصالات

Emirates Telecommunications Corporation - Etisalat

انتباه السادة مستخدمي أجهزة الهواتف المتحركة الخاصة (ذات ٦ ارقام)

تد «مؤسسة الامارات للاتصالات» ان تحيط السادة مستخدمي الهواتف المتحركة الخاصة (الغير مزودة من اتصالات» والغير حاصلة على اعتماد النوعية من اتصالات)، علما انه في اطار الجهود المستمرة لتطوير شبكة الاتصالات المتحركة في الدولة، فسوف يتم انخال ميزة توثيق المكالمات التي تتيج أعلى درجات الأمان في اجراء المكالمات الهاتفية.

لذا اعتبارا من ١٩٩٤/١١/١٢، لن يكون باستطاعة السادة مستخدمي الهواتف المتحركة الخاصة المشار اليها أعلاه اجراء أية مكالمات هاتفية عن طريق هذه الأجهزة إلا بعد استيفاء المتطلبات التالية:-

- ١ - برمجة رقم التعريف الشخصي في الجهاز من قبل المورد.
- ٢ - الحصول من المورد على المعلومات التالية في ظرف مختوم:
 - أ - رقم التعريف الشخصي المكون من ١٦ رقما .
 - ب - الرقم المتسلسل لجهاز الهاتف المتحرك المكون من ١١ رقما .
 - ج - رقم هاتف المشترك المكون من ٦ ارقام .
- ٣ - تسليم الظرف المختوم الى مكتب مبيعات اتصالات التابع لمنطقة لتسجيل ميزة التوثيق.

ملاحظة: لن يقبل أي ظرف غير مختوم بمعرفة المورد، ولا يفتح الظرف إلا بواسطة موظفي اتصالات فقط .

٤ - تقوم اتصالات ببرمجة ميزة التوثيق على الشبكة مجانا.

اتصالات هي المستقبل

Etisalat is the Future

١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٦ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٧ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٨ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٩ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٠ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٦ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٧ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٨ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

١٩ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٠ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢١ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

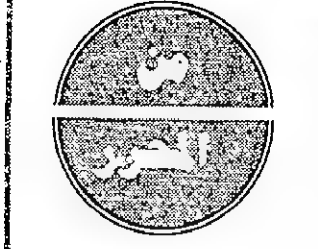
٢٢ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٣ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٤ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

٢٥ - ضرورة ان الامم المتحدة سيطر بدفعنا الى العمل من اجله هو خروج «المشروع الحضارى العربى» تعبيرا عن العقل العربى والمصلحة العربية والحلم العربى المشروع.

المصدر
السنة الرابعة



العيد الوطني

تعودنا - منذ ثلاث سنوات - على استقبال الثاني من ديسمبر من كل عام، بطريقتنا الخاصة، إذ كنا نتحتفل بالكلمات بهذه المناسبة التاريخية، ونربط بين تطور الاجيال الادبية الشابة والعلية التاريخية الضخمة التي يقومها صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة منذ قيام دولة الاتحاد المباركة.

في هذا العام، نسير على النهج نفسه الذي اخطته «على الدرب» نفسها قبل اربع سنوات وخلال الاسابيع الماضية، لتلقيت الكثير من المكالمات الهاتفية والرسائل البريدية، وكلها تذكرني بموعدينا المفضل، او تحمل مساهمات من كتاب واصدقاء «على الدرب».

واليوم امس في اذان جميع الزملاء والزميلات، وادعوهم لان تكتب القصيدة بالعربية الفصحى، والخطابة، والقصة القصيرة والمقالة، لنحيي العيد الوطني لدولة الامارات العربية المتحدة، ولنتقدم بالعرفان والتقدير والشكر الى قائد المسيرة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وندعو الله ان يمد في عمره ليواصل رسالته الضخمة في بناء الوطن، وفي جمع الصف العربي على طريق الخير والتعاون والتآزر، وخدمة الانسانية في كل مكان فوق هذا الكوكب الارضي.

فاهللاً وسهلاً بكم، وبكتاباتكم الجميلة والمعبرة.

جمعة الالامي

حسنة الحى

شعر: الدكتور على حسن
رأس الخيمة

ونزلت تختال بطلعتها
وبريق الوجه بضاعتها
قد زان الخالق صنعتهما
وكمساهما بالحسن رداء
حفت بشفاها حمراء
فتفيض بحسن وبهاء
تبسو كحدائق غناء
وخطوط الكحل السوداء
بالبسمة سحرًا وحياة
يتسلاخ تحت الاضواء
كنراج الليل السوداء
وشمن بنقوش الحناء
قد هام بسحر الحناء
ام حيلة درب قطماء؟
في ساحة رقص وغناء
ان نغفر كل الانواء؟
وصخور البحر الصماء
وهدير الموج على الماء
بصديت خاوا وهراء؟
ووعود كانت جوفاء
لنجوب دروب البطحاء
فنصافح سحر الاجواء
وحبست نحيبا وبكاء
ونزفت من القلب دماء
واللم يباقي الاضواء
فماصير دواء وشقاء
ونعيش جحيما وشقاء؟
عن ذئبة مال وفراء؟
فالحب سخاء وعطاء

لا تسألوني عن طفولتي..

لا تسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها..
فهي تلك القطرات المزهرة من شمعته مضيئة لتقف بها على ثنية الوداع، وتقتل سناها الذي يبذل دياجير الغلاظ.

لا تسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك الدمعة المتججرة في جفني، فلاهي تكرر معنى ولا هي تتحدر لتجرف معها تلك الذكريات المؤلمة.

لا تسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك السفينة التي كانت تمخر عباب البحر فزعوا ملكيتها وسرعان ما اصابها العطب تركوها لعبث الأمواج الساخرة.

لا تسألوني عن طفولتي، فانا لم أعد أذكرها.. فهي تلك الشجرة التي كست اغصانها برداء الحب والاطمئنان، فواجبت عواصف الحرمان وجردت اغصانها من اوراق الحنان.

ان سالتهموني عن طفولتي، قلت لكم انها.. جذوة اخمدتها دموع الحزن والاسى، فاصبحت صفحة مطوية من كتاب حياتي.

الأقلام بين الاصالة والاضلالة

ونون اسباب.. بل كانت لها اسباب عديدة اهمها: عزوف الشباب الواعي للمنتزعة اليوم عن الارتداد والدخول في مجالات الكلمة المسئولة كالاعلام، والترية، والتراث، والوقوف، حتى يسدوا الطريق على اولئك المترصين بعقيدة الامة ومستقبلها، ان الكتاب العرب - اقليمهم - يقول: تخلفنا تابع من ديننا ويرون ان الاسلام وصمة عار لا بد من التخلص منها والتحرر من الصلة بها، بينما يأتي من هو على خلاف معنا في العقيدة والدين فينصفنا حتى ان كتابنا العرب!! انه من الظلم والاحقاد ان يأتي كاتب محسوب على الامة وينظر بنظرة القاصر ان الاسلام لا ينبغي ان يكون دستور حياة في القرن العشرين او الذي يليه.. هذه بعض الاقلام العربية الضالة عن الطريق القويم، ولانتمى الاقلام العربية المغمورة التي غطى عليها نقيع غريبان الصحافة المتأكلة المتداوية.. انهم الكتاب المخلصون لهذه الامة وللمدين والوطن.. اصحاب الاصاله والوطنية الحقيقية.. انهم حملة شعلة العلم الواعي والتراث الاصيل.. انهم شموع تحترق لتثير للساخرين الطريق.. طريق العزة والمجد والاباء.

رأشد احمد محمد يعرف
دبا الحصن - الشارقة

ان هذه الاقلام المشبوهة لم تظهر هكذا جزافا

تهنئة

تهنئة شعرية لجريدة الاتحاد بمناسبة اكملها ٢٥ عاما من عمرها المديد الزاهر ان شاء الله.

وعلى في فضلاء المجد والشرف
مضيئة ابديته فيك في شغف
حلو القصيد - كتقدير لكل وفي
وللسلوو.. وللانبياء لمتطف
ماشاء من تحف.. ماشاء من طرف
اصفحة البراي.. ام للبريد.. ام تحف
في عمق مقصدها - من حامد - وفي
وحلوسو شعور.. لكي تقضي الى الهدف
على مسبار (اتحاد) سامي الهدف
شيخ الخليج الذي لكل طرف وفي
وللبنا انطلاقة خير منقطع
عقد جميل بجيد المجد والشرف
في حلبة السبق للنشأت والصحف
منسي، ان كل قمر برد مخلص وفي
عبدالله محمد المساوي - ابو ظبي

البريد

يرويان بعض غليلك لروائع الفكر
والادب في الفترة الراهنة.
وشكرا لمقترحاتك الالهامية.

رائد احمد محمد يعرف - دبا الحصن

سننشر مقالاتك المعنوية: «الاقلام بين الاصاله والاضلالة بعد احتفالات العيد الوطني في الشهر المقبل، وستكون محطه حوار بين كتاب واصدقاء هذه الصفحة، نظرا لما احتوته من آراء تجاه الصحافة والصحفيين.

«الحقة»

اشكر على رسالتك الرقيقة لقد نشرت لك اكثر من مساهمة في هذه الصفحة الثقافية، لذلك ارجو من الزملاء في سوريا الذين لديهم اعداد نشرنا فيها مساهمات الزميلة ابتسام ارسالها على العنوان التالي: السجل الأدبي - قسرية الحفة، اللاذقية.

توف

صورة الماضي الجميل» توجي باتجاه نحو بداية طيبة لذلك انصح بالاطلاعة الادبية الكثيرة، والتفكير والتأمل في الحياة، والكتابة للنشر عندما يكون موضوع الكتابة جاهزا.

«نورة موج البحر» - ابو ظبي

ارجو ان اقرأ لك موضوعا جديدا، وهدان يوسف محبوب - العين

مقطوعة: «اختفاء» ضعيفة بالقياس لما وصلني منك، اكتب مساهمات جديدة.

«الترقيع»

اتمنى ان اتسلم مساهمة اخرى.. وصلت مساهمتك «سيف الرجل».

«محمود طه ميس» - العين

حاول ان ترسل تصانيد جديدة.. وارجو ان تهتم بقوانين اللعبة الشعرية.

«هنا عيسى» - ابو ظبي

القصة لها فضاءاتها المعروفة، ارجو ان اتسلم منك مساهمات جديدة.

أين الوفاء؟!

سؤال في الشعر، عذبة، طرحها القلب على العقل، منقذة حيرة.

أين الوفاء؟ أين شمعته البشعة اجمع؟
أيه كونه شريف
أنا ليلها.. احكامها.. وتعايش معنا!!
هم اتانس.. يتكلمون..
بشر.. هم يتفقدون..
باطمهم خلافا ما نصرفون..
يا لانس.. كانوا معي..
بصفتي.. جنبا الى جنب..
تلهل ايسارهم بوجودي
حياتهم معي.. ويا لانس..
كلامي سلوي لقلوبهم.. امانيهم رؤيتي..
انسانيتي.. خبئني معهم..
قالوا يا لانس جزء منهم.. من كسانهم وامالهم..
بالانس..
تعهدنا على ان نصنع بيتنا.. حياتنا..
لا هي نصنعنا ولو دميت اقدامنا..
كنت حلما جنتا.. بمعني بي..
احرف اسمي اجمل قصيدة تخرج من افواههم..
بالانس.. كنت.. وكنت..
ولكن.. فاجاني اليوم
فاجاني الحاضر..
حيث ابعدوني عن نضات قلوبهم
نقصوا عهدي القديم.. حطمو قلبي..
اقصوه برصاص حياتهم..
اصابوه بجرع غائر.. نازف..
متقيح لأن!!
حيث في اوج نهار حار..
تروى.. تروى دموعي مضمرة..
كانها فوهات بركان ثائر!!
مجرؤني.. وحيدة.. اتصارع مع تغليات الدهن..
هاتفة..
أين شعاع كل ضمير.. وبس كل حي؟!
أين الوفاء؟!
يا من مكثت العمر ارتقب ظريقتهم..
والتم الأرض التي تحط عليها نعالهم..
وبالآخر.. كانت خائنهم في جزاء..
وجفاؤهم في اعظم ثناء!!

أم فارس - الشارقة

هي والحقيقة

ثوروا بأعشاق الصدى
واغسلوا بطب الزعفران
ورقاتي..
ودفوا الطويل.. احرقوا الصندل
والبحور
ارقصوا رقصه الساميا
واملاوا القصور ريحانا
وحبور
وزعوا طباقات الفرح
ارضعوا الاطفال طليبا
من آداء القمر
صفقوا بأجنحة الطيور
مع الشجر
هللوا.. زغردوا
ارقصوا «كزوربا»
وارشقوا كؤوس الحب
المرتعة
في عينيك حبيبتي عشقت
النهار
وفي الليل حبيبتي ضعت
بين الواقع والخيال
الموت وهما حقيقة
علمونا منذ ايام الخليفة
علمونا ان النار تملأ
بالحجارة والخطينة
فهل انت يا حبيبي خطيئة
ما قاساك يا نازر
ثم ما حلك انت يا لانس!!
أيتها العشاق ثوروا
ربما تبدو الحقيقة
فانا البركان ثائر
علقوا قلبي بشائر
في شعاع الشمس
او بين الضفائر
انت يا حواء انضري
وعيرك الفواح عذري
انت في الجنات كوثر
وانت في عمري الحقيقة

عبدالقادر عبدالسيد
ابوظبي

خواطر خريفية

وتحتني بجذوع السنديان
○ ○
معا، ننهض تحت المطر
معا، ترشفت رحيق الازهار
تندوق فاكهة الصيف
فرادى تملأ بكابة الخريف
وتبعثرنا دروب الخريف
○ ○
بمجان تتلصق الاوراق الذابلة
تتوسد التراب
وتحتني بجذوع السنديان
مشربون نحن، ضيعتنا الفصول
وتبعثرنا دروب الخريف.
ندى الدانا - حلب

الحب.. زهرة

سراب يتماوج في خيالك..
حواء في يوم ميلادها..
كلها وضوح وشفاافية..
جواء واحدة تتراقص في داخلك..
لتستقر في مكان صغير..
تتمسك لك.. بصوت مسموع..
لأترع الزهور تذبل وتموت..
هي زهورك..
هي بذور احلامك..
سقيتها الحب حتى اضحي شذاها يملأ جوانب
تفكسك..
لا تحطم محراب حبيبها ايها العنيد..
انه الحب..
الحب الذي انبت ريش جناحيها..
جعلها تحلق في افق احلامك..
الحب الذي اضاء في داخلها جميع الزوايا المظلمة..
الحب الذي اعطاها القوة والجرأة..
كي تتساق في قلبك وروحك..
بلى.. انه الحب ايها العنيد..
أوقد النار في القلب الصامت..
ادخل الى النعيم.. حيث الدفء والحنان..
واسق الزهور..
وانعم بباريحها..
دع روحك تعانق روحها..
ولاندع الزهور..
تذبل..
وتتوت.

ديمة سليطين - سوريا - اللاذقية



تكتبها هذا الاسبوع: المكتبة

انك لم تأت بعد..

ماذا اقول لك وانت كل شيء.. كل الارض.. وكل الرماد؟ ماذا اقول والغفوة تاخذني.. والنظرة تاكلني والريح يرحلني في اعماقي.. يصارعني ويهرب مني.. وانت بين عفوك وخطوك آلاف المشاعر المكتومة.. وارقام لا تحسب في جنين السنوات.. فماذا اقول لك؟
ماذا اقول لك في دنياي الوحيدة المتوسدة نارا مائة.. وحيرة غائمة.. وقلم يصرخ حبيما ترتجف انامله المخدوعة.. حبيما تنهار..؟
ماذا انا عساى ان احكي واتحدث.. فالرمل تصحرت.. وانيباب الاسود حفرت واحاتي الباردة.. ورحى الرجا يا تشدني قد نزل على عنديما عرفت.. فماذا علي ان اقول؟
هل امسك كفتي المياه الراكدة.. واعبت بالحرف الباقي بين اصابعي.. ام استلقي بحثا عن مقدمك في اللحظات الملة القادمة.. الشرسة؟ ام هل ادعو قطة تتلصق في خفايا قلبك.. المتروك في نار بعد.. ومغروس في هزيمة ميكبة.. فتتهافت على الاسماء ويقسو قلبي الا عليك.. واستمع الى صوتك وأنا اجهلك.. واغمس في قنات روي اغنية انتظار رومانسية حالة.. واغفو مع موسيكا ياسيد الموسيقى.. وعنوان الزمن الذي أمشي؟ بماذا عساى ان ارحل وقد رسم الدهر خطوطه على قلبي فاداما.. واشعل فيه نار البعد والهزيمة المرة.. فجعلني اراك في جميع الوجوه.. وبين جنات الفينة والاخرى.

حركاتي مشاعري اليك تماما، كما حدث لك.. وأردت نظرة ساهمة كما اشرفت لي عيناك.. وحسبتك في مكان لائق.. تروح لتجني وتحلم لتبقى معي.. وتسبو لتصحو.. فأي غربة هذه التي تجمعني معك..؟ استسلم وكل أمل في اجابة قفاها.. بعدما حركتني الاقدار مسافرة.. غير ان أحل سفر كان بين نظرتك.. وأحل رحلة حينما انتقيت بها.. ساهمة أغمس للحظة أن تبقى.. وانتظر من الحقيقة ألا تدبجني.. بعد الزيف الذي يلف وجودي.. فلا أدرك أنني فعلا أمشي.. بل لا أعرف أنني في يوم كذا وكذا.. من العام الميلادي الراحل.. والعام الهجري المنصرم.. فمرة ألقى منك في زمن بعيد جدا فاحسبك قيسى.. ومرة أدرك أنني أخطأت ولست سوى جوليت وانت أمري الوحيد.. مرة تعجبنى وسادتي الناصعة المنتخبة.. فاغفو أكثر وأكثر وأكثر.. مرة أرائني وقد ولدت عندما لمحت للمرة الأولى تطالعني بقصيدة.. أو ترمقني يحرف أو كلمة.. أو تغرس نخلة الحب الصائفة في اعماقي من البدء الى البعد.. حيث مسيرة الشهور المدمرة.. والسنوات المتهترقة.. والعبث في رحيل أعمالي..

ومرة أعود كي أسالك السؤال نفسه.. كي أخذ منك حقي الذي لم تشاركني به.. فاصبحت وحدي أحلم.. ووحدي أتحرر.. وحدي ألقى بالدنيا خالفة.. ووحدي معهم أعذب.. كلهم وجدوا المفقود.. الا أنا فقد أضعت الطريق.. ويا لصحافتي يا سيدى ان طريقك لشاك.. ورمالك المتحركة أغرقني.. وزادى الذي أحمله به شيء من الهروب اليك.. تركت جزءا منه ينتظري كي أجد زادا في العودة.. لعلني ألقاك وأنا تائهة.. وعندما تابعت معك المسيرة وحتى النهاية.. عادت الاطمار لذيدة مدرارة تحرك اشجاني لتفسلها بدمع حارق.. تزيل من نفسي الزمن.. وتحمل في انسامها عبرا ألقى فيه اناسا غيرك أحبيهم.. وارى نفسي فيهم.. لكنني في هذه المرة سوف أجد نفسي.. فقد تأخر خيط الخروب.. وتناستني دائرة الوجود.. في متاهات الايام الراحلة.. واغمضت عيني انتظارا حقيقيا.. بلا اية رحلة.. لانك لم تأت بعدا.

ساح قاسم بوسنييه وزير الثقافة التونسي
الدورة تهدف الى ترسيخ الهوية العربية
التيه لانام قرطاج السينمائية، وأضاف ان
التيه الرسمية لتهذ الانام ستقتصر على الافلام
والافريقية.
تعتقد ان هامش انام قرطاج السينمائية
اولية تتناول موضوع ترويج سينما
ومسالة الاستثناء الثقافي في الاتفاقيات
للتجارة الدولية.



مصطفى كامل مراد: تنقية الجداول



رفعت السعيد: جداول جديدة



كمال الشاذلي: مجموعات عمل

استعدادا للانتخابات البرلمانية في الصيف المقبل منافسة بين الأحزاب السياسية المصرية على تسجيل مؤيديها في الجداول الانتخابية

وقال في هذا الصدد أن مجموعات عمل من شباب الحزب وكوادره جرى تشكيلها لتيسر عمليات قيد الناخبين وإقناع جماهير المواطنين بحتمية التسجيل فهو ليس حق للمواطن كلفة التسجيل بل أيضا واجب يحتم على الجميع المشاركة في صياغة القرار السياسي من خلال صندوق الانتخابات. هكذا قال...

وأشار إلى أن تصفية الجداول الانتخابية من قبل الأحزاب السياسية أمر ضروري لضمان نزاهة العملية الانتخابية. وقال إن هذه المرحلة من العملية الانتخابية تتطلب من جميع المواطنين المشاركة بفعالية.

وعلى الرغم من اتفاقهم على ضرورة خوض المرشحين للانتخابات على قدم المساواة، إلا أن رؤساء قيادات الأحزاب السياسية المعارضة ترى ضرورة إضاحة سجل هذه الجداول وإعادة تسجيلها من جديد. وقالوا إن نتائج الانتخابات في هذه المرحلة تنعكس على الجداول بصورة أكثر عملية من تلك التي تجري بها منذ سنوات.. هكذا قال رئيس حزب الإصرار مصطفى كامل.

ويتفق رموز المعارضة على أن الجداول الحالية للناخبين باتت غير مبررة عن حقيقة المجتمع الانتخابي القومي، وهم هنا يطالبون بإعادة صياغتها من جديد.

ومن ناحيته أعاد الدكتور رفعت السعيد اتهامه لجماعة سياسية بمعارضة باستئثار اختلال جداول الناخبين لصالح مرشحها وتسجيل أعضائها أكثر من مرة في جداول الانتخابات وفي أكثر من مكان.

ماذا لا تعيد قيد الناخبين في جداول جديدة تماما بعيدا عن تلك الجداول المظنونة في صحتها وذلك باستدعاء الرقم القومي للمواطن؟

سؤال طرحه الدكتور السعيد، وإن كانت الإجابة عنه حدها في قوله: إن هذا الإجراء سيفتح الباب تماما أمام أية محاولة للتشكيك في مدى صحة ما تضمنه جداول الناخبين.

وكوادر الجماعات الإسلامية السياسية وفي مقدمتها جماعة الإخوان المسلمين - الحظوظة قانونا منذ العام ١٩٥٤ - حرصت على الحضور بين جماهير المواطنين لدفعها للتسجيل في الجداول الانتخابية التي كان يمتلك حزب العمل ومؤيدي هذه الجماعات في الانتخابات المقبلة. وهو كانت قد نجحت فيه هذه الحركات قبل أكثر من ٧ سنوات وبالتحديد قبيل الانتخابات التي جرت في عام ١٩٨٧ لتشكيل البرلمان الذي جرى حله باستفتاء شعبي في عام ١٩٩٠. حينما اقتحم رموز هذه الجماعات أسوار البرلمان بصورة اتاحت لهم الانتظام تحت لواء قيادة المعارضة المصرية في جداول الانتخابات كان مقدمه طبيعية لتلك النتيجة التي أفرزتها انتخابات برلمان ١٩٨٧ وانتقال قيادة المعارضة البرلمانية فغلبا إلى جماعة الإخوان المسلمين.

«نحن كحزب رسمي نطوف فوق قطعة من القلبي على سطح المجتمع المصري دون أن نفكر في إغراقه» هكذا لنص الأمين العام لحزب التجمع اليساري الدكتور رفعت السعيد المناهضة السياسية التي تعيقها الأحزاب بسبب اغترابها عن معاشية وأوضاع جماهير المواطنين كنتاج حتمية لعزوف المواطنين - عن السابق - عن تسجيل أنفسهم في جداول الناخبين.

ولم يستثن اعتراف الأمين العام للحزب الوطني الحاكم من قضية الإغتراب الجماهيري على الرغم من أنه الحزب الحاكم.

من جانبه نفى الأمين العام المساعد للحزب الوطني الحاكم كمال الشاذلي وجود أية مشكلة مع تسجيل المواطنين في جداول الانتخابات. وقال إن الجداول الانتخابية هي نتاج عمل مشترك بين جميع الأحزاب السياسية في مصر. وقال إن الجداول الانتخابية هي نتاج عمل مشترك بين جميع الأحزاب السياسية في مصر.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

.. حتى لا يستمر كرمز للسيادة العربية على القدس حملة اسرائيلية لغلاق بيت الشرق شاحال يهدد بمنع الزوار الأجانب من دخول بيت الشرق

ولاستقبال الضيوف الأجانب، تم العمل في بيت الشرق ضمن أسس وقواعد معينة كانت مقبولة لجميع الأطراف المعنية الفلسطينية والإسرائيلية والضيوف الأجانب. وشهد البيان أن الترتيبات المتخذة لتقضي بسلام يبقى المرافقون الإسرائيليون للضيوف الأجانب خارج مكاتب بيت الشرق في حين يدخل الضيوف الأجانب وحدهم قاعة الاجتماعات، وقال البيان أن الذي حصل هو أن رجال الأمن الإسرائيليين حاولوا دخول قاعة الاجتماعات عند دخول الصحفيين والمصورين لانتقاط الصور، إلا أن إصرار رجال الأمن على الدخول إلى القاعة اضطر رجال أمن بيت الشرق على منع المصورين من الدخول وذلك لضيق وقت زيارة رئيسة وزراء تركيا.

ويذكر تردد إسرائيل في اتخاذ إجراءات ضد بيت الشرق بسبب المكانة التي يحظى بها بيت الشرق لدى الحكومات الأجنبية، ومن ضمنها حكومة الولايات المتحدة، فعدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية واعتبارها أرضا محتلة لا يحق لإسرائيل تغيير وضعها. ويعطي قوة للعمل الفلسطيني في المدينة ووضع إسرائيل في موقف محرج إذا ما اتخذت إجراءات ضد المؤسسات الفلسطينية مثل بيت الشرق، خاصة في مرحلة المفاوضات السلمية الحالية.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.



بيت الشرق: من رموز السيادة العربية على القدس.

التي صارعوا كثيرا لوجودها واستقلاليتها.

وكانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

الشرقية إلى أن تتم مناقشة وضع المدينة النهائي في مرحلة المفاوضات النهائية، أي بعد ثلاثة أعوام على تطبيق الاتفاق المرحلي للحكم الذاتي. ويقول الفلسطينيون أن إسرائيل تقوم بعمليات بطش بحق إسرائيل وأوسلو بقباعها بإدخال تغييرات جذرية على المدينة العربية وتحاول تغيير أوضاعها السياسية والاجتماعي والاقتصادي، ويقول الفلسطينيون أن قيام إسرائيل بمنع سكان الضفة الغربية وقطاع غزة من دخول القدس العربية بدون تصريح خاص ما هو إلا محاولة لفرض واقع جديد في القدس وللفصل المدينة عن باقي الأراضي المحتلة، وتسمى إسرائيل حتى هذا اليوم ببناء المستوطنات الإسرائيلية في القدس ومصادرة الأراضي وقرض القوانين الإسرائيلية على القدس العربية.

ويقول الفلسطينيون أن إسرائيل تسمح لنفسها بخرق اتفاق أوسلو والداخلية بخرق جزئية في القدس العربية بينما تحارب الوجود الفلسطيني في المدينة تحت حجة قيام الفلسطينيين بخرق اتفاق أوسلو، ويصر الفلسطينيون على أن مناطق الحكم الذاتي فقط، كما تدعي إسرائيل أن اتفاق أوسلو يمنع أي نشاط سياسي فلسطيني في القدس.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

يتسابق أعضاء الوزارة الإسرائيلية وأعضاء الأحزاب اليمنية في إسرائيل على منع حملة إغلاق بيت الشرق، مقر الوزير بلا وزارة في السلطة الفلسطينية في القدس، ويقدم كل وزير وكل معارض أفكارا وطروحات للنقاش في البرلمان الإسرائيلي (الكنيست) بهدف إقرار قانون خاص يؤدي إلى إغلاق بيت الشرق وأي مؤسسة فلسطينية أخرى في القدس العربية تحتفظ الحكومة الإسرائيلية أن مساهمها أظهار السيادة العربية على المدينة.



الصيني: التنسيق مع الإسرائيليين.

وجاءت هذه التهديدات الإسرائيلية الجديدة بعد أن منع مسؤلوا الأمن الفلسطينيون في بيت الشرق رجال الأمن الإسرائيليين المرافقون لرئيسة وزراء تركيا قانسو شيل من دخول بيت الشرق لدى قيامها بزيارة خاطفة لبيت الشرق للاجتماع مع الخصم مساهم السيد الماضي، وكانت رئيسة الوزارة التركية في زيارة لإسرائيل وقامت في آخر يوم لها بزيارة غزة والمسجد الأقصى في القدس وبيت الشرق قبل سفرها إلى مصر.

وحاول مسؤلوا الأمن الإسرائيليين دخول بيت الشرق بالقوة بحجة حماية رئيسة الوزارة، إلا أن رجال أمن بيت الشرق منعهم من ذلك بعد أن أصروا أن أمن شيل هو من مسؤولية الفلسطينيين داخل المبنى وأن مهمة رجال الأمن الإسرائيليين تنتهي عند دخول المسؤولين الأجانب إلى المبنى، إلا أن أعضاء الحكومة الإسرائيلية لم يروا الأمر كذلك واعتبروا قيام حرس بيت الشرق بمنع الأمن الإسرائيلي من دخول المبنى بأنه تحد للسلطة الإسرائيلية على القدس الشرقية ومحاولات بيت الشرق لفصل الحرس الإسرائيلي عن القدس وحكومة داخل القدس، وقرر الوزراء بناء على ذلك اتخاذ إجراءات ضد بيت الشرق بهدف تخفيفه ومنعه من أن يتحول إلى مقر للسلطة الفلسطينية وتهديد ما يسميه الوزراء الإسرائيليين سيادة إسرائيل على كل القدس.

وبمنا يهدد وزير الشرطة موشيه شاحال بوضع قوة خاصة من الشرطة كرمزية بيت الشرق ومنع الزوار الأجانب من دخوله بيت الشرق. وقال إن السلطات الإسرائيلية الجديدة أولًا، طرح وزير آخر فكرة جديدة وهي أن تمنع الحكومة قواتين عسكريتين خاصة في القدس الشرقية لوقف أعمال المؤسسات الفلسطينية التي لها علاقة بالسلطة الفلسطينية أو هدفها فرض سيادة فلسطينية في القدس، وجاء طرح الوزير هذا كحاشية للتجديد في اتخاذ

القدس
ماهر أبو خاطر

وكانت الحملة الإسرائيلية ضد المؤسسات الفلسطينية مثل إغلاق بيت الشرق ومنع النشاط السياسي الفلسطيني في المدينة حيث أن سن قانون في البرلمان سيحتاج لأشهر قبل أن يصبح موضع تنفيذ.

وكانت الحملة الإسرائيلية ضد بيت الشرق والمؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية العربية قد بدأت بعد دخول السلطة الفلسطينية إلى غزة وأريحا، وأدعت إسرائيل بعد ذلك أنه قد أصبح هناك عنوان للسلطة الفلسطينية في غزة وأريحا وكذلك سيمتد أي نشاط له علاقة بالسلطة من القدس الشرقية، وكان بيت الشرق يعتبر مقر الوفد الفلسطيني للمفاوضات.

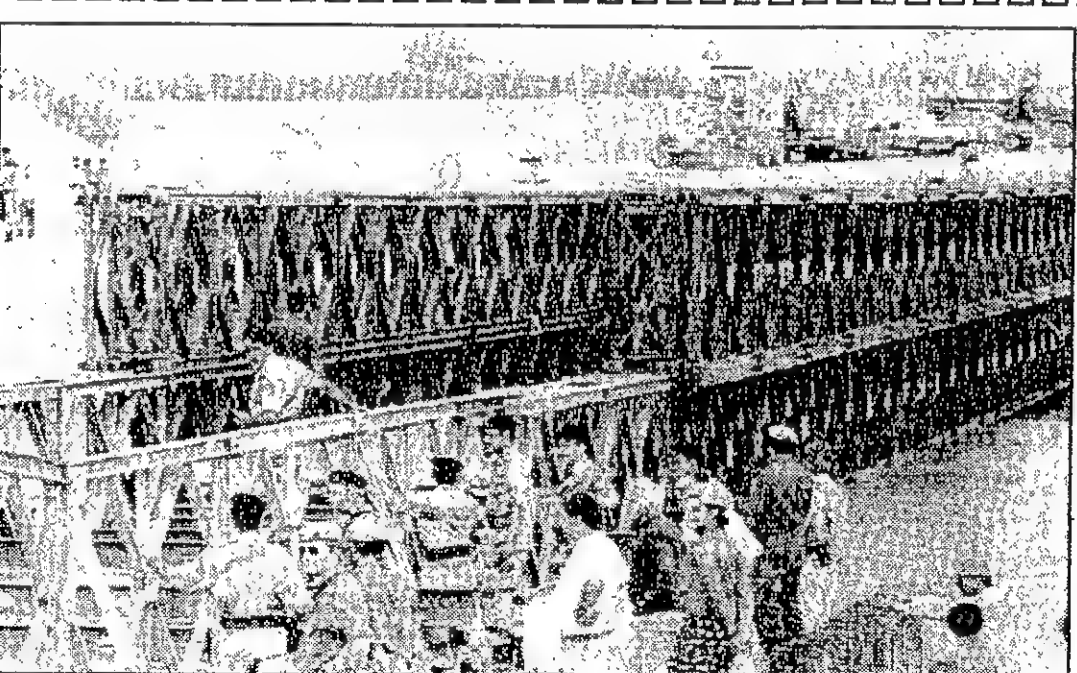
وكانت الحملة الإسرائيلية ضد بيت الشرق والمؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية العربية قد بدأت بعد دخول السلطة الفلسطينية إلى غزة وأريحا، وأدعت إسرائيل بعد ذلك أنه قد أصبح هناك عنوان للسلطة الفلسطينية في غزة وأريحا وكذلك سيمتد أي نشاط له علاقة بالسلطة من القدس الشرقية، وكان بيت الشرق يعتبر مقر الوفد الفلسطيني للمفاوضات.

وكانت الحملة الإسرائيلية ضد بيت الشرق والمؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية العربية قد بدأت بعد دخول السلطة الفلسطينية إلى غزة وأريحا، وأدعت إسرائيل بعد ذلك أنه قد أصبح هناك عنوان للسلطة الفلسطينية في غزة وأريحا وكذلك سيمتد أي نشاط له علاقة بالسلطة من القدس الشرقية، وكان بيت الشرق يعتبر مقر الوفد الفلسطيني للمفاوضات.

وكانت الحملة الإسرائيلية ضد بيت الشرق والمؤسسات الفلسطينية في القدس الشرقية العربية قد بدأت بعد دخول السلطة الفلسطينية إلى غزة وأريحا، وأدعت إسرائيل بعد ذلك أنه قد أصبح هناك عنوان للسلطة الفلسطينية في غزة وأريحا وكذلك سيمتد أي نشاط له علاقة بالسلطة من القدس الشرقية، وكان بيت الشرق يعتبر مقر الوفد الفلسطيني للمفاوضات.

عمان
محمد الخطيب

بينها ثلاثة جسور وطرق مزودة بالخدمات



جسور العبور بين الأردن وإسرائيل.

مشروعات اردنية جديدة لتلبية متطلبات السلام خطة لنقل ٨٠ مليون متر مكعب من مياه الفرات الى الاردن

لتناسب مع الطريق الجديدة. وقدرت تكلفة المشروع الجديد بـ ٨٠ ملايين دولار خصص منها ٣٠ ملايين من المصاريف العامة، والباقي قروض من صناديق تمويل عربية وأجنبية، وتستغرق مدة إنجازها سنة تقريبا، سيبدأ العمل به مع

دوم صيف العام المقبل. ولربط الحدود العراقية بالجزء الشمالي من إسرائيل وصولا إلى ميناء حيفا، وتعزيزا لمروحات تنمية القومية، عن طريق تسهيل تدفق المضائق وتوفير خدمات النقل بين مختلف دول المنطقة.

كشفت المصادر الأردنية، عن خطط يجري العمل حاليا لتقديم وثائق المعاهدات للجهاز الاستشارية المختصة بمثل... إنشاء طريق من منطقة الصفادي على الحدود الأردنية العراقية إلى الفرق - الشونة الشمالية - نقطة عبور جسر الشيخ حسين، بهدف استيعاب حركة النقل المتزايدة والمساهمة في التنمية الإقليمية.

وبين تلك المصادر إلى أن وزارة الأشغال العامة الأردنية انتهت من وضع التصاميم اللازمة، لنقله عبور - ثالثة - تتمثل في إعادة تأهيل جسر الجامع ١٠ كم شمال جسر الشيخ حسين، على مقربة من هضبة الجولان السورية، بهدف استيعاب حركة النقل المتزايدة والمساهمة في التنمية الإقليمية.

.. عناصر مشروع الجسر تتشكل من: أولا - توسعة الطريق الموصلة إليه بـ ٤٠٠ متر مربع. ثانيا - توسعة جسم الجسر والقناطر.

فرع الأردن من إعادة ترميم جسر الشيخ حسين، ٣٥ كم غرب مدينة أربد، نقطة العبور الثانية مع إسرائيل، المتوقع افتتاحها مع مباشرة السفارة الأردنية في عمان لمهامها في شهر نوفمبر. ويمنح هذا الجسر الذي رُممت القوات المسلحة الأردنية، في أعقاب تخرجه من قبل العصابات الإسرائيلية «الهجاناء» عام ١٩٨٤، المرحلة الأولى من عمليات الترميم.

وكشفت مصادر أردنية حكومية «للاتحاد» خطط وأهداف وعناصر مشروعات تقاطع عبور جديدة مع إسرائيل، لتتسم ومتطلبات المرحلة المقبلة، بعد توقيع معاهدة السلام. وقالت: أنه ونظرا لما تتمتع به تلك النقاط من أهمية اقتصادية وتجارية وسياسية، مع قربها من المنشآت السياحية الإسرائيلية المطلة على البحر الأبيض المتوسط، ووجود مينائي حيفا وباقي الأردن يخطط لإنشاء المرحلة الثانية من الجسر، لتشكل من أربعة مسارب مزودة بجميع المرافق الحيوية لمناطق العبور العابرة، وتوسعة الطريق المؤدية إليه باتجاه قرية الشونة الجنوبية والربط مع طريق وادي عربة المؤدية إلى مدينة العقبة، مروراً بمخاضة البحر الميت طريق الزارة.

غور حديد - التي سيقام عليها والعديد من المرافق السياحية والقناطر.

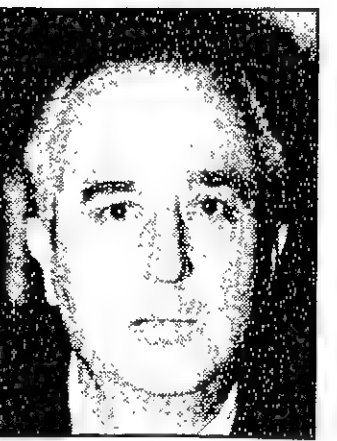
وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

عدد العاطلين عن العمل فاق الثلاثة ملايين تراجع شعبية حكومة بالاديور

الحكومة الفرنسية تراهن على قضية «الحجاب» لاستعادة شعبيتها



باسكو: المرتبة الأولى



بالاديور: تراجع

والحكومة من زيادة أعداد العاطلين وعدم الانتظام إلى حين ظهور نتائج تنفيذ «القانون الخامس» أو الخطة الخمسية للعمل، في تلك الأثناء أبدت سيمسون قبل التي تعتبر وفقا للبروتوكول الحكومي ثنائي أهم شخصية في الحكومة عن استعدادها لتوفير بعض الوسيطات من الشخصيات المسلمة في فرنسا لاقناع الطلاب الفرنسيات المحجبات بخلع الحجاب وأكدت في هذا الصدد - بتبديدها لمشور فرانسوا باريو الذي يفتح الباب أمام طرد الطالبات المحجبات من المدارس وبإغنائهن في الشارع باعتبار أن إدارات المدارس تغير أراءه عن أنه عملية داعية لحد جدران المدرسة لصالح الدين الإسلامي تتعارض وعلمانية التعليم في المدارس يذكر أن هذا التفسير لا تقوم الإدارات المدرسية والتعليمية بتطبيقه على الطالبة والطالبات من اليهود والكاثوليك الذين يرتدون العنق البهوية «والصليب» ولم تشر سيمسون قبل وهي يهودية الديانة إلى مدى تطابق تفسير منشور وزير التعليم على العلامات الدينية اليهودية والمسيحية وقالت أنها تفضل طريق الاقتناع بدلا من طريق الإرغام.

العاطلين قد اكتسب ١٣,٩٠٠ عاطلا جديدا في شهر سبتمبر الماضي بنسبة زيادة مقدارها ١٠,٤٪ عن الإجمالي وسبق هذا الإعلان تصريح لوزير العمل أشار فيه إلى عزم الحكومة تقليص حجم العاطلين بمقدار مليون شخص خلال السنوات الخمس القادمة بدءا من عام ١٩٩٥ أي بما يعادل مائتي ألف وظيفة. وتعتبر الحكومة مسألة أهم عنصر من عناصر اكتساب الأصوات في الانتخابات الفرنسية.

وقد ظهر عدم اعتراف دول العالم بسيادة إسرائيل على القدس الشرقية وكما كانت إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل. وقال إن إسرائيل قد أعلنت في بيانها في ١٩٤٨ أن القدس الشرقية هي جزء من إسرائيل.

سجلات شعبية حكومة أدوار بالاديور تراجعها في الشارع الفرنسي بنسبة ٢٪ بعد أن حققت في أحدث استطلاع للرأي نسبة ٥١٪، خلال شهر أكتوبر، مقابل ٥٣٪ خلال شهر سبتمبر، فيما تزامن ذلك مع إعلان وزير العمل ميشيل جيرو عن ارتفاع نسبة البطالة مخالفا بذلك ما وعدت به الحكومة سابقا من إيفاء معدلات تزايد البطالة تمهيدا للتقليل من نسبتها إلى الحد الممكن من ناحيتها أعلنت وزيرة الدولة للشؤون الاجتماعية والصحة تأييدها لقرار وزير التعليم فرانسوا باريو الذي يفتح باب حظر الحجاب في المدارس ضمن محاولة لاستعادة بعضا من الشعبية المفقودة قبل حلول موعد حملة الانتخابات الرئاسية وأكدت في السياق ذاته استعدادها للترشح في خلال بعض الشخصيات النسائية المسلمة ليتضمن باقتناع الطالبات الفرنسيات بالتنازل عن الحجاب «لأنه يعوق تحقيق التقدم في الحياة العملية اليومية».

وكان استطلاع آخر للرأي أظهر تراجعاً طفيفاً في شعبية حكومة أغلبية يعني الوسط مقابل ثبات نسبة المعارضين لها وهي ٤٤٪ بون تغيير يذكر. وانسحب تراجع قوته على أنصار المين الحاكم في الشارع الفرنسي إذ انخفضت نسبة مؤيدي الحكومة من ٧٨٪ إلى ٧٤٪ خلال الشهرين ببارق مقدار ٤٪، وزادت نسبة المعارضين من ٢٠٪ إلى ٢٤٪ ببارق مقدار ٤٪، أما مؤيدي اليسار فقد عر ٢٠٪ منهم عن تأييدهم لحكومة المين بارتفاع نسبته ٥٪ وتراجعت نسبة المعارضين من ٧٠٪ إلى ٦٤٪ ببارق خمسة ٦٪، ونظر في الاستطلاع أن شعبية كل وزير على حدة حيث سجل وزير العمل بيير مابيري أعلى ارتفاع في نسبة المؤيدين من ٤٢٪ إلى ٤٨٪ ببارق ٦٪ ويرجع ذلك إلى الحملة الصارمة التي يشنها على الفضاة الشبان للمقاومة على الفساد في البلاد، مما أطاح بوزرين من مناصبيها حتى الآن هما آلان ريكينو وزير الاتصالات ومودع في السجن الاحتياطي وجيرار لوجنيه وزير الصناعة ورئيس «الحزب الجمهوري» والمشاركة في الحكم الماضي، ورغم هشاشة الزيادة، فإن انعكاساتها الاقتصادية والاجتماعية تركت أثرا سلبيا في أوساط الفرنسيين فقد ارتفعت أعداد العاطلين عن العمل بنسبة ٠,١٪ خلال أكتوبر الماضي ليبلغ إجمالي هؤلاء ٣,٣٥١ مليون من القوى العاملة وبنسبة ١٢,٧٪ وكان طابور

باريس
سند حمدي

سجلات شعبية حكومة أدوار بالاديور تراجعها في الشارع الفرنسي بنسبة ٢٪ بعد أن حققت في أحدث استطلاع للرأي نسبة ٥١٪، خلال شهر أكتوبر، مقابل ٥٣٪ خلال شهر سبتمبر، فيما تزامن ذلك مع إعلان وزير العمل ميشيل جيرو عن ارتفاع نسبة البطالة مخالفا بذلك ما وعدت به الحكومة سابقا من إيفاء معدلات تزايد البطالة تمهيدا للتقليل من نسبتها إلى الحد الممكن من ناحيتها أعلنت وزيرة الدولة للشؤون الاجتماعية والصحة تأييدها لقرار وزير التعليم فرانسوا باريو الذي يفتح باب حظر الحجاب في المدارس ضمن محاولة لاستعادة بعضا من الشعبية المفقودة قبل حلول موعد حملة الانتخابات الرئاسية وأكدت في السياق ذاته استعدادها للترشح في خلال بعض الشخصيات النسائية المسلمة ليتضمن باقتناع الطالبات الفرنسيات بالتنازل عن الحجاب «لأنه يعوق تحقيق التقدم في الحياة العملية اليومية».

وكان استطلاع آخر للرأي أظهر تراجعاً طفيفاً في شعبية حكومة أغلبية يعني الوسط مقابل ثبات نسبة المعارضين لها وهي ٤٤٪ بون تغيير يذكر. وانسحب تراجع قوته على أنصار المين الحاكم في الشارع الفرنسي إذ انخفضت نسبة مؤيدي الحكومة من ٧٨٪ إلى ٧٤٪ خلال الشهرين ببارق مقدار ٤٪، وزادت نسبة المعارضين من ٢٠٪ إلى ٢٤٪ ببارق خمسة ٦٪، ونظر في الاستطلاع أن شعبية كل وزير على حدة حيث سجل وزير العمل بيير مابيري أعلى ارتفاع في نسبة المؤيدين من ٤٢٪ إلى ٤٨٪ ببارق ٦٪ ويرجع ذلك إلى الحملة الصارمة التي يشنها على الفضاة الشبان للمقاومة على الفساد في البلاد، مما أطاح بوزرين من مناصبيها حتى الآن هما آلان ريكينو وزير الاتصالات ومودع في السجن الاحتياطي وجيرار لوجنيه وزير الصناعة ورئيس «الحزب الجمهوري» والمشاركة في الحكم الماضي، ورغم هشاشة الزيادة، فإن انعكاساتها الاقتصادية والاجتماعية تركت أثرا سلبيا في أوساط الفرنسيين فقد ارتفعت أعداد العاطلين عن العمل بنسبة ٠,١٪ خلال أكتوبر الماضي ليبلغ إجمالي هؤلاء ٣,٣٥١ مليون من القوى العاملة وبنسبة ١٢,٧٪ وكان طابور

وكان استطلاع آخر للرأي أظهر تراجعاً طفيفاً في شعبية حكومة أغلبية يعني الوسط مقابل ثبات نسبة المعارضين لها وهي ٤٤٪ بون تغيير يذكر. وانسحب تراجع قوته على أنصار المين الحاكم في الشارع الفرنسي إذ انخفضت نسبة مؤيدي الحكومة من ٧٨٪ إلى ٧٤٪ خلال الشهرين ببارق مقدار ٤٪، وزادت نسبة المعارضين من ٢٠٪ إلى ٢٤٪ ببارق خمسة ٦٪، ونظر في الاستطلاع أن شعبية كل وزير على حدة حيث سجل وزير العمل بيير مابيري أعلى ارتفاع في نسبة المؤيدين من ٤٢٪ إلى ٤٨٪ ببارق ٦٪ ويرجع ذلك إلى الحملة الصارمة التي يشنها على الفضاة الشبان للمقاومة على الفساد في البلاد، مما أطاح بوزرين من مناصبيها حتى الآن هما آلان ريكينو وزير الاتصالات ومودع في السجن الاحتياطي وجيرار لوجنيه وزير الصناعة ورئيس «الحزب الجمهوري» والمشاركة في الحكم الماضي، ورغم هشاشة الزيادة، فإن انعكاساتها الاقتصادية والاجتماعية تركت أثرا سلبيا في أوساط الفرنسيين فقد ارتفعت أعداد العاطلين عن العمل بنسبة ٠,١٪ خلال أكتوبر الماضي ليبلغ إجمالي هؤلاء ٣,٣٥١ مليون من القوى العاملة وبنسبة ١٢,٧٪ وكان طابور

وكان استطلاع آخر للرأي أظهر تراجعاً طفيفاً في شعبية حكومة أغلبية يعني الوسط مقابل ثبات نسبة المعارضين لها وهي ٤٤٪ بون تغيير يذكر. وانسحب تراجع قوته على أنصار المين الحاكم في الشارع الفرنسي إذ انخفضت نسبة مؤيدي الحكومة من ٧٨٪ إلى ٧٤٪ خلال الشهرين ببارق مقدار ٤٪، وزادت نسبة المعارضين من ٢٠٪ إلى ٢٤٪ ببارق خمسة ٦٪، ونظر في الاستطلاع أن شعبية كل وزير على حدة حيث سجل وزير العمل بيير مابيري أعلى ارتفاع في نسبة المؤيدين من ٤٢٪ إلى ٤٨٪ ببارق ٦٪ ويرجع ذلك إلى الحملة الصارمة التي يشنها على الفضاة الشبان للمقاومة على الفساد في البلاد، مما أطاح بوزرين من مناصبيها حتى الآن هما آلان ريكينو وزير الاتصالات ومودع في السجن الاحتياطي وجيرار لوجنيه وزير الصناعة ورئيس «الحزب الجمهوري» والمشاركة في الحكم الماضي، ورغم هشاشة الزيادة، فإن انعكاساتها الاقتصادية والاجتماعية تركت أثرا سلبيا في أوساط الفرنسيين فقد ارتفعت أعداد العاطلين عن العمل بنسبة ٠,١٪ خلال أكتوبر الماضي ليبلغ إجمالي هؤلاء ٣,٣٥١ مليون من القوى العاملة وبنسبة ١٢,٧٪ وكان طابور

الفضائح هل تعزز النظم الديمقراطية أم تؤدي لفنائها؟!

تعرض صور عسكينة وإسكندر غير الشرعية لمرحلي في فرنسا وتحت إشراف أمام منافسة حدود حرية الصحافة والحرية العامة في الغرب

أعداد: إبراهيم راشد

العامية بتفسرها ومصلحتها، بمعنى زيادة وعي العامة السياسي؟

السياسي الديمقراطي، وسقوط خرافته هو أيضاً، وهو الذي أسقط خرافة النظام الشيوعي؟

هذا السؤال قد يبقى سابقاً لوانه الآن، ولكن كل المؤثرات تقول أن المعنى الأول هو الأصح، ومن بعد هذا الدور هو الإعلام والصحافة وأجهزة التعبير الشعبية، ومجموعات الضغط والحريات العامة وحقوق الناخب المدنية وغيرها

من التظاهرات الشعبية في السدود الغربية، التي وصلت فيها الحرية إلى ما يقارب أعلى الدرجات، والتي بدأ الناخب يحس فيها بقوة تأثيره وسلطته في النظام السياسي بالكامل، فهذا يتطلب

تقول صحيفة واشنطن بوست في معرض تعليقها على كسر الباري ماتش لتقديس الحياة الخاصة للرئيس الفرنسي، وذلك من خلال نشر صور وقصة الابنة غير الشرعية للرئيس الفرنسي.

فيقول كاتب الكسندر المعلق السياسي البارز وكاتب الكتاب الجديد عن ميتران، والذي استكشف قضية مازارين والمظاهر السرية الأخرى في حياة الرئيس الفرنسي: «بداية طويلة كما تحت سيطرة حكومتها، وقد كثر لدى مازيا مظاهر أخرى أيام ميتران، بأن يكون الوضع أكثر صراحة، وإلا فلماذا من الصحافة الفرنسية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

كليتوتون. «لقد جاء كليتوتون معلناً حماسه لنوعية تظهر وتصنف الحكومة، أما الآن فإنه يلاحظ قد قرر على أنه استقر رأي على إبلاء الأخلاق العامة أقل قليلاً، وأحاسيس أقل بالانحسار... ومع ذلك فلا يوجد الكثير مما قد يفعله كليتوتون لإيقاف هذه الفضائح من أن تصرح بقوة، وتقول المسار.

فقدما تقع شخصية سياسية في اشتكالية الآن، فلا يوجد طريقة تجعل العامة أو الصحفيين يقولون: «لقد قمت بشيء فيه كبرياء، أعد لنا نقودنا، ونقل خسارة رديت، وأصل عملك، أو أعلن أنك تصرفت بخير، ولكنت قد دفعت فلان عقوبتك والجزاء غير أحرار على الصعيد الوطني».

ويبدأ من ذلك، لم يصيب الحكومات الغربية، بل أنه تعادى لحكومة شرقية على النمط الغربي الديمقراطي، والتي كانت تعود بعيدة في هذا المجال، حيث تعيد المؤسسة السياسية وضعية التحليل في السابق، أما الآن فلم يعد هناك مقدسات فيها، ونقدت بهذا البلد اليابان. فقد عرفت الفضائح بالجزء الحاكم منذ الحرب العالمية الثانية وهو الحزب الليبرالي الديمقراطي، وبقيادته أمثال تاكاسوني وغيره، لتجعل الحزب يسقط أمام تحالف أحزاب المعارضة، ويصبح هو نفسه معارضة في الآخر.

بعد، بل أن الأسس وصل بهذا النظام الذي كان معروفًا بالسلطان في السابق، لا يزال يظل بالكمال يتكون أحزاب مثله، تصل إلى أن تقوم مثله أفرام وأدوار خلافة حيزاً معارضا بدأ ينجذب للآخر، الكثير من المعارضين في صف التابلويد التكرار من الانحسار، الذي تعود لسلطات على الاستقرار السياسي، والمسايرة، وعدم الاهتمام كثيراً بالسياسة، فضلاً على العمل للنجاح والاقتصاد ولكن غيرها من الأمور، قبل ينهدد الصالح قبحاً كبيراً في نمط التفكير السياسي الشعبي، الذي يبدأ يتحول باتجاه فك قيود الصحافة السطحية السياسية بالكامل، وتوق أمور وشؤون

التي لا يمكن أن تكون إلا في نظام الفضيحة له فقط جهان وعدة واحدة... فهو يصير على معاملة كل سوء سلوك المسؤولين كما لو كانوا مجرمين... فإذا وجد أن مرئيه الخفية ليس سيرة، فإن السياسي الذي ارتكبها سيذهب للتجسس ثرثرة أخلاقية له، بينما تغرق كل العمل على جزء من الاهتمام السياسي والطاقة الذين يلاهم مكان توفير هم.

هذا الكلام أورده سوران كارت من بناسية، الأمين العام لـ «الفرنسية» في باريس، وزير الزراعة الأمريكي، الذي أتهم بإخذ مهادلة وامتنيازات من مصالح تجارية وإساءة استخدام أموال السفر الحكومية، وكذلك هنري ج. سينتروس، وزير الإسكان الأمريكي والتنمية الحضرية، والذين واجها لجنة تحقيق... وهما انسان من ٢٠ أعضاء يعطون المجموعة العرقية الإقليمية في الحكومة الأمريكية الجديدة. وكان العضو الثالث وهو وزير التجارة رونالد اتشي براون، قد برئت ساقته من تهم بأنه تلقى أموالاً بطريقة غير مشروعة من رجل أعمال فيتنامي.

ولانتسي بولطيف الفضيحة التي لاتزال تتفاعل في بريطانيا، والتي أسطحت حتى الآن وزيرين وهرزت وزارة ميجور، مع محمد الفيلاض صاحب محل هارون، والتي أوردناها في قضية

بالرغم من كل المشاكل التي يواجهها الصحفيون أثناء تأديتهم لعملهم، إلا أن الجمهور لا يزال ينظر إلى الصحفي كشخص متفعل، لا يهيم شيء سوى الحكاية الإخبارية التي يسمي من أجلها، وهو ثري ومتفرد، ودعائى إلى حد كبير. وقد أدت نظرة المجتمع الأمريكي للصحفي إلى شعور الكثيرين من يعملون في مهنة المتاعب بالعزلة، وشككتهم في أهمية الدور الذي يقومون به خدمة لمجتمعهم وإيماناً بما يليه الإعلام من دور إيجابي في نهوض المجتمعات.

فضائح: فضائح، والتي تطال حتى أرفع السياسيين، على رأس السلطة، هي السمة العامة للديمقراطية الغربية. بل إنها أحياناً تطال أعل الروا الوطنية قداسة وتيجاناً كالرسل الملكية وغيرها، إلى أن طالت حتى البابوات!

فرسا ظلت لفترة طويلة استثناء من هذه القاعدة بحماية الحرية الشخصية، التي انتهكت من قبل الحرية العامة، في نظام المتناقضات الديمقراطية. وبقيت الرئاسة والمؤسسات السياسية بعيدة عن هذا المستنقع، حيث حافظت على صورتها وقديستها الخاصة.

مؤرخاً، حتى هذه القاعدة بدأت تتسارعت، وذلك من خلال نشر مجلة «باري ماتش» الفرنسية صورة للرئيس الفرنسي ميتران، وابنته غير الشرعية «ماريزان» والبالغة من العمر ٢٠ عاماً. وإن كان الأمر يبدو كما تقول صحيفة الدليل لتجارب الانجليزية، بموافقة ضمنية من الرئيس ميتران نفسه، الذي قارب على الموت من السرطان، ورفضه رد الاعتذار لابنته التي حرمت من هذه الحياة، إلا أن نشر هذه الصورة وإيراد المسألة، وإن لم يكن على شكل فضيحة، بل على شكل استخفاف لسلوك الرئيس، الذي بدأ أنه يبريد أن يعكس ويغير عاداته السرية في أسلوب حياته، كما قال كاتب الكتاب الذي أورد فيه أول معلومة عن حياة ميتران السرية وعائلته غير الشرعية وهو الصحفي فيليب إم. كسندر في كتابه: «الدفاع المستحيل لرئيس عجوز، تخلصت عنه خاصته، فإن نشر الموضوع في المجلة قد أثار حفيظة العديد من السياسيين».

قالت التحقيقات: العديد من السياسيين، بمن فيهم فاليري جيسكار ديستان الرئيس الفرنسي السابق، وتشاورت مع باسكو، وزير الداخلية، قد عبروا عن غضبهم مؤخرًا لنشر هذه الفضائيات. ومعروف أن المجلة بذلك النشر قد كسرت وخرقت المحرم، وبالكشف عن الحياة الخاصة للسياسيين، الذين حتى الآن يحميهم قانون الحرية الشخصية والخصوصية، ومؤامرة الصمت بين الصحفيين.

كيف يعمل نظام الفضيحة وكيف يسير في هذه الحالة؟ سوران كارت من بناسية وهي باسقة في معهد المطابع الأمريكي، وهي كاتبة لكتاب «الفضيحة» تلاحظ في كتابها الأمريكي، «وذلك من موضوع نشرته في اللوس انجلوس تايمز تحت عنوان: «العمل الزواني الخرقاء» ما أن تعلن الفضيحة، تقول في بعد أن عدت الفضائح التي تواجبه الرئيس الذين يعطون الألقاب في إدارة الرئيس

فضائح: فضائح

ويأتي هذا كله وسط جو من المنافسة أفقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد أن بدأ الإعلام الرئي يسطو على ساحة الإعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في اللجوء إلى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلغ طولاً ساعاً اليوم.

وبإتي هذا كله وسط جو من المنافسة أفقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد أن بدأ الإعلام الرئي يسطو على ساحة الإعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في اللجوء إلى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلغ طولاً ساعاً اليوم.

وبإتي هذا كله وسط جو من المنافسة أفقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد أن بدأ الإعلام الرئي يسطو على ساحة الإعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في اللجوء إلى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلغ طولاً ساعاً اليوم.

وبإتي هذا كله وسط جو من المنافسة أفقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد أن بدأ الإعلام الرئي يسطو على ساحة الإعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في اللجوء إلى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلغ طولاً ساعاً اليوم.

وبإتي هذا كله وسط جو من المنافسة أفقد الصحافة المكتوبة بريقها التقليدي، بعد أن بدأ الإعلام الرئي يسطو على ساحة الإعلام المكتوب، وراحت غالبية الجمهور في اللجوء إلى الشاشات الفضائية للشبكات التلفزيونية التي تغلغ طولاً ساعاً اليوم.

تأليف

«بارتريك سامي» رئيس تحرير مجلة «باري ماتش»، في تعليق على نشر مجلته لصورة الرئيس ميتران ومعه ابنته غير الشرعية.

الأسلحة والخبرة محدودة وتوفير الرعاية والعناية الصحية والغذائية شبه مقفولة ولكن رغم كل هذا استطاعت قواتنا بفضل إيمانها الشديد بقضيتها وتحقيق الانتصارات المتوالية واسترجاع الأرض والممتلكات البوسنية من أيدي القوات الصربية.

حارس سيلانيتش رئيس الوزراء البوسني في تصريح له معبراً عن فرحته العارمة بالانتصارات العسكرية المتوالية التي يحققها جنود المسلمين محاربين منهم لاسترجاع حقوقهم السلوية.

أعلم أنه لا يستطيع الاستغناء عنها وأنني إن أقول له هذا وجهاً لوجه ولكن رغم كل ما سببه في من جراح فأننا على استعداد تام للصفيح والغفوان.

الليدي ديتا أميرة ويلز في محادثة جانبية بينها وبين أحد صديقاتها تعبر من خلالها عن الالام العميق التي تشمر به من تركها زوجها الأمير تشارلز وفصل بينهما بحبوسه كاميليا.

الولايات المتحدة دولة كبرى وامة عظيمة مصالحها في كل مكان ولذا نحن نخدم ونسعى لتحقيق هذه المصالح ونحشد لها كل إمكانياتها.

سرب تاليت تائب وزير الخارجية الأمريكي في تصريح له عقب وصوله إلى مطار بوروندي لتعريف الوجود الأمريكي في القارة الأفريقية.

نحن لننطمح في أن تكون لنا سيادة مستقلة على الجولان: استند رابين في تصريح له أمام الكنيست الإسرائيلي مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون وذلك لدفع عليه السلام في الشرق الأوسط وجاء تصريحه هذا بعد زيارة كلينتون إلى سوريا.

ممارسة السياسة الخارجية متعة حقيقية أما السياسة الداخلية فالرئيس الأمريكي هو واحد من ترفيولن فريد يتمتعون ويتجادلون من أجل التوصل إلى إصدار قرار جديد أو تعديل قانون: بيل كلينتون في رده على سؤال لجنة التايمنز بشأن المقارنة بين السياسة الخارجية والداخلية وما السر في أن يتم كل رئيس أمريكي بالسياسة الخارجية ويكرس لها كل وقته.

عندما يقول الناس إن الجيش الروسي يكمله هو مافيا، فهم لا يربكون لأي مدى قد اقتربوا من الحقيقة، إن جيشنا أيل للسقوط في عالم الجريمة للنزعة.

عبرة فظة أخذت من المقال الأخير الذي كتبه «ديميتري خولودوف» الصحفي معد التحقيقات في صحيفة «موسكوفسكي كومسوموليتز» والذي قتل بائع حمار طرد مخفخ في السابع من أكتوبر الماضي.

تعرب حركة الجهاد الإسلامي عن عميق أسفها حيال العمل غير المشكور والعقوى بحق ياسر عرفات في تشيع جنازة الشهيد هاني عابد، وتعلن أن هذا العمل لا يفيق والتوجهات السياسية والأخلاقية للجهاد، وتدعو السيد ياسر عرفات لأخذ العبرة من استشهاده هاني عابد لدعم وحدة الفلسطينيين.

مقطعات من البيان الذي وزعته حركة الجهاد الإسلامي في غزة على إثر الإساءة التي وجهها متطرفون من الحركة للزعيم ياسر عرفات لدى قدومه للمشاركة في تشيع جنازة الشهيد الصحفي هاني عابد الذي قتل الأسبوع الماضي.

يسعى العالم لإيجاد توازنات جديدة، لكن ليس دون تحوّل، فتجارة السلع ورويس الأموال والعلاقات قد دولت، وأقطاب القوى العظمى تغيرت، والابتكار التكنولوجي أبطل طرق التفكير والعمل الموروثة من الماضي.

جاء شارك زعيم حزب التجمع من أجل الجمهورية، الفرنسي، من نص إعلان ترشيحه للانتخابات الرئاسية الفرنسية المقرر إجراؤها في شهر مايو من العام المقبل.

لحسن الحظ أن الجنس اللطيف لم يسألني أن سبق، ولو مرة واحدة، أن قدمت بجلي الألباني، ولو وحيداً وسلباً، وكنت أجبت بالفي، وأنه لم يكن لدى الفتاة للقيام بهذا العمل حتى في قصر الإليزيه.

الرئيس فرانسوا ميتران بعد فوزه بانتخابات الرئاسية عام ١٩٨١، منذ عام ونحن نشاهد فرانسوا ميتران في أماكن عامة مع ابنته، فهما يخرجان معاً وقد اصطحبتهما معه في زيارته الرسمية إلى جنوب إفريقيا، وكنت أجبت أيضاً لدى استفساله لمأطروم لبنان، وعاطفياً، القصة ليست فضيحة بل هي قصة الحنان بين أب وابنته الطبعية.

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية



ميتران وغلاف الباري ماتش والصورة المشككة

وتحريك الغرائز الانسانية، ولكن مدير تحرير مجلة الباري ماتش روجر ثروموند قال أن الموضوع، له اتجاه مختلف تماماً عن الفضائح الانجلوسكسونية «البريطانية-الأمريكية» والتي قال أنه لن يزعج نفسه بشراً لأنها تتصل مع «التعاملات الجنسية للوزراء والسياسيين الذين يرغبون بعها في الاستقالة».

أما حكاية ميتران ومزاريين، كما طرح ثروموند فتكشف الكثير عن طبيعة الرئاسة الفرنسية. ويضيف «غالبا ما يقال أن هناك شيئاً ما على في جمهوريتنا، حسناً، هذه هي قصة ملك حقيقة، وقد رفض المكتب الرئاسي التعليق، مستشهداً بالقاعدة القديمة بعدم مناقشة حياة ميتران الخاصة، ولكن بعضاً من أسفاله المجرمين يقولون إنهم يعتقدون أن الرئيس ليس عنده اعتراض على نشر الصور، وأن تقديرات وزير عشيقته وابنته قد تكون جزءاً من جهوده للتوافق مع نفسه ومع ماضيه مع بولوغ نهاية فترة رئاسته، وبحث نهاية حياته. وبقي الجدل مثاراً، وقد يستمر لفترة أطول، مع اكتشاف أمور أخرى أكثر. ولكن السؤال الأهم الذي يطرح نفسه هنا: إلى أي مدى قد يؤذي نظام الفضائح هذا في استمرار الحياة الديمقراطية وبقاوتها؟ وإلى أي مدى قد يعرضها للفناء؟

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

ويقول جيان دانييل، رئيس تحرير مجلة «لوسوفيل أوبزرفر» في باريس، «أن استكشاف الحياة العامة لسياسة في الصحافة الفرنسية، حيث عرت من مخاوفها من خرق سابقة قانونها حافظت على تطور فرنسي عزيز على النفس فيما يتعلق بالتمساح الجنسي، وجزءاً من أنه أذعن مثل هذا العمل، فلو فرنسا قد تفضت لهرجة الأمانة التي توجد في صف التابلويد البريطانية والأمريكية».

سبب فقدان الحافز... وقلة المزايا... والنظرة السلبية للمجتمع: أبناء «السلطة الرابعة» يتخلون عنها!

بالحكماء رهيبة ومثيرة من العالم السفلي، كما أن محال السوبر ماركات مكتظة بالصحف التي تتبع نفس النهج، ويبدو أن الصحافة الرهيبة قد بدأت في اكتشاف أسرارها مع الإعلام، وقد استأنفت الصحافة طقوسها المثيرة مع استئناف النشر في قضية «جي. سيميسون» قبل أيام، قبل ذلك هو «جي. العاملون المثاليون في الصفف الإرياط

وعامل اصحاب لآخر بالسياسة للصحفيين وكتاب الاعتماد ربما يكون الأساس بالعيشية حيال عملهم، فهم يقومون بمهامهم يمكن للناخبين العمل بمهنية ولكن شرطيات لا يتم تجاهلهم أو سوء تفسير مايقومون به، فخلال العام والنصف عام للناخبين تم اغراق الناخبين ببحر من المعلومات حول الإصلاح الرعاية الصحية وبدلاً من العمل وضع الصحفيون في مأزق تشريعي.

ان تزامن أو التقاء هذه التطورات تأكل الجمهور الاحساس بالبحر في غير ذلك، هو من خلال العمل اليومي بالصحف لكنه لا يقدم أي إجابات أو شرطيات لمن يعملون في العمل الإخباري ممن بدأوا يتساءلون ويشككون في جنوى مايقومون به.

وفيما يتنابذ الصحفيين احساس بالعزلة وهم يرون وسائل الإعلام الأخرى تقصص جمهورهم، فضائية من الأمريكيين يقولون أنهم يحصلون على معظم المادة الإخبارية هذه الأيام من التلفزيون. كما إن هناك منافسين آخرين. ويقول الصحفي توماس ادسالم معلقاً: «خلال الصيام الماضيين بسل ووش لميغال الثالث جهونا أصيابة نغمة المناقشة السياسية الوطنية تقوق ماينسالة أي عضو في البيت الأبيض ومجلس الشيوخ، أو ما بذله أي موظف حكومي ورئيسا الحزبين الديمقراطي والجمهوري أو حتى إلى الشخصيات في شبكات البث التلفزيوني الكري، وعند انتخاب الرئيس كلينتون عام ١٩٩٢، ذكرت الصحافة وبشكل واسع النطاق أن انتصار بيل كلينتون يرجع إلى تلفزيون الكبل، الذي يشمل شبكة أم تي تي، والقبائل التلفزيونية وليس إلى الصحافة التقليدية التي لعبت دوراً أقل. وربما أصبح الصحفيون أكثر تحراً

وفيما يتنابذ الصحفيين احساس بالعزلة وهم يرون وسائل الإعلام الأخرى تقصص جمهورهم، فضائية من الأمريكيين يقولون أنهم يحصلون على معظم المادة الإخبارية هذه الأيام من التلفزيون. كما إن هناك منافسين آخرين. ويقول الصحفي توماس ادسالم معلقاً: «خلال الصيام الماضيين بسل ووش لميغال الثالث جهونا أصيابة نغمة المناقشة السياسية الوطنية تقوق ماينسالة أي عضو في البيت الأبيض ومجلس الشيوخ، أو ما بذله أي موظف حكومي ورئيسا الحزبين الديمقراطي والجمهوري أو حتى إلى الشخصيات في شبكات البث التلفزيوني الكري، وعند انتخاب الرئيس كلينتون عام ١٩٩٢، ذكرت الصحافة وبشكل واسع النطاق أن انتصار بيل كلينتون يرجع إلى تلفزيون الكبل، الذي يشمل شبكة أم تي تي، والقبائل التلفزيونية وليس إلى الصحافة التقليدية التي لعبت دوراً أقل. وربما أصبح الصحفيون أكثر تحراً

وفيما يتنابذ الصحفيين احساس بالعزلة وهم يرون وسائل الإعلام الأخرى تقصص جمهورهم، فضائية من الأمريكيين يقولون أنهم يحصلون على معظم المادة الإخبارية هذه الأيام من التلفزيون. كما إن هناك منافسين آخرين. ويقول الصحفي توماس ادسالم معلقاً: «خلال الصيام الماضيين بسل ووش لميغال الثالث جهونا أصيابة نغمة المناقشة السياسية الوطنية تقوق ماينسالة أي عضو في البيت الأبيض ومجلس الشيوخ، أو ما بذله أي موظف حكومي ورئيسا الحزبين الديمقراطي والجمهوري أو حتى إلى الشخصيات في شبكات البث التلفزيوني الكري، وعند انتخاب الرئيس كلينتون عام ١٩٩٢، ذكرت الصحافة وبشكل واسع النطاق أن انتصار بيل كلينتون يرجع إلى تلفزيون الكبل، الذي يشمل شبكة أم تي تي، والقبائل التلفزيونية وليس إلى الصحافة التقليدية التي لعبت دوراً أقل. وربما أصبح الصحفيون أكثر تحراً

وفيما يتنابذ الصحفيين احساس بالعزلة وهم يرون وسائل الإعلام الأخرى تقصص جمهورهم، فضائية من الأمريكيين يقولون أنهم يحصلون على معظم المادة الإخبارية هذه الأيام من التلفزيون. كما إن هناك منافسين آخرين. ويقول الصحفي توماس ادسالم معلقاً: «خلال الصيام الماضيين بسل ووش لميغال الثالث جهونا أصيابة نغمة المناقشة السياسية الوطنية تقوق ماينسالة أي عضو في البيت الأبيض ومجلس الشيوخ، أو ما بذله أي موظف حكومي ورئيسا الحزبين الديمقراطي والجمهوري أو حتى إلى الشخصيات في شبكات البث التلفزيوني الكري، وعند انتخاب الرئيس كلينتون عام ١٩٩٢، ذكرت الصحافة وبشكل واسع النطاق أن انتصار بيل كلينتون يرجع إلى تلفزيون الكبل، الذي يشمل شبكة أم تي تي، والقبائل التلفزيونية وليس إلى الصحافة التقليدية التي لعبت دوراً أقل. وربما أصبح الصحفيون أكثر تحراً

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

الحياة الخاصة للزعيم ماوتسي تونغ تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

تأليف لي زهاوسوي بمشاركة ان ثورستون المختصة في الشؤون الصينية

للإيجار
الحار للعقارات - شقق فلل ٢٧٢٨٠٥
أبوظبي

اسسوان - نوجر ونستاجر ٦٦٨١٦
أبوظبي

شقق - فلل - ٧٩١٢١١ / ٧٨٥٠٩٧

السعود للعقارات ٧٨٧٧٦٥
أبوظبي

سبين للعقارات والعلاقات ٤٦٥٩٥٣
أبوظبي

مر - شقق - فلل ٥٢٥٥٣٢ / ٤٥٦٢٥٦
أبوظبي

شبرا - شقق - فلل ٩١٢٣١٠٧ / ٢١٦٦٥١
أبوظبي

ريهام للصيانة والعقارات ٧٧١٤٩
أبوظبي

الكوكورود - شقق - محلات ٧٦٧٨٧٦
أبوظبي

البركة - اراضي - استثمار عمارات شقق
أبوظبي ٧٦٣٣٤٥

الانوار - شقق - فلل ٧٦٧٩١٣
أبوظبي

النان للصيانة وإدارة العقارات
أبوظبي ٦٦٦٩٥٧

شقق - فلل - محلات ٧٢٠٩٠٩
أبوظبي

يوجد لدينا شقق - فلل - اراضي - بيوت
وسط المدينة الخشائي للعقارات
١٠٠٠٤٠
العين

الرباعي للعقارات شقق فلل محلات
أبوظبي ٧٨٠٤٨

العمال - شقق - فلل - مكاتب ٩٠١٢٤٤
أبوظبي

فيلا ٤ غرف + ٣ حمام سبليت يونيت
بالعين ٤٧٤٩٨ سيارة ٩١٥٣٣٣
أبوظبي

غرفة لأصغر بالخالدية ٦٦٨١٨٣
أبوظبي

غرفة بحمام ٩١١٢٧٠٣ / ٤٣٦٠٩١
أبوظبي

للإيجار
مروة للعقارات والصيانة العامة
أبوظبي ٧٩٢١٢١

شقق - فلل - اراضي - البستاني
أبوظبي ٧١٣٣٦٠

الشاصي شقق فلل اراضي ٧٦٨١٠٣
أبوظبي

اتر ستي للصيانة والعقارات
أبوظبي ٧٨٩٥٥

العهد - شقق - فلل - اراضي ٦٧١٥١
أبوظبي

شقق - فلل - اراضي ٧٨٣٣٦ / ٧٨٣٣٦
أبوظبي

مؤسسة لحلبو للعقارات والصيانة
أبوظبي ٦٦٩٩٣٧

يودن عمولة استديوها - غرفة وصالة
غرفتان وصالة ٧٦١٦٩٩ / ٣١٨٤٧٠
أبوظبي

شاطيء الجزيرة للعقارات / شقق - فلل ٢٤٣٩٦٦
أبوظبي

الفن للعقارات والصيانة ٧٩٢٠٢
أبوظبي

فلل - شقق - محلات ٢١١٠٢
أبوظبي

شقق - فلل - مكاتب ٧٨٨١٨
أبوظبي

غرفة مفروشة لأعز ٧٨٦٥٨
أبوظبي

فيلا تكيف مركزي مكونة مجلس +
غرفة طعام + مطبخ + مخزن + غرفة
وصالح بالخامدة / الدور الاول ٣ غرف
نوم + حمامان ٩٧٢٥١٤٦
أبوظبي

فيلا ٤ غرف مفروشة وصالة ومجلس ٤
حمامات منطقة باور هاوس ابوظبي
٩٧٢٠٥٧٢

فيلا بين الجسرين طابقين ارضي مجلس
مطبخ وصالة طعام + غرفتان + ٤
حمامات + صالة جلوس الطابق الاول
٦ غرف نوم + صالونات + ٤ حمامات.
الطابق الثاني صالون وحمام تشطيب
ديكوس مركزي مطلوب ٢٥٠٠٠ /
٥٥١٤٦٦
أبوظبي

سيارات للبيع
مرسيدس 500SEL م ٨٥ ريكارو
مواصفات م ٩٠ بحالة جيدة جدا كاملة
المواصفات ٩١١٣٩٦٢ / ٦٦٦١٢٢
العين

سيارات سكس ويل مرسيدس عادي م
٨٢-٨٣ للبيع أو للإيجار ٩٢٤٥٤٨
أبوظبي

BMW 525 i م ١٩٨٦ ممتازة
٩١٩٢٤٢٨ / ٩١٩٢٥٩٨
مرسيدس ٢٥٠ م / ١٩٨٢ /
٣١٦٩٩٤ / ٩١٩٢٥٩٨
أبوظبي

كريسيدا GTX م ٩٢ مطلوب ٤٠٠٠
نعماني ٩١٣٠٩٣١

BMW 525 i م ٩٢ خرجت من
الوكالة شهر ٩٦/٣ استيشن رمادي
تقطع ٤٠ الف كم مطلوب ٦٧ الف
٩١٩٣٢٤٨ / ٣٦٣٧٤٧
أبوظبي

للإيجار
غرفة لأعز لبناني ٩١٢٣١٠ /
أبوظبي ٧٦٣٩٢٠

فيلا بالمرور ٢ غرف ٤ حمامات ٢ مجلس
ومطبخ كبير وخشوش وكراج /
٩٢١٤٣٤

فيلا ٤ غرفة وصالة + غرفة مفروشة
أبوظبي ٧٢٠٩٠٩

شقة غرفة وصالة بالانثا ٩١١٢٦٥٥
أبوظبي

سكن مفروش لأعز ٩١٢٤٥٨ بني
ياس

غرفة وصالة بمجمع خليفة بـ ٢٥٠٠٠
للبلد باخرى بـ ٢٥٠٠٠ / ٣٠٠٠٠
أبوظبي ٩٢١٩٤٢٧

غرفة وصالة + صالة بحمام
أبوظبي ٩٢٥٢٥٣٧

غرفة مفروشة لأعز ٢١٦٧٢٩
أبوظبي

الخط الساحل / فلل شقق ٥٤٩٢٦٦
أبوظبي ٩١١٢١٠٩٤

قطع غيار وإصلاح سيارات
شركة الحارثي - لدينا محركات
مرسيدس وكترس مستعمل وقطع غيار
ت/٥٤١٣٦٢٥ - صفح

تعلن ورشة كوكج عن وصول محركات
مرسيدس و BMW مستعملة من ألمانيا
أبوظبي ٣٣٤٣١٢ - الشارقة

عقارات
البورصة للعقارات ت: ٣٧٤٥٢٢
فاكس: ٣٧٦١١٥ - الشارقة

مؤسسة عبد العزيز جاسم كشواني لبيع
وشراء الأراضي والعقارات ايجار أو
استئجار للاتصال ٣٥٤١٣ / ٣٦٥٢١٠
الشارقة - فاكس ٣٦٥٥٩١
أبوظبي

النهضة للعقارات بيع وشراء - بنايات -
فلل / اراضي / ابيوظبي - العين
٥٠٨١٨٥٥٥ - ٣ / ٥١١٨١٨
أبوظبي

دانة الخليج : شقق فلل اراضي صيانة
عامة - ٣٣٧٤٤٩ - أبوظبي
أبوظبي

الصاري - صيانة وعقارات واراضي
أبوظبي ٣٤١٠١١

سيارات تاكسي
هوت لاين تاكسي جديدة في دبي
خمس ٤ ساعة اسعار رخيصة للغاية
تمتة ٨٥٣٤٣٤٣ فاكس ٨٥٤٥٢٧
أبوظبي

مطبوعات وخدمات
مرجع وشعب كمبيوتر - مساكن
٩١١٢٣٠٤٦

شاب مواطن ثانوية عامة + رخصة
قيادة + خبرة علاقات عامة يطلب عملا
مستائيا ٩١٥٥٢٨٣
أبوظبي

علاقات عامة ومصل وسائق
أبوظبي ٩١١٢٣٠٤٦

دروس خصوصية
انجليز جميع المواد بابوظبي
أبوظبي ٩٧٢١٥٨١

متخصص رياضيات للجميع ٧٧٢٤٤٠
أبوظبي

معلمة ابتدائي عربية والانجليز ٤٨٠٤٦٥
أبوظبي

مدرس رياضيات للطالبات ٣٤٣٩١٠
أبوظبي

رياضيات وجميع المواد ٧٩٤٤٣١
أبوظبي

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٦٧٢١٢
أبوظبي

رياضيات - فيزياء - كيمياء ٧٢٩٤٣٢
أبوظبي

انجليزى لجميع المراحل ٧٦٧٢١٢
أبوظبي

متخصص رياضيات وعلوم ٤٨٠٩٧٠
أبوظبي

رياضيات لجميع المراحل بابوظبي
أبوظبي ٩١٩٢١٥٩

رياضيات - فيزياء - كيمياء ٧٨٤٤١١
أبوظبي

مهذب ابن خلدون - تقوية جميع المواد
العين ٥١١٨٠٠

رياضيات للمرحلة الثانوية ٧٨٤٤٥٩
أبوظبي

مدرس رياضيات - فيزياء - كيمياء -
عربي الانجليزى ٩١٩٣١٥٢ - العين
أبوظبي

متخصص تروبي فيزياء للجميع
أبوظبي ٩١٩٢٥٩٣

الانجليزى للثانوي والاعدادي بابوظبي
أبوظبي ٩١٩٢٥٩٣

فيزياء - كيمياء - رياضيات ٧٩٣٢٣٣
أبوظبي

انجليزى - رياضيات للجميع بابوظبي
أبوظبي ٩٢١٩٢٦٦

مدرس رياضيات وفيزياء ٥٧٣٥٩
أبوظبي

مدرس انجليزى للجميع ٧٧٥٦٠٧
أبوظبي

دروس خصوصية
لكافة الطلاب والطالبات ٦٦٣٤٦٦
العين

رياضيات - فيزياء - كيمياء - انجليزى
ت/٣١٢٢٥٤ أبوظبي ٩١١٢٠٥٨٢

مدرسة - رياضيات - فيزياء ٧٦٤٢٩٢
أبوظبي

رياضيات فيزياء كيمياء ٧٦٧٢١٢
أبوظبي

رياضيات - فيزياء - كيمياء ٧٢٩٤٣٢
أبوظبي

انجليزى لجميع المراحل ٧٦٧٢١٢
أبوظبي

متخصص رياضيات وعلوم ٤٨٠٩٧٠
أبوظبي

رياضيات لجميع المراحل بابوظبي
أبوظبي ٩١٩٢١٥٩

رياضيات - فيزياء - كيمياء ٧٨٤٤١١
أبوظبي

مهذب ابن خلدون - تقوية جميع المواد
العين ٥١١٨٠٠

رياضيات للمرحلة الثانوية ٧٨٤٤٥٩
أبوظبي

مدرس رياضيات - فيزياء - كيمياء -
عربي الانجليزى ٩١٩٣١٥٢ - العين
أبوظبي

متخصص تروبي فيزياء للجميع
أبوظبي ٩١٩٢٥٩٣

الانجليزى للثانوي والاعدادي بابوظبي
أبوظبي ٩١٩٢٥٩٣
***<

غالى يدعو الطرفين لضبط النفس

بغداد تحتج وتهدد بالرد على الهجوم الإيراني طهران تؤكد أن غاراتها غير موجهة ضد العراق

العراقية استندت القامع بالاعمال الإيرانية في بغداد وسلمته احتجاجا رسميا.

كما أكد الحزب الديمقراطي الكردي الإيراني المعارض بالعراق أن الغارات الإيرانية أتت إلى سقوط قتلى وجرحى من الأكراد، وطالب الأمم المتحدة والدول الأعضاء وكافة المنظمات التي تصل من أجل السلام بإدانة إيران والضغط عليها لتتوقف عن ارتكاب هذه الأعمال الوحشية ضد المدنيين.

من جانبها أعلنت إيران أن غاراتها الجوية الأخيرة التي استهدفت قواعد للمعارضة المسلحة داخل الأراضي العراقية «غير موجهة ضد العراق». وقال محمود محمدي المتحدث باسم الخارجية الإيرانية أنه «يقع لإيران الضحية الإنسانية للارهاب مكافئة الارهاب بكل الوسائل الممكنة». وأضاف «لقد قلنا مرارا للقيادة العراقية أنه يجب ألا يسمخوا باستخدام أراضيهم ملجأ للارهابيين، وأن مواجهة مع الارهاب ليست موجهة ضد العراق». من ناحية أخرى أعرب الدكتور بطرس غالي الأمين العام للأمم المتحدة عن قلقه البالغ لما وصفه بتجدد الأعمال العدائية بين العراق وإيران، وطالب البلدين بممارسة أقصى درجات ضبط النفس والامتناع عن القيام بأي عمل عدائي يمكن أن يؤدي إلى تزايد حدة التوتر في المنطقة.

طهران - بغداد - نيويورك - وكالات الأنباء: حذر العراق إيران من تكرار عملياتها العسكرية ضد المعارضة الإيرانية بالعراق، وأكد حقها في الرد على هذه الهجومات باستخدام كافة الوسائل الممكنة، بينما أكدت إيران أن غاراتها غير موجهة ضد العراق، وإنما تستهدف ضرب الإرهابيين فقط. في حين عبرت الأمم المتحدة عن قلقها البالغ لتجدد الأعمال العدائية بين البلدين، وطالبها بطرس غالي الأمين العام للمنظمة الدولية للبلدين، وممارسة أقصى درجات ضبط النفس والامتناع عن القيام بأي عمل عدائي يمكن أن يؤدي إلى تزايد حدة التوتر في المنطقة.

في بغداد ألقى رئيس الحكومة العراقية بشدة وليلوم الثاني على القوات بالهجمات الإيرانية على المعارضة داخل العراق. وقال المتحدث باسم الخارجية العراقية أن الغارات الإيرانية أسس الأول أت إلى تدمير عشرات المساكن وإصابة ثلاثة مدنيين من محافظة أربيل. ووصف المتحدث الغارات بأنها تمثل انتهاكا صارخا للمساواة العراقية، وإنما تدخل واضح في الشؤون الداخلية، وحذر إيران من تكرار مثل هذه الأعمال التي تنتهك قرارات وقف إطلاق النار وميثاق الأمم المتحدة والقانون الدولي. وأضاف أن العراق يحتفظ لنفسه بحق الرد باستخدام كافة الوسائل الممكنة لحماية سيادة واستقلال أراضيها وأجوائها ومياهها وأمن شعبه. وأشار المتحدث إلى أن وزارة الخارجية



عجوز فلسطينية وابنتها صبا بأكوليا وضعتا في المحجر الصحي في غزة.

المرض محصور في بضع عائلات ٢٦ إصابة بالكوليرا في غزة بعد اكتشاف ٦ حالات جديدة

غزة - وكالات الأنباء: أصيب ستة فلسطينيين آخرين في غزة بعرض الكوليرا ليصل إجمالى عدد المصابين إلى ٢٦ شخصا إلا أن مسؤولا طبييا فلسطينيا قال إن المرض مازال محصورا في بضع عائلات ومن بين المصابين ١٧ طفلا.

وقال عبد المجيد الطيبي رئيس إدارة الطب الوقائي في غزة إن المصابين الـ ١١ الجدد هم من عائلات شهدت أصابا أخرى بالكوليرا.

أضاف أنه لم يتم اكتشاف أى كوث في الخزانات والفكاهة وإلغاء ومياه الصرف الصحي التي تم اختبارها. وقال الطيبي إن الموقف تحت السيطرة وأن المصابين الستة والعشرين إما أنهم مصابون بالكوليرا أو يحملون الفيروس ويجمعهم من العائلات الأربع أو الخمس التي تم فحصها.

وأوضح أن السبب مازال غير معروف ولكنه أكد للناس أنه لا يوجد خطر تفشي وباء مشيرا إلى أنه يجري البحث في كل اتجاه وأن السلطات تأخذ كل يوم عينه من مياه والخزانات والفكاهة ومياه الصرف الصحي لفحصها.

ومضى يقول إن هذه هي المرة الأولى منذ ١٣ عاما التي تشهد فيها غزة إصابات بالكوليرا. وتم توجيه نداء إلى منظمة الصحة العالمية لإرسال لقاحات إلى سكان قطاع غزة الذين يربون التوجه إلى مصر والأردن.

وقال الطيبي إن إسرائيل أرسلت أدوية إلى غزة، كما اجتمع مسئولو الصحة الفلسطينية مع نظرائهم الإسرائيليين لبحث سبل مكافحة المرض. وقال وزير الصحة في السلطة الفلسطينية رياض الزعوت في وقت لاحق إن الوضع الصحي العام في قطاع غزة مطمئن وأن معظم الحالات المصابة تتمثل للشباب وليس هناك أى خطورة.

انشاء بنوك معلومات للمياه في الشرق الأوسط اتفاق فلسطيني - أردني - إسرائيلي من أجل التوصل إلى «ميثاق للمياه»

أثينا - وكالات الأنباء: اختتم المؤتمر السادس لمجموعة العمل متعددة الأطراف حول موارد المياه في الشرق الأوسط أعماله في أثينا مساء أمس الأول.

وصرح بشار بن حيدر رئيس المؤتمر في ختام المؤتمر بأن مجموعة العمل اتخذت خطوات مهمة بشأن عدد من المشروعات الكبيرة، وأشار لبيانون الذي يشغل منصب مدير الشؤون الإقليمية بمكتب شؤون الشرق الأدنى بوزارة الخارجية الأمريكية في مؤتمر صحفي إلى أن المشاركين في المؤتمر اقروا خطة تفصيلية لإنشاء بنوك معلومات خاصة بالمياه في الشرق الأوسط حيث عرضت الولايات المتحدة وكندا تقديم الدعم المالي لهذا المشروع الذي يتكلف اثني عشر مليون دولار.

كما اتفق الفلسطينيون والأردنيون والإسرائيليون في المؤتمر نفسه على فتح مفاوضات تهدف إلى وضع ميثاق للمياه. وقد أعلن لبيانون اتفاق الأطراف الثلاثة على إنشاء بنوك معلومات للمياه، وقد وافقت الرئاسة لبيانون حول مشاركة المياه وقال رئيس الوفد الإسرائيلي إبراهيم كاتز: «إننا نرحب بالخطوة التي تتخذها إسرائيل لتوسيع التعاون مع إسرائيل في مجال المياه». وأضاف: «نحن سعداء، وأشار في هذه الجلسة السادسة لاجتماعات لجنة المياه ١٦٠ شخصا يمثلون ٤٥ وفدا بينهم ١٣ بلدا في الشرق الأوسط، وكانت الوفود الإسرائيلية والأردنية والفلسطينية التفتت في يوليو الماضي في أوسلو على تشكيل مجموعة تقوم بدراسات الشق القانوني والسياسي لإدارة الموارد المائية، وبحث المشاركين في هذه المفاوضات الفلسطينية على إنشاء وكالة رسمية للمياه بأسرع وقت واستقرروا عدم قيامهم بذلك حتى الآن.

وأشار الوفد الفلسطيني إلى أنه يعود إلى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات إيجاد حل للمسألة. وقال رئيس الوفد الفلسطيني رياض الخوري أنها «مقطة صعبة ومهمة جدا، ساقبل ما في وسعي لافتتاحه لدى عويتي من أثينا».

تكوين مجلس لحقوق الإنسان في السودان ٥٢٠ مليون جنيهه حجم اختلاسات المال العام منظمة دولية تتهم الخراطوم بممارسة القمع

الخرطوم - نيويورك - وكالات الأنباء: أعلن الرئيس السوداني عمر حسن البشير الذي تتهم حكومته على نطاق واسع في الغرب بانتهاك حقوق الإنسان تكوين مجلس استشاري بهذا الشأن.

وقال مرسوم إنعاده التلفزيون الليلة الماضية أن وزير العدل عبد العزيز شدو سيختار أعضاء المجلس الذين سيكون معظمهم من المحامين والقضاة والعاملين في الدولة.

وقال إن المجلس سيضطلع بعمل مهم في حقوق الإنسان و«دفع للمبادرات لضمان هذه الحقوق وإرسال مسؤولين إلى المؤتمرات الدولية».

ووصف وزارة الخارجية الأمريكية سجل السودان في مجال حقوق الإنسان بأنه يبعث على التشاؤم وتفتقر عدة

لجنة تشايبية توصي برفع الحصانة عن نائب لبناني

بيروت - «الاتحاد» - وكالات الأنباء: أقر مكتب مجلس النواب اللبناني ولجنة تشايبية رفع الحصانة عن واحد من أعضاء المجلس لاشتباهه بتورطه في الاتجار بالمخدرات وأحالت قرارها إلى الهيئة العامة للمجلس للتصديق عليه في الوقت الذي نفى فيه النائب للمكتب هذه التهمة. وفي نهاية اجتماع لبيته مكتب مجلس النواب ولجنة الإدارة والعمل اللبنانية أمس اتخذ قرار برفع الحصانة الشايبية عن النائب يحيى شمعن، وهو أحد ثواب منطقة بعلبك «شرقي لبنان» لاشتباهه بتورطه في الاتجار بالمخدرات.

وهذا أول نائب لبناني يتخذ بحقه قرار برفع الحصانة بتهمة الاتجار بالمخدرات وهذا القرار بحاجة لتصديق الهيئة العامة للمجلس التي لم تتخذ بعد موقفا لمناقشة موضوع رفع الحصانة.

وإذا ما أدين النائب شمعن أمام قاضي التحقيق ومن ثم محكمة الجنايات فإنه سيقضي عقوبة بالسجن تراوح ما بين ثلاث وسبع سنوات.

وقال النائب شمعن للمصحفين في مجلس النواب قبيل اتخاذ قرار رفع الحصانة عنه: «أنا استطاعوا أن يطيخوا التهمة على فانا حاضر وجهاز وأقبل بحكم القضاء».

فاهم القاسمي تقة البحرين تبحث تسريع التعاون الخليجي في المجال الأمني والدفاعي وأوضاع المنطقة

الكمال لأنهم حريصون على وحدة الصف الخليجي مشيرا إلى أن الأحداث برهنت بأن هذه الدول متعاظمة ومتمسكة كما حدث في وقوف دول المجلس مع دولة الكويت.

وقال أن ما توصلت إليه كل من قطر والبحرين برفع الخلافات الحدودية إلى محكمة العدل الدولية هو أسلوب حضاري في حل المنازعات بين البلدان موضحا أن هذه الخلافات لم تكن في يوم من الأيام عاملا منكدا في العلاقات الخليجية، مشيرا إلى أن بعض وسائل الإعلام تعطي لبعض الموضوعات أكثر مما تستحق وأضاف يجب ألا نغطي وسائل الإعلام العادية فرصة التركيز على السلبيات وإهمال الإيجابيات التي تحققت في مسيرة دول المجلس.

وأشار القاسمي إلى أن مجلس التعاون يبارك قرار دولة الإمارات العربية المتحدة بأجالة موضوع الجزر إلى محكمة العدل الدولية.

وحول سؤال عن اختلاف الرؤية والمنظور بين بعض دول المجلس حول القضايا الإقليمية والعربية قال أن ذلك لا يعني الخروج عن مسيرة التعاون معتبرا أن الاختلاف في الرأي ظاهرة صحية، مشيرا إلى أنه يجب أن تكون لدينا رؤية مختلفة ولكن في النهاية يجب ألا تكون هذه الرؤية خروجا عن مسيرة التعاون وعن احترام ومبدأ الحفاظ على مسيرة المجلس وعلى وحدة المنظور الخليجي وحفظ هذه المسيرة من كل ما يؤثر عليها.

وأضاف القاسمي أنه إذا كانت لدولة من دول المجلس فكرة مغامرة في بعض القضايا الخليجية أو العربية فهذه الفكرة صعبة يجب أن تحترم ويجب أن يأخذ بها طالما هي لا تشكل خروجا عن مسيرة التعاون.

مسقط - العمانية: أعلن الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن قمة مجلس التعاون للبيئة التي ستعقد بدولة البحرين الشهر المقبل ستناقش تسريع مسيرة التعاون الخليجي رغم الظروف الأمنية الخاصة بالمنطقة.

وقال أن القمم الخليجية مجال مهم لتبادل الآراء وإطلاع القادة على ما توصلت إليه اللجان الوزارية خلال سنة من نشاطها مؤكدا أن المجلس الوزاري سيجتمع في نهاية هذا الشهر لإقرار التوصيات النهائية تمهيدا لرفعها إلى قادة دول المجلس.

وأضاف الشيخ فاهم القاسمي في حديث لصحيفة «عمان» نشرته في عددها الصادر أمس أن قمة التامة لتناقش تقريراً مرفوعاً من اللجنة الأمنية العليا برئاسة السلطان قابوس بن سعيد عن إنجازات هذه اللجنة في المجال الأمني والدفاعي بين دول مجلس التعاون الخليجي مشيرا إلى أن فرق العمل المتبقية عن هذه اللجنة تدرس حاليا كافة سبل التعامل الأمني والدفاعي بما يخدم الأمن والاستقرار بالمنطقة.



الشيخ فاهم القاسمي

أكد الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي العربية أن قمة مجلس التعاون المقبلة ستبحث أيضا ما توصلت إليه اللجان المختلفة بعد توجيهات القادة في القمة السابقة التي عقدت في الرياض ومعالجة الأوضاع التي تنسجم مع تطورات شعوب دول مجلس التعاون وتكثرت تدارس الظروف المحيطة بالمنطقة.

وقال الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي أن الجانب الأمني سوف يفرص نفسه على جدول أعمال القمة ولكنه لن يغطي على المؤتمر.

وأضاف أننا نشرك أن هناك تصورا لدى قطاعات كبيرة من المواطنين بأن المجلس لم يحقق الطموحات التي يريجونها من هذه المسيرة مشيرا إلى أنه لا يجب أن تحمل للمجلس أمورا أكبر من قدراته موضحا أن الاتحاد الأوروبي من بعشرات السنين حتى وصل إلى ما هو عليه.

وأوضح القاسمي أن مسيرة المجلس القصيرة كانت في معظمها فترة حروب ومشاكل أمنية شنت جهود مجلس التعاون في مجال التنمية الاقتصادية.

واستبعد الأمين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية أن تزول هذه المشاكل في القريب العاجل طالما أن المنطقة لا تزال تعاني من هذه الحساسية وهذا الواقع الاستراتيجي ولكنه دعا دول المجلس إلى تكريس جهودها في كل المجالات لمواجهة المستقبل بكل ثقة مؤكدا أن مسيرة التعاون تضيء في الاتجاه الصحيح رغم بطئها.

وقال القاسمي أنه لم يكن هناك أي اتجاه نحو تجميد الجانب الأمني من إعلان دمشق وقال أن الاتجاه الآن هو إيجاد مفهوم جديد للتعاون مع القضايا العربية وفي هذا الإطار يجتمع خبراء من دول مجلس التعاون الخليجي وكل من مصر وسوريا في نهاية الشهر الحالي أو بداية الشهر القادم بالقاهرة لتدارس ورقة مقدمة من مصر حول رؤية جديدة لمفهوم التضامن العربي مشيرا إلى أن مجلس التعاون سيطرح خلال هذا الاجتماع ورعيه مستقبل التضامن العربي.

وردا على سؤال حول الخلافات الحدودية وتأثيرها على مسيرة المجلس قال الشيخ فاهم بن سلطان القاسمي أن هذه الخلافات «بسيطة» لم تكن وليدة اليوم حيث مرت عليها سنون طويلة والعلاقات الخليجية تسير من حسن إلى أحسن مؤكدا أن قادة دول مجلس التعاون لديهم الحكمة والوعي

استئناف المباحثات العراقية التركية حول تفريغ أنبوب النفط

بغداد - أ ش: يصل إلى بغداد خلال النصف الثاني من الشهر الحالي وفد تركي في زيارة للعراق تستغرق عدة أيام لاستئناف المحادثات مع المسؤولين العراقيين بشأن أنبوب النفط العراقي المار عبر الأراضي التركية والمشكلات المتعلقة بتفريغ الأنبوب المهدد بالتآكل من جراء تخزين النفط فيه.

وتولى تركيا التي تضررت كثيرا من جراء الحصار المفروض على العراق وبلغت خسائرها المالية قرابة عشرين مليا دولار موضوع تفريغ الأنبوب اقتصاديا بالغا، وتركيب بشدة في تشغيله خشية تأكل أجزاء كبيرة مما فضلا عن حاجتها الشديدة للنفط خاصة في موسم الشتاء الحالي.

جدير بالذكر أن المحادثات الثنائية بين البلدين بشأن الأنبوب التي عقدت في شهر سبتمبر الماضي في أنقرة اصطدمت برفض بغداد شروط الأمم المتحدة. ويقدر النفط الموجود بحوالي اثني عشر مليون برميل يصل ثمنها لحواي أربعمائة مليون دولار.

البقاء للمع البقاء الاعلانات بمؤسسة النشر والتوزيع تشااطر

السيد / يوسف خميس جربوع الاحزان في وفاة المغفور له والوالد الصالح خميس جربوع سائلين المولى تعالى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

الجزائر تنفي الاتجاه لتعديل وزاري رياح كبير: القوة لن تفلت الصراع

الجزائر: نفى أحمد عطاف النطاق الرئسي باسم حكومة الجزائر تشكيل الحكومة لإجراء تعديل وزاري أو تشكيل حكومة انتقالية في المرحلة القادمة، مؤكدا أن الانتخابات الرئاسية التي أعلن عنها الرئيس زروال ستجري في موعدها قبل نهاية العام القادم.

وقال عطاف في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية أمس أن الرئيس زروال لم يستبعد أحدا من الحوار وأن باب الحوار مازال مفتوحا بشرط احترام الحزب التي ترزف للمشاركة فيه بتمام الشوايات الوطنية والشروط التي حددها الرئيس زروال.

وأشار إلى أنه يجري حاليا إعداد قائمة المواطنين الذين لهم حق التصويت في الانتخابات، كما يجري إعداد قانون الانتخابات واتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لتنظيم العملية الانتخابية.

وفي باريس قال رياح كبير المتحدث باسم «الجمعية الجزائرية للاستقلال» في أوروبا أن القوة لن تفلت الصراع بين الاسلاميين والحكومة الجزائرية، وأن الحكومة يجب أن تجري مفاوضات معهم عاجلا أم آجلا.

وقال في حديث نشرته صحيفة «ليبيراسيو» الفرنسية أمس أن «الجزائر: نفى أحمد عطاف النطاق الرئسي باسم حكومة الجزائر تشكيل الحكومة لإجراء تعديل وزاري أو تشكيل حكومة انتقالية في المرحلة القادمة، مؤكدا أن الانتخابات الرئاسية التي أعلن عنها الرئيس زروال ستجري في موعدها قبل نهاية العام القادم.

عبيد يرفض حضور مؤتمر «أرض الصومال» وانصاره يسعون لتشكيل حكومة بمرشاه

مقديشو - رويتر: وصف تحالف ميليشيات مناصرة محمد فارح عبيد أحد طرق الصراع في الصومال خطط جمهورية «أرض الصومال» الانفصالية في شمال غرب البلاد بـ «مؤتمر السلام بانها «هامة» وقال أنه لن يحضر هذا المؤتمر.

وقال عبد الكريم أحمد علي الأمين العام للاتحاد الوطني للصوماليين في المؤتمر الذي دعته إليه جمهورية «أرض الصومال» غير المعترف بها في الشمال الغربي، في محاولة لتشجيع تفكك الصومال.

وقال الرئيس الحالي لـ «أرض الصومال» محمد إبراهيم إيجال الذي اضطر للحرب عدة مرات في الأشهر القليلة الماضية للحفاظ على سلطانه في المناطق المختلفة لحضور مؤتمره في ٣٠ نوفمبر في خطوة تهدف إلى نشر فكرة

اجتماع أمني أفريقي لوضع خطط إنهاء الصراعات الإقليمية

أروشا - تنزانيا - رويتر: بدأ وزراء دفاع وامن دول شرق أفريقيا وجنوبها أمس مناقشة خطط لإنهاء صراعات إقليمية والحيلولة دون حدوث حرب إبادة مثل التي وقعت في رواندا هذا العام.

وقال مسؤولون في المؤتمر أن هؤلاء الوزراء بالإضافة إلى قادة الجيوش والقوات الجوية والمخابرات والشرطة في بلادهم سيناقشون التشريب المشتري والتسليم بين قوات تابعة للأمم المتحدة مؤلفة من ١٥ ألف جندي للاحساس بحلول ٣١ مارس المقبل بعد أن فشل وجوهما في إعادة السلام وتشجيع المصالحة بين الطوائف المختلفة.

ويجتمع أنصار عبيد حاليا في مؤتمر في مقديشو قد يفسر عن تكوين حكومة تحت رئاسته.

وخشي كثيرون أن يثير ذلك هجوما من جانب خصم عبيد على مدي محمد الذي أعلن نفسه رئيسا للصومال وهو يعقد مؤتمرا في شمال مقديشو.

ويقول مسؤولون لم يهتد في مؤتمره عن لجنة فنية لتكوين حكومة وهي خطوة إذا تمت سافعل فمن الممكن أن تنزردا عنيفا.

٢٥ قتيلا بالطاعون في الصين وز ١٠ مصابي

● سنسلاو الصحة في مطار سيزو يرون بلبليبات خائف الركب القادمين من شينغهاي. «أ ف ب»

بكين - هراي - وكالات الأنباء: أعلنت الصين أمس عن مقتل ٤ أشخاص بمرض الطاعون وإصابة عدد آخر غير محدد في التبت ومقاطعة كينجاي الغربية لكنها أكدت أن الموقف تحت السيطرة الآن وأشارت إلى حملة لإبادة الفئران للحد من عدم انتشار المرض وحماية المحاصيل الزراعية.

وفي زيمبابوي أعلنت وزارة الصحة مقتل ٢١ شخصا وإصابة ٢٠٠ آخرين بالطاعون الدبلي في جنوب غرب البلاد. وأكدت الوزارة أيضا أنها تسيطر على الوضع الآن بعد العمل على وقف انتشار المرض ولم تذكر تفاصيل أخرى.

اتصالات لعقد لقاء بين كلينتون والهراري

استشهاده مدني لبناني وجرح ثلاثة سلاطة بقصف اسرائيلي على جنوب لبنان

مليشيا لحد، وادى الهجوم على المركز الى تدمير مريضين لراشاشين إضافة الى تدمير تحصينات للركن.

ومن جهة ثانية ذكر مصدر عسكري اسرائيلي في القدس أمس ان رئيس هيئة الأركان العامة للجيش الاسرائيلي الجنرال ايهور باراك ام طرد ضابط برتبة ملازم من الخدمة الفعلية في الجيش الاسرائيلي بسبب مشقة اثناء هجومه للقوات اللبنانية على موقع الدشة في ٢٩ أكتوبر الماضي.

وكان الموقع يماره للامم الاسرائيلي مايو بنيامين، وتمكن مقاتلو المقاومة اللبنانية من رفع علمهم على الموقع الاسرائيلي وتدمير العملية التي جرت في وضع النهار، وقد ترك الملازم المذكور موقعه خلال الهجوم.

اتصالات نشطة تجري بعيدا عن الاضواء لعقد لقاء بين الرئيس كلينتون والهراري في واشنطن في شهر يناير المقبل. وأضاف لصغار ان النتائج الأولية لهذه الاتصالات توجي بالاجابة.

وكانت واشنطن أعلنت على لسان الرئيس كلينتون ان السلام في الشرق الأوسط لن يكون على حساب لبنان.

بيروت «الاتحاد» وكالات الأنباء: استشهد مواطن لبناني وأصيب ثلاثة مدنيين بجروح بسبب القصف للدفع الاسرائيلي على قرية صرين في جنوب لبنان، بينما طال القصف أيضا عددا من القرى الجنوبية للحررة، وهاجمت المقاومة اللبنانية موقعا ودورية للاحتلال الاسرائيلي وعملاته، وجرى اتصالات بعيدة عن الاضواء لعقد لقاء بين الرئيس الاسرائيلي بين كلينتون واللبناني الياس الهراري في واشنطن في شهر يناير المقبل.

قد صرح الناطق باسم القوات الدولية في جنوب لبنان بان مدني لبناني استشهد عندما سقطت قذيفة اسرائيلية على أحد المنازل في قرية صرين مشرق صور، الخاضعة لسيطرة القوات الدولية، كما أصعب ثلاثة أشخاص بجروح من جراء القصف العنيف الذي تعرضت له القرية، وديع الشخص الذي استشهد ابراهيم عباس ويبلغ من العمر ٨٥ عاما، كما سقطت قذائف على قرى حنايا وحاريس ووادي العين إضافة الى جرح عشرين وجرحا جديا للضابط برتبة ملازم من الجيش الاسرائيلي، وبلغت نسبة الضحايا في هذه المنطقة ١٠٠ في المائة.

وكانت القوات الاسرائيلية الرشاشية مركز رشاش التابع لقوات الاحتلال الاسرائيلي وعملاته، كما هاجمت مجموعة أخرى مدنية قرب المركز المذكور مؤلفة من جنود اسرائيليين وعناصر من

في قرارين للمجلس الوطني وقيادة الثورة

بقية المنشور ص ١

معداة حيث يجري مناقشته عادة في جلسات مغلقة.

وقد حضر جلسة الأسس طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ومحمد سعيد

الصحافي وزير الاعلام.

وفي تصريحات للصحفيين عقب

خروجه من قاعة المجلس الوطني

العراقي اعرب الزعيم كوزيريف وزير

الخارجية الروسي عن توقعه بان يكون

مجلس الأمن السوفيت «مهم» لرفع

العقوبات الاقتصادية المفروضة على

العراق، غير انه أوضح انه لا يتوقع ان

يتم رفع قرارات المجلس بهذا الشأن

بسرعة.

وقال ان الاعتراف بالعراق بالكوييت

سيكون خطوة هامة من أجل رفع

الحصار عن الشعب العراقي، وان رفع

مجلس الأمن ان يسجل للعراق هذه

الخطوة الإيجابية.

وكان كوزيريف، الذي التقى بالرئيس

العراقي صدام حسين أمس قبل وصول

قرارات الاعتراف بالعراق بالكوييت

امام المجلس الوطني حتى فيها الاعضاء

الذين استحدثوه بخص السلام الوطيد

وقال موجها كلمة اليوم: «ان القرار

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد

الذي استحدثوه بخص السلام الوطيد



● وزير المثل الأردني والاسرائيلي يقصان الشريعة ايداناً بافتتاح معبر الشيخ حسين (أ.ف.ب.)

بقية المنشور ص ١

الزيارة الثانية لرئيس عربي

بقية المنشور ص ١

مهم للاقتصاد في الشرق الأوسط.

اسم لظهور الاسرائيلي فاشان الى ان

ساحلية الانتصار على الحدود «نفتح

الطريق امام تنفيذ مشاريع مشتركة مثل

خطوط سكك الحديد.

أضاف «لا يمكننا تنفيذ السلام بين

الامم من دون طرق مواصلات برية

وجوية وبحرية.

وخلقت ١٥ طائرة اسرائيلية خفيفة

فوق جسر الشيخ حسين أيضاً وفتح

طرق المواصلات، وحملت اعدادها لافتة

تقول «سلام» باللغات العبرية والعربية

والانجليزية.

ومن المنعقدات ان يعبر الحدود خلال ايام

المجوسوعات الأولى من اسرائيليين

والأردنيين وان يبدأ الحيسان في إعادة

نشر قواتها بمخاضة الحدود الدولية

التي اتفق عليها حديثاً.

وأعلن المستشار القانوني للحكومة

اسرائيلية انه سيتم طلب اسم الأردن

من لائحة الدول المبادئة لاسرائيل.

وأوضح المستشار متخايل بن عاين

ان اسم الأردن لن يرد في القوانين التي

يصدرها البرلمان الاسرائيلي «كنيست»

وتحفظ اقامة اتصالات مع هذا البلد الذي

لا يعتبر دولة معادية في السابق.

في صعيد آخر قال احمد كريع

المستول على الشؤون الاقتصادية في

السلطة الفلسطينية ان الرئيس

الفلسطيني ياسر عرفات سيجتمع في

الاربع من شهر كانون الثاني في محاولة

لحلحلة التوتر الذي نشأ بين

الجانبين.

أضاف «اعتقد انه ليست هناك اسباب

لأمر تحول دون عقد اجتماع القمة بين

الرئيس عرفات والمملك حش هذا

الشهر.

وهي يقول «سودون حش تحتاج

العلاقات الأردنية - الفلسطينية الى

اجتماع سريع بين الزعيمين ومثل هذا

الاجتماع، الذي تأمل ان يعقد قريباً يجب

ان يتناول القضايا بأسلوب صريح

وأوضح وكهيم.

وقال نيل ابو رينة رئيسة المستشار

الصحفي لفرحات ان الرئيس الفلسطيني

يواصل مفاوضات بالاعمال الأردنية لليلة قبل

الناضية وأنه «تقرر استمرار الاتصالات

بينهما، وهذا الاتصال هو الأول بينهما

منذ ان عاد عرفات الى غزة بعد خضوعها

للسلطة الفلسطينية، وأشار ابو رينة

الى ان عرفات قد يزور الأردن قريباً.

وقال العامل الأردني خلال زيارته

لإسرائيل أمس في إشارة الى الاتصالات

بينه وبين عرفات وأكدت له ان الكثيرين

من يريونه ان نتيجته، لن يصعد هذا

المرحلة، هذا شأنه، لكن هذه هي الحقيقة

فلا.

في جهة ثانية قال نيل شعث وزير

الخارجية الفلسطينية ان السلطة الفلسطينية

اسرائيل والسلطة الفلسطينية سوف

تستأنفان في ٢٩ نوفمبر العمل بالمفاوضات

حول انتداب الحكم الذاتي وإعادة

انتشار القوات الاسرائيلية في الضفة

الغربية المحتلة.

وأعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ترحيب.

من جهة أخرى أعلن كلينتون ان

منه في تتي الزيارة في اقرب وقت

من دون ان يفي بمزمه من التفاوض.

أعلن رئيس للصحفيين بعد من

تأخر الطمان في ملهم عن ضفاف

بحيرة طبريا «ندما يقرر الجي» ان

القدس ستكون موضع ت

أحدث
تسجيلات
الفيديو

● حالة اشتباه
● يا تحب يا تقب
● كيه يا دنيا، وردة
● حرب الفراولة
● كشف المستور
● اضحكك ١٦ ساعة

● فميدوق نظم الجوكي

● انتخابوا ام علي / قمة الفكاكة
● أقوى الملاد الايمن / تمم التجليزة
● برنامج الحمل والولادة والرضاعة

● هاتف ٢٢٩٤٩٤ دى
● بجوار فندق تاج محل
● مع تحيات بهجت عاشور

● الامراض الجنسية

● اشفع من اي تصور

مستقبل الفيديو الوطنى FV
الان Four Weddings Anda
الآن • يا تحب يا تقب / فاروق الفيشاوي
الآن • حالة اشباه / فاروق الفيشاوي

حب في التخيبة
الآن أقوى مسرحية فكاهية بطولة
جورج سيدهم - دلال عبد العزيز

● **انتخبوا أم علي**
انتصار الشراعية عبد الرحمن العقل

فيديو **مثير**
 MV النادي السياحي
 خلف بنك الدم
 ٧٩٢٣٠٣ لوطي

قريبا... الفيلم المترجم
 * Yellow Hair and Fortress Gold
 ● الشعر الاصفر وحصن الذهب

فيديو
هاتية بسلامة
 ٦٦٤٧٣٤ ابوظبي
 الذهب/ ٧٢٤٣٤٢

الآن... النسخة الاصلية
The Holly Wood Beach Murders
 والآن مسرحية • انتخبوا أم علي
 ☆☆☆
فيديو التجوم
 ٢١١٤٧٨ بوليفي
 شارع الجوازات
 لحدث تصوير فيديو

الليــــــــــــــــع
قــــــــــــــــيــــــــط .. وبيــــــــدون وسيــــــــط !
تــــــــــــــــبــــــــيــــــــا .. انــــــــــــــــا ذاك القــــــــــــــــبــــــــلــــــــة بالــــــــــــــــجــــــــدد بــــــــــــــــهــــــــن

العين ٥١٤٥٠٥

زينة تاجير خيم الاعراس - ق
خيم/٣٥١٥١٣/ ٣١١٠٣١٠

الالكترونيات والاقمار الصناعية

عبر الاقمار الصناعية - تركيب
هوائية - تركيب في الضمان (أ)
قنوات ART - ٢٠٠ درهم ٤٢
ابوظبي

٧٤٤٤٠٠ وتركيب الأنصار

مؤسسة التكنولوجيا العلم
جميع أنواع الدشات - أسباغ خا
تصليط مرشح - بلون دقة أو
٩١٥٢٣٥٩ / ٣١٩٦٥٨

٧٢٧٦٨٨ - أيلوفوني

مؤسسة بنى - توريد وتركيب
الدشات الامريكية تقسيط مريح
مغربية / ت ٣١٠٠٩٥ - ابو ظبي
خدمات عامه
محمد عبدالله لالكمز ونيات ٣٤١٢٨١

[illegible]

الرئيس: المهندس عبد الحفيظ أبو غولي

الزراعة - خدمات - عمال ٢٦
٧٧٧٠٦ - أبو غولي

المصنع: خدمات - عمال ٩

■■■ أبو ظبي
 مطر للخدمات العامة ٥٣٣٦٥٨ -
 ■■■ أبو ظبي
 مؤسسة عقاب للخدمات وجدة
 ٣٣٣٧٢٠ أبو ظبي

٧٧٥٠٠ كل المهن - العاصمة
 ■■■
 ٧٧٢٢٧١ خدمات عمال
 ■■■
 مؤسسة النجوم - مؤمن اليد
 ٧٧٢٢٧١ خدمات عمال

للشؤون المالية
الشواطيء الذهبية - خدمات -
مناقصات وجميع المهن ٧٤١٣٢١

للصيانة والعقارات / ٧٩٣٢٣٩
أبوظبي - ٧٢٨٠

للخدمات العامة
الشماسي الدولية للخدمات

٣ أيام وصول خاضعات من اندون
٧/ أيام من الفلبين / خاضعات
وسيراتكا / مكتب الخلي
٦٥٥٢٩٥

بن هارون - طلبات جديدة
ومسيحيات تفضل الوصول
يوما / ٦٦٣٧٥١ - أبو ظبي

عيادة بيطرية
صاثيون بعلاج جميع الحيوانات ت:
٤٦١٦ - أبو ظبي



الرياضي



الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤ م
الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤١٥
الصفحة الثانية

اقتراح غماني للمؤتمر العام:
ارحمونا من الحكام الأجانب
وأعطوا الفرصة للعرب
والخليجيين

بعد الوفد العماني مذكورة سوف
يتقدم بها كمقترحات لاجتماع المؤتمر
العام للكرة الذي سيعقد خلال الأيام
القليلة القادمة.
المقترحات تتركز حول التحكيم،
وسوف تقترح عمان أن يتم الاختصار
على الدول العربية والدول الخليجية في
اختيار الحكام المؤهلين للمشاركة في
مورات كأس الخليج المقبلة.
وترى المذكرة العمانية أنه أصبح من
الضرورة إعطاء الثقة الكاملة في حكمها
فهم لا يبقون شراصة ولا مقصرة عن
غيرهم.
وتؤكد المذكرة أنه لا أوان يصرف
النظر عن الحكام الأجانب الذين
أصبحوا مجال شك من وجهة نظر عدد
كبير من الوفود.

بعد عودة الروح.. هدفنا الفضة أو البرونز عادل خميس يعتزل بعد «خليجي ١٣»

○ فوزنا بتقطي مباراة عمان أعاد لنا الروح والفضة في قمرنا من جديد وسنحس
من جديد للحصول على أحد المركزين الثاني أو الثالث.
هكذا تحدث عادل خميس نجم المنتخب القطري بعد فوز منتخب بلاده على عمان
بأربعة أهداف لهدف وحصول المنتخب القطري على أول نقطتين وأحد الإصابات وحدها هي
السبب الرئيسي وراء ابتعاد المنتخب قطر عن صوته المتوقعة بصفته آخر يمثل لكأس
الخليج.
وحول أبرز اللاعبين الخليجيين الذين لفتوا نظره أشار النجم القطري إلى اللاعب
الكويتي ناصر السويحي وقال أنه سيكون له مستقبل كبير في السنوات القادمة.
وفي ختام حديثه تطرق عادل خميس إلى أنه من الصعب أن يجد موعدا معينا لموعده
اعتزاله لكنه يعتقد أنه سيلعب بطولة خليجية أخرى وسيعتزل في عام ٩٦.

سريع بركات من إحصاء الأخطاء

فارق سرعة رئيس لجنة الانضباط وعضو اللجنة الفنية.. كان يبحث في القندق
أس من الأخوة أعضاء اللجنة الفنية.. حيث كان من المقرر أن يجتمع في الحادية عشرة
من صباح أمس بفندق البطولة.
سرعة قال: يبدو أن بعض الخسائر أثرت على مندوبي بعض الوفود فلم يحضر
الكثير من الأعضاء.. وبناء عليه فقد ألغى الاجتماع نظرا لعدم اكتمال النصاب.

«كوجاك» يفوز باللقب باجماع الأصوات

محمد علي «كوجاك» فاز بلقب أحسن لاعب في مباراة الإمارات والكويت باجماع
الأصوات.
حصل محمد علي (٣٣ أصوات) من أصل (٥٠) وفاز بفيت سعد بصوت واحد وزميله
بصوت واحد.. وهكذا.. فكل اللاعبين المختارين أو المرشحين للقب كانوا من منتخب
الإمارات.

المعايير انتهت وتنتظر تصديق اللجنة

انتهى فارق سرعة من تحديد المعايير التي يتم بناء عليها اختيار أحسن لاعب في
الدورة.. وأحسن حارس مرمى.. والفريق الخالد.. والهدف.
اللجنة تتجمع السبت للتصديق على المعايير المهمة التي وضعها سرعة بشكل
مفصل.

سالم العريمي رئيس الاتحاد العماني حكم مباراتنا امام السعودية وراء الانتكاسة التي يمر بها المنتخب العماني! مسؤولية خسارتنا امام قطر يتحملها الجهاز الفني واللاعبون

يجب ألا تأخذ الأمور من جانب واحد
فخسارة مباراة أو بطولة ليست مقياسا
حقيقيا لتقييم مدرب بالحكم عليه بالنجاح
أو الفشل وإنما هناك جوانب أبعد من ذلك
يتم عليها التقييم ومحاسبة المدرب، وأشار
إلى أن الاتحاد العماني تولي المسؤولية في
ظروف صعبة ووقت صغير وعمل منذ
توليه المسؤولية على الاهتمام برفع مستوى
الكرة العمانية لزيادة الاحتكاك والمباريات
الرسمية للفرق بزيادة عدد الإنديا المشاركة
في المسابقة المحلية لتوسيع دائرة الاختيار
إمام الجهاز الفني لكشف العناصر الطيبة والمفيدة إلى جانب إقرار مشروع
الناشئين.

نرفض التسرع باتخاذ قرارات انفعالية.. والحكم الخليجي يتفوق على الاجنبي

ويرى أن فشل المنتخب وخسارته البطولة أو
حتى احتلاله المركز الأخير ليس مسؤولية
اتحاد الكرة العماني وإنما هي مسؤولية
الجهاز الفني واللاعبين التي اعتبرها كيو
جواد في طريقه نحو الإعداد للبطولات
القادمة.
واختتم العريمي تصريحاته، اعتقد أن
منتخب الإمارات هو المرشح الأول لإحراز
اللقب في ظل المعطيات والظروف التي
شاهدها الجميع وإن كنت أرفض أن أقول
أنه قاب قوسين أو أدنى، يدق ناقوس الخطر
والتحذير للاعبين من اعتقادهم بأن البطولة
في أيديهم وعليهم بالمزيد من العطاء والجهد
في المباريات القادمة إذا ما أرادوا الفوز
والتتويج، مشيرا إلى أنه تعبير أو تطوير في
مستويات الفرق ولم تات البطولة بجدي في
تقدم الكرة أو بروز لاعبين جدد من الساحة
الدولية.



أكد فيلسوف الكرة العمانية سالم العريمي رئيس اتحاد الكرة
العماني بأنه حتى هذه اللحظة لم يجد الحل للمعادلة الصعبة التي وجد
فيها منتخب عمان نفسه والطريقة الدراماتيكية التي خرج بها منتخب
عمان من المنافسة رغم بدايته القوية والحامسة أمام المنتخب
السعودي، وحمل مسؤولية ما حدث للفرق إلى حكم مباراة عمان
والسعودية في أول مباريات الفريقين والتي كان لها التأثير السلبي
والنفسي على اللاعبين ربما تعدت من وجهة نظري الجوانب النفسية
مما قضى على طموحات الفريق في المنافسة بكل ما تحمله هذه
الكلمات من معان ويأتي بعدها حكم مباراة البحرين والذي شارك
بقسط أو آخر في تقييد وتحجيم انطلاقته منتخب عمان.
وأضاف هناك ثلاثة أشياء في كرة القدم الفوز والتعادل
والخسارة ولكن أن تأتي الخسارة بتدخل عناصر
أخرى من غير المنافسين تلك المصيبة.
وأكد أن فريقه حضر إلى البطولة بهدف
المنافسة في ظل المعطيات من تجارب وأعداد
على أعلى مستوى وهذا حق مشروع لكل
الفرق إلا أن الظروف الخارجة عن إرادة
اللاعبين والجهاز الفني أثرت بشكل
واضح على الجوانب النفسية للاعبين
وشكلت أجيالا للجميع.
وحمل العريمي اللاعبين واللاعبين والجهاز
الفني بمغفرة المسؤولية الكاملة عن
خسارة الفريق في مباراته أمام قطر
وطالبهم بإعادة التوازن واستعادة
الثقة بالنفس لتخطي المباراتين
القادمتين دون تدخل خارجي.

كل شيء نصيب
○ الشيخ سالم العريمي فيلسوف الكرة العمانية ورئيس اتحادها.. وعلى طريقته الخاصة أجاب على سؤال
العماني القليلة أسس الأول يقول: الدنيا لا زالت بخير.. وكل شيء نصيب.. ومن لم يحصل على نصيبه لم يأس
سبحان على نصيبه عدا.. ولهم أن تكون لحياء.. وبالحق العزم مرة فليس بها ثلاث محاولات.. بل فرصة أخرى
للغزو والثبات والتعامل والثبات للخسارة.
○ وإمام قطر لم يكن لنا نصيب.. غير أن كل ذلك لا يقتضي الثقة في لاعبينا وجهازهم الفني.. واستثنى ما فتونهم لهم
ولأخريين.

وإن كانت هناك نية لاستبعاد هذا القرار في «خليجي ١٣» القادمة بعمان قال
أن تسبق الأحداث وأرفض التحديث عن البطولة القادمة وإنما القول «لكل مقام
مقال» والحديث من حيث.. وحول مصير مدرب الفريق
مهاجراني رد قائلا:

○ الشيخ سالم العريمي فيلسوف الكرة العمانية ورئيس اتحادها.. وعلى طريقته الخاصة أجاب على سؤال
العماني القليلة أسس الأول يقول: الدنيا لا زالت بخير.. وكل شيء نصيب.. ومن لم يحصل على نصيبه لم يأس
سبحان على نصيبه عدا.. ولهم أن تكون لحياء.. وبالحق العزم مرة فليس بها ثلاث محاولات.. بل فرصة أخرى
للغزو والثبات والتعامل والثبات للخسارة.
○ وإمام قطر لم يكن لنا نصيب.. غير أن كل ذلك لا يقتضي الثقة في لاعبينا وجهازهم الفني.. واستثنى ما فتونهم لهم
ولأخريين.

ورفض سالم العريمي التسرع في تحديد مسؤوليات المقربين بقوله
أمامنا من الوقت الكثير وعقب البطولة سوف نقوم بدراسة كافة الجوانب
الإيجابية والسلبية لتحديد أوجه القصور وحاسبة المقصر أين كان
مركزه أو دوره بالفريق!
ورفض العريمي التسرع باتخاذ قرارات انفعالية لن يكون هدفها سوى
التشهير ببعض الأشخاص دون البحث عن سبل العلاج.
وهاجم العريمي قرار الاستعانة بحكام أجانب لتحكيم بطولة خليجي ١٢
بقوله لم يشهد أي فارق بين الحكام الأجانب والخليجيين إن لم يكن
الحكم الخليجي يتفوق عليهم من حيث المستوى.



عادل مال الله بعد فوز قطر الأول

الفوز أعاد الثقة للفريق وما قدمناه ٥٠%

أنا مع الحكم الخليجي ولكن؟ وصوفي لم يكن في مستواهم

العماني، إلا أنه لم يكن في مستواهم المعهود نظرا للاصابة التي يشكو منها
لذلك رأى المدرب تغييره في منتصف الشوط الثاني.
كما أشار إلى ضربة الجزاء التي احتسبها حكم المباراة على فريقه بأنها
غير صحيحة بعكس ركلة الجزاء التي احتسبت علينا في مباراة الكويت.
وأكد عادل مال الله بأن هذا لا يقلل من شأن الحكام الخليجيين بل
بالعكس أشاد مع الحكم الخليجي والعماني بشرط أن يتم اختيار أفضل
وأكثر حكم في كل دولة.. وفي نهاية كلامه أشاد مدير المنتخب القطري
بمستوى منتخب عمان وبروحه القتالية والتي اعتقدت للاعب الذي
يأتي الهجمات ويترجمها إلى أهداف..

يونس أحمد حارس مرمى قطر:

ما أحلي الفوز.. ولقب أفضل لاعب لا يشغلني

تكفيني كلمات تقدير زملاء وأشادة الصحف

الروح والولوة التي تجمع الأشقاء اللاعبين بالفندق
والإحتفاء من الحساسيات إلى جانب ارتفاع حصة
المنافسة ورغبة كل الفرق في الفوز.. وقبل ذلك لعل لا
أضيف إذا ما قلت كان على الافتتاح أكثر من رائع
ومشهد هذا من شاحبة أما عن المستوى الفني
بمراجعة لم يأت بجديد ولم يلحظ هناك جوانب فنية
أو خطية فاستويات مقاربة وليس هناك تطوير
ملحوظ باستثناء فريق عمان.
وحول ترشيحه للمنافسة قال: هناك ثلاثة فرق
أصبحت تنافس على المركز الأول الإمارات والسعودية
والبحرين ويرى أن فرصة الإمارات هي الأقوى
والأكثر من حيث المنطق.
وعن أبرز اللاعبين بالبطولة قال: لم يزل بالبطولة
للاعبين جدد وإنما انحصرت النجومية بين لاعبين
شاركوا في بطولات سابقة من قبل أمثال زهير بخت
والطائياني وعلى مروحي وعبد الشكري في الكويت
ومبارك مصطفى في الكويت كمثال..
عن المنتخب القطري قال: الفريق يمر بمرحلة
التجديد والتطوير وبين صفوفه عدد كبير من اللاعبين
الشباب الذين يخوضوا البطولة للمرة الأولى وربما لم
يكن أدائهم في لقاء الافتتاح على نفس المستوى لعلمي

ين هام:

فوق معنوي
محمد بن همام رئيس الاتحاد القطري
لكرة القدم ورئيس وفده في البطولة أكد
أن فوز منتخبه على نظيره العماني وهو
الفوز الأول خطوة جيدة وله قيمته
الغنية وأشار بن همام إلى أنه توقع أن
يعود المنتخب إلى الساحة بلا نقاط
والحمد لله فقد وفق الفريق أسس الأول
وأظهر بعضا من مستواه الحقيقي.

أيفرستو سعيد بول نقطتين:

هدفنا احتلال موقع مناسب
أيفرستو مدرب المنتخب القطري كان
سعيدا لحصوله فريضة على أول نقطتين
بالبطولة قال: الفوز كان مطلوباً بعد
الخسارتين السابقتين والاتحاد نهائيا
عن المنافسة.. ومازالت عندي رغبة السباق
بأننا لن نتوان في أية جولة متبقية
وهذهنا الحصول على نقاط الجولتين
القادمتين حتى يكون بمقدورنا الصعود
للمنصة التتويج مع الشافة الأوتار..
فإنتماني برفض أن يكون دوره ثانويا في
كأس الخليج وأنا كأستاذ الظروف في
خليجي ١٢ أقوى منه وأبعده عن
النجومية إلا أن الفريق قادر على اظهار
مقرته والهداية كانت أمام الفريق
العماني.. وأكد بشتيشان أن فوز المنتخب
الإماراتي على نظيره الكويتي زاد من
فرصة الإمارات ورفع أسهم الفريق
بالفوز باللقب.

صوفي:

الهدف الأول

«قله للنفس»

محمود صوفي نجم وهداف المنتخب
القطري عبر عن سعادته بأول فوز
حققه فريقه في «خليجي ١٢» قائلا: إنها
بشرى خير.. وأنا سعيد لأنني ساهمت
بهذا الفوز ولأن هدي الأول كان وراء قد
النفس الذي طارد العماني في مباراته
السابقة.. وما حدث أمام عمان هو
خطوة مهمة ودافع نحو مواصلة المشوار
لاحتلال مكان يليق بسبعة فريقنا.



الكعب مشرف الكرة القطرية:

هدفنا الآن الدفاع عن سمعتنا

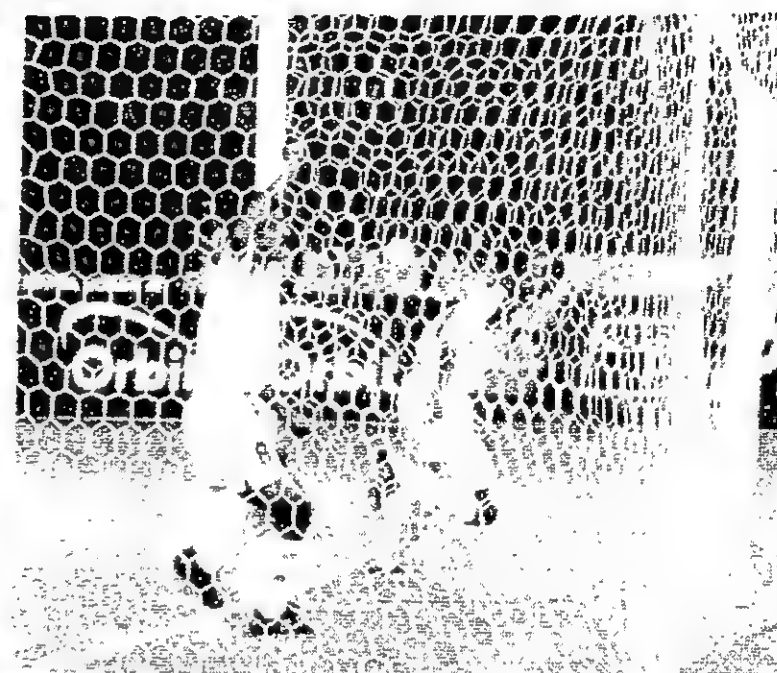
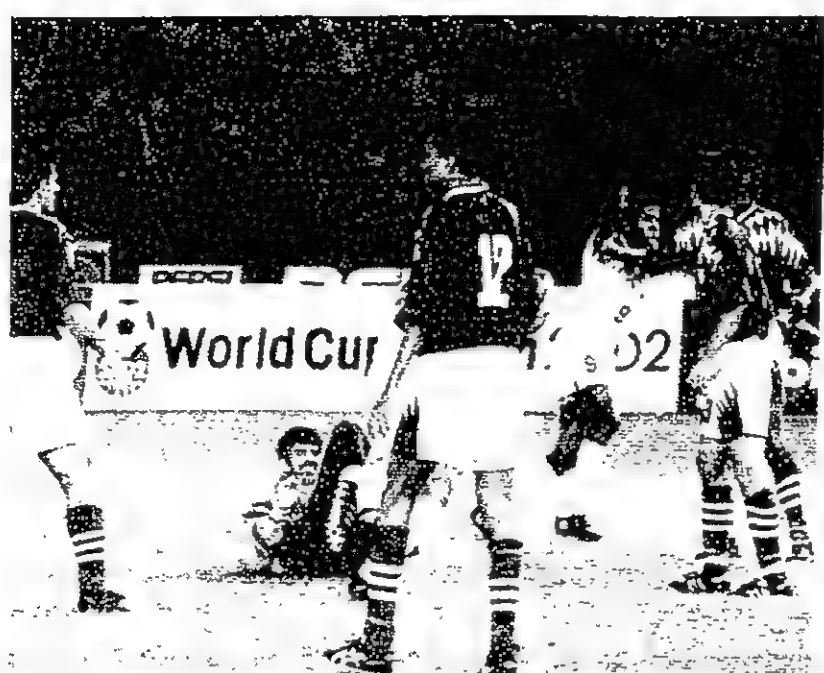
لا أستبعد أن يلعب فريقنا دوراً مماثلاً للدور الذي لعبه في ستغافوره!

حمد الكعب مشرف المنتخب القطرية علق على فوز
فريقه الكبير على عمان بأربعة أهداف مقابل هدفين بعد أزمة
البداية التي وضعت العماني في علق الرجاجة.
قال الكعب: بالطبع كانت أول خسارتين لهما وقع سيء على
نفسه وعلى نفس كل قطري.. ولم يكن أمامنا قبل المباراة الثالثة
سوى محاولات مكثفة مع اللاعبين لأخرجه من الدوامة والشد
من أزمهم.. وكانت سياستنا أنه مثلاً قبلنا البطولة للامنية
من أزمهم.. لمينا أن نقبل الخسارة في هذه البطولة بهوده
وعقلانية.. أن نتعامل معها تعاملًا حضاريا.
كنت من أشد الناقمين الذين يتفقون المنتخب قبل الفوز على
عمان.. نحن هننا لتمثيل دولة وكان يجب أن نترف عن
الصغار.. كان واجبنا علينا أن نحاول انتشال اللاعبين.. أن
نأخذ بأيديهم من أجل ارتفاع مستواهم حتى لا تتكرر الهزائم.





الكل
كان في
انتظاره



كان الجميع في انتظار مقدم الشيخ أحمد قهد الأحمد رئيس وفد المنتخب الكويتي في قاعة فندق البطولة بالأمس. والفهد معروف بقدراته التي تثير شغية الصحفيين. ونحن من منتقلي حباذا الكامل ننشر كل كلمات الفهد رغم سخوته ورغم قسوتها أحيانا. من منتقلي أن باب صحافة الإصرار مفتوح للجميع.. ومفتوح لكل الآراء مهما كانت لنا أو علينا.

والفهد بدأ التمهيد لكلماته القامدة بمقدمة أرى أنه لا بد منها.

قال اولاً مبروك لمنتخب الامارات
الشقيق
مبروك لجماهير الامارات
مبروك لسمو الشيخ عبدالله بن
زايد آل نهيان رئيس اتحاد
الامارات ورئيس اللجنة المنظمة

كنت اعتقد ان مباراة السعودية
والامارات هي قمة الدورة.. لكنني
وجدت نفسي مضطراً..
لقد كانت مباراة الكويت
والامارات هي القمة.. كانت
تقتلها هما الأهم
بعد
أحسست بهذا الشعور بعد
انتهاء المباراة.. بعد هذه الفقرة
المعارضة من الجماهير.. بعد كل
هذه المسيرات التي جابت شوارع
الامارات.. بعد كل هذا الزخم
الصحفي.. وبعد تصريحات
المسؤولين الكبار.

والمصاراة - وحتى لا نغفل
الإمارات - نقول عنها. ان المنتخب
الوطني الإماراتي أدى مباراة
كبيرة ومجيدة واستحق الفوز بها
على جدارة واستحقاق.
كان إصرار اللاعبين على الفوز
والحصول على النقاطين وراء هذه
النتيجة الكبيرة.. لكن للأسف
أقول «الله يسامح من كان

والسبب؟
وبعد هذه الكلمة الأخيرة بدأ
القهدي يفصح عما بداخله..
قلنا الله والله يسامح من على
وجه التحديد..
قال اول نحن لا نريد ان نقلل من
الانتصارات.. والكويث هنا من
أجل انصاح الدورة مهما كانت
التضحيات..
لكني لا اريد ان نصل بدورات
الخليج الى هذا المستوى..
لقد تحولت الدورة من دورة
الغن.. الى دورة القصة..
ولأنها تحولت الى قصة فن
السهل عليك ان تتصفح الصفحة
الأخيرة لتعرف نهايتها مقدما
وتعفي نفسك من قراءة كافية
فصولها!..

لقد تحولت الدورة إلى ما يشبه لعبة الكلمات المتقاطعة.. لكن في نفس الصفحة التي تحتوي على الكلمات المتقاطعة تستطيع أن تنظر إلى أسفل لتعرف الحل.. أو اقرأ مثلاً أن الحل موجود في صفحة ٣٧ !!»

انظر إلى الصفحة «٣٧» لكي تعرف الحل.. لكي تعرف الجدل !!»

وعندما تماري الفهد في كلماته.. وعندما تحول حديثه إلى الغمز واللمز قلنا له أفصح.. وتحدث بشكل مباشر عما تريد أن نقوله وتوصله

قال: أنا لا أشك في ذكاء أحد من الحضور..

مباراة كبيرة
انني رغم كل ذلك لازلت اشيده
بعطاء منتخب الامارات ولا
انتقص من قدره.. لكنني وانا اشعر
بالمرة من الحكم كان علي ان
احدث عنه

وأيضاً لا يفوتني ان أشيد بأداء المنتخب الكويتي الذي صعد امام هذا الحشد الهائل من الجماهير. وامام هذا التحدي كان يلعب به منتخب الامارات وامام هذا الأسلوب الذكي الذي تعامل به الحكم البلغاري مع المباراة. الكويت كان في قمة أدائه واجه كل ذلك بعشرة لاعين وواجه خطورة مدقة من خمسة لاعبين كبار في هجوم الامارات.

وعندما سئل الفهد طالما انه محبب الى هذه الدرجة.. فهل يلجأ الى تقديم احتجاج أو مذكرة ضد

وقال القهد باندھاش تسجيل موقف؟

عيب ان تسجل الكويت موقفك
ضد الامارات
الكويت هنا واقولها للمرة الالف
لكي تساهم في انجاح البطولة.. ان
اهل الامارات لو يريدون عيالنا لما
بخلنا بهم.. اقولها: عيب.. عيب ان

تفكر الكوييت بهذا المنطق:
 انني اقول كل ذلك من اجل
 مستقبل دورات الخليج التي نعتز
 بها.. لا نريد لها ان تصبح مثل
 شبها حتى تستمر كما نريد لها.
 انني فقط غاضبا مما يحدث..
 الغرق تصرف الملايين.. والبعثات
 تترك اهلها وفدوها بالاشهر..
 والشباب صغار ومن المؤسف ان
 تضيق كل الجهود هكذا؟!»

وفي ختام حديثه قال الفهد: لا أريد أن اتحدث أكثر من هذا، وعموما لقد كان الفوز الكبير الذي حققه منتخب الإمارات بالأمس بمثابة قفزة واسعة نحو البطولة ونحو الكأس.

الامارات لها مباراتان اقل قوة
من تلك المباريات التي تنتظر
المنافس السعودي ونحن في
الكويت لازلنا عند رأينا السابق لـ

النصرة.. لم يصح بعد هزنا.
ونحن أيضاً هزنا مونديال ٩٨
وانا لا أقصد المشاركة في البطولة
والتأهل لهم ما يعنيني إلا
أقول عند بلوغ هذه المرحلة
سيكون عندي فريق مستقر..
وعندما يكون لدي فريق مستقر..
نستطيع أن نقتوز ونحقق
النصارات.
وقال الفهد أن كنت اراشع
السعودية من قبل.. فاني اعتقد
الآن ان البطولة ستذهب الى
الإمارات.

(خبر ۱۲) نکلون من لعل ان فسه نهامها معروفه

الجبين البلقاري طعمه لذيذ لكن رائحته فاسدة!

...9

WALL WALL

**تقرير من داخل لجنة الحكم
الحكم البلغاري يستحق تقدير امتياز
وقرار الطرد.. صحيح ١٠٠٪**

١٠٠٪ بدليل اتفاق الحكم البلغاري مع النمساوي على ان المدافع الكويتي تعتمد اصابة زهير فاستحق البطاقة الحمراء.

وقال كين ويدن ان التشكيك في قرارات الحكم الليباري لا يمر له فمن يعتقد ان ظلم الفريق الكويتي فعليه الا يزورنا بفنفسه الهلثون لمشاهد معا شريط الجارة مرة اخرى ليؤكد ان الحكم ادارها بحيداء وعدالة كامين ولكن المشكلة ان البعض يقيم الحكم وفق رؤيته الخاصة، ونحن هنا لانجسح البطولة، لا لكي نساب دورا في ترجيح حق فريق على حساب فريق اخر.

يذكر ان جميع حكام البطولة يبدأون يومهم في الساعة صباحا بالتدريب في ملعب نادي الوحدة ثم يتناولون الافطار ثم تعقد لجنة الحكام اجتماعها اليومي في التاسعة صباحا، ويعد تعقد اللجنة اجتماعا مع الحكام لتقييم المباراة السابقة وتعدن حكام نفس اليوم.

السلامة

في التاسعة والستين من صبا
 افس عقدت لاجل حكام البوصلة
 برئاسة الانكليزي كين ريدن بمقر
 اللجنة بفندق هيلتون ابوظبي.
 لم يكن على جدول الاجتماع
 سوى دوا واحد هو مناقشة أحداث
 مباراة الامارات والكويت وتقييم
 مستوى الترابك فيها بناء على تقرير
 كين ريدن الرئيس الفني للمباراة.
 واتفق جميع الاعضاء اللجنة «كين
 ريدن وفاروق سرية و ٣ اعضاء
 ممثلون الاتحادات الخليجية» ان
 الحكم ان المباراة بطريقة متعادلة
 لاسباب التالية:
 اول: قامة الحكم وشخصيته
 القوة وتحركانه الواعية بطريقة
 قطرية في كل ارجاء الملعب.
 ثانيا: كان على اقرع دائما من
 كين ريدن

ثالثاً: امتاز بلياقته البدنية العالية.

رابعاً: تطبيقه الجيد لمبدأ إتاحة الفرصة

خمساً: فيما يتعلق بطرد اللاعبين

ان طرود

كانت تقول:
 «على اللجنة المنظمة البطولة
 دعوة الوفود السنة المشاركة في
 البطولة لكي تقوم بنفسها
 بإعداد الحكام السنة الأجانب
 الذين سيتولون إدارة المباريات الى
 جانب حكام الخليجين»
 وأنا تساءل الآن: لماذا لعبت
 الامارات هذه اللعبة وحدها دون
 مشاركة الآخرين.. لماذا ذهبت
 وحدها للاستضافة ولم تشرك كما
 تقول التوصية التي رفعتها في
 «خليجي 1» بالدوحة!!»
 اذا برئنا ان تعرفوا شعوري
 بعد مباراة الكويت والامارات. فانا

A high-contrast, black and white photograph of a man in a suit and tie, leaning forward with his head bowed, appearing distressed or exhausted. The image is grainy and has a stark, almost graphic quality.

اگر

مدونة ان تصبح مثل غيرها..
لا اريد ان تززع فيها الشك حتى
تخرّب نكهتها.. فهذا الشك هو
اللتاكيد المتكافئ منهج غير تربوي لا يلائمنا
للاعين.
وعاد الفهد للتاكيد.. ان منتخب
المسارح لعب مباراة كبيرة
يستحق عليها الفوز وان كلماته
تقلل ايدا من ذلك ولا تعني ايضا
وبد.
وكذا احمد الفهد يكشف رويدا
ورويدا عما يعانيه
قال: في قطر قلنا بل طرحنا
وصية في المؤتمر العام ووافقت
الهيئة الوفود والتوصية الكويتية

طرد الدخني صاع، وعلال وميو كد

حياتي أشاهد حكما يرفض علاج
حارس في الملعب ويطلب منه أن
ينهض واقفًا.. بل ينادي على
سبارة اللاعبين المصابين لكي
تنقله خارج الملعب؛
أول مرة أشاهد حكما
يعطي الكرة لفرق من الفريقين
حتى يسخن بين قبل الملبارة!
أول مرة أشاهد حكما يعطي
الأذاع بعينه اليسرى دون أن
يشاهد لاعبا بعينه اليمنى!
لست أدري «يمكن يكون
أقول»!
الحكم يا أخوان كان أنكى من أن
يعطي قرارا خاطئا في لعبة معيبة

انجلترا ورئيس لجنة الحكام من
انجلترا» انتنى لارت اقسول ان
الجين البيناري جميل الطعم..
لكنه جين فاسد»!!
واقعة الطرد صحيحة
انني لا اتحدث عن واقعة طرد
السويحي بعد ان التحم بسرهير
بخيث
لا اقول ذلك حتى لا يروح حق
الإمارات في الفوز
طرد الدويحي ليس فيه شك
هناك بعض الحكام يشهرون
البطاقة الصفراء في مثل هذه
الواقعة وهناك بعض الحكام
يفصلون الحمراء تماماً مثلاً

اسألکم اولاً: ترى ماذا ستكون
مشاعركم اذا لعبت الكويت امام
السعودية في اليوم الاخير بالصف
الثاني؟
اقول ذلك لانه من الممكن جدا ان
تكون هذه المباراة حاسمة الى
جانب مباراة الامارات ومغان
اسألکم مرة اخرى: ماذا ستكون
مشاعركم اذا لعبنا هذه المباراة
بالصف الثاني
.. ان مشاعركم في هذه اللحظة..
هي نفس مشاعري التي اعيشها
حاليا فاعزوني!
انتني اسأل: من هي بلغاريا
حتى ناتي بحكم منها؟ اين

كانت تقول:

«على اللجنة المنظمة للبطولة دعوة الوفود المنظمة للمشاركة في البطولة لكي تقوم بنقشها بإعتماد الحكام السنة الجانب الذين سولون إدارة المباريات الى جانب حكما اللاعبين.»

وانا انتساءل الآن: لماذا لعبت الإمارات هذه اللعبة وحدها دون مشاركة الآخرين... لماذا جعلت وحدها المسؤولة ولم تشارك كما تقول التوصية التي رفعتها في «خليجي ١١» بالدوحة!!»

إذا ارتبنا ان تعرفوا مشاعري بعد مباراة الكويت والامارات. فانا

دورة ان تصبح مثل غيرها..
لا اريد ان تزور فيها الشك حتى
تخرّب نكهتها.. فهذا الشك هو
الناكيد منهج غير تربوي لا يلائنا
لاعين.

وعاد العهد للناكيد.. ان منتخب
امارات لابد لمباراة كبيرة
يستحق عليها الفوز وان كلماته
تقلل ايدا من ذلك ولا تعني ايضا
وكذا.

وبدأ احمد الفهد يكشف رويدا
وريدا عما يعاينه
قائل: في قطر قلنا بل طرحنا
فصل في المؤتمر العام ووافقت
عليها الوفود والمؤسسة الكويتية

الرياضي



الرياضي ٩٤

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤م
الواقي/جمادي الآخرة ١٤١٥هـ
الصفحة الرابعة

جاسم يعقوب

تحت إشرافه
كان جيداً

سألنا أحمد جاسم الحكم الدولي البحريني المعتزل والذي جاء مع البعثة البحرينية عن رؤيته ل أداء الحكم البلغاري خاصة بعد أن اختلفت الآراء حول أسلوب تحكيمه في مباراة أمس الأول فقال: أنه لا شك أن خبرة تحكيمه كبيرة لكن أكثر ما يؤخذ عليه أنه كان غير متوازن في قراراته، وكلاهما هذا ينطبق على تعامله مع الفريقين.. منتخب الإمارات ومنتخب الكويت كلاهما دفع ثمن ذلك وليس أحدهما كما يقولون.



أعرب الكويت: الحكم في حق

والأفضلية لمنتخب الكويت

برغم الحملة العنيفة التي يشنها الشيخ أحمد فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي واتهامه للحكم البلغاري الذي ادار مباراة منتخبنا الوطني مع شقيقه الكويتي بالتحيز لصالح منتخب الإمارات بطرده اللاعب يوسف الدوخى مدافع منتخب الكويت، برغم ذلك أكد أكثر من لاعب بالمنتخب الكويتي اسن ان الحكم كان على حق عندما أخرج البطاقة الحمراء للاعب يوسف الدوخى.

ويقول وائل سليمان كابتن الفريق لقد ارتكب الدوخى خطأ لا مبرر له، ووضعنا في موقف صعب عندما اضطررنا لاكمال المباراة بعشرة لاعبين، بعد ان كان الدوخى يقوم بمهمته على خير وجه بمراقبة زهير بخيت، وبعد الطرد أصبح الفريق في موقف لا يحسد عليه حيث استمر منتخب الإمارات الفشارق العديدة وضغط علينا من الاطراف ونجح في تسجيل هدفين، ولولا طرد الدوخى لوجد منتخب الإمارات صعوبة شديدة في الفوز بالنقطتين.

أما عبيد الشمرى نجم خط الوسط الكويتي فقد اتفق مع زميله وائل بان الدوخى ظلم الفريق بارتكابه خطأ استحق عليه الطرد، مشيراً الى ان هذه الواقعة قلبت المباراة رأساً على عقب، وسبغت مهمة منتخب الإمارات في السيطرة على مجريات الشوط الثاني بعد ان كان اللاعب متكافئاً الى حد كبير طوال الشوط الأول.

ويرى الشمرى: ان فوز الإمارات بالنقاط الأربع القادمة يعني فوزه بالبطولة مستبعداً ان تقام مباراة فاصلة لتحديد البطل، فالفرق يرتفع مستواه الفني من مباراة الى مباراة بفضل المؤازرة الجماهيرية المؤثرة ولو فاز منتخب الإمارات بالنقطة فستكون اول المهنئين له على هذا الانجاز بعد ان نجح الإماراتيون بتنظيمهم وفنياً حتى الآن.



مناظرة: ضد «الفداء» .. والتدريب مساء بمدينة زايد

كثف منتخبنا الوطني استعداداته للعبة الرابعة والتي ستبدأ يوم السبت القادم ويلقي فيها منتخبنا نظيره البحريني وادى في الرابعة والنصف عصر أمس تدريبه بملعب الجزيرة بقيادة مدربه توني بيتشند. ويخصص الجهاز الفني اليوم وبعد الفداء، محاضرة يتناول فيها الجوانب التكتيكية المتعلقة بالمباراة القادمة والقاء الضوء على المباراة السابقة أمام الفريق الكويتي وبعد صلاة المغرب سيتوجه الفريق إلى الملعب الخارجي بمدينة زايد الرياضية لاستكمال استعداداته بمشاركة جميع اللاعبين.

من جانب آخر أثبت التشخيص الذي جرى على إصابة اللاعب صالح جمعة



مناظرة: ضد «الفداء» .. والتدريب مساء بمدينة زايد

بان ما حدث ليس له علاقة بالإصابة السابقة إنما هي إصابة في الحوض وهي إصابة جديدة لكنها لن تمنع اللاعب من الانضمام في التدريبات كما ان الاصابات الأخرى هي مجرد إصابات طفيفة ولن تحول أبداً من مشاركة اللاعبين في مباراة البحرين.

وكان منتخبنا الوطني ومع الجهاز الفني والاداري قد توجه بعد تدريب الامس إلى استاد مدينة زايد حيث تابع اللاعبون مباراة البحرين والسعودية وقام بتدوين ملاحظاته عن الفريق البحريني.

.. وشهد شاهد من أهلها .. يا «أبافهد»

خط الوسط بقيادة المبدع محمد علي الذي يطلق عليه الكويتيون لقب «كوجاك» دوراً كبيراً بمساعدة خط الهجوم بقيادة الهدف لنحتك عدنان الطلياني الذي بدأ متألفاً أكثر من أي وقت مضى.

الظروف وقت ضد الأزرق! ان فلان المنتخب الإماراتي فاز بجدارة واستحقاق كما قلت ولكن.. ماذا عن منتخب الكويت ذلك الفريق الذي شارك بالبنود والاولمبياد.. وهو الذي كان اول فريق يحصل على كأس بطولة أمم آسيا.

برأينا ان أداء الأزرق لم يكن سيئاً في تلك المباراة على اساس اننا ككويتيين نعلم تمام العلم ان فريقنا سارال في طور مرحلة اعداد طويلة الامد وأنه لم يرتق بعد لمستوى الطموحات.. وليس مهيا للبطولات في الوقت الحاضر.. وبرأينا ان المنتخب الكويتي لعب بذكاء متوازن لا يخلو من الذكاء.. صحيح ان الفريق كان يبالغ بالذخا وهو ما يوجب للبعض انه سيكتفي بالتعادل.. أو أنه غير قادر على مواجهة الفريق الإماراتي إلا ان هذه النقطة هي مفتاح للنصرة الذي لجأ اليه الفريق.. كان يريد من الإماراتيين مهاجموا حتى يتكلموا عن قيودهم الدفاعية ومع مرور الوقت.. وحتى يتأثر الفريق نفسياً ويغلب عليه الجهد والتعب.. وقتها سيشرك المدرب مهاجماً كويتياً موهوباً ويعتقد بقلب الموازين.. إلا ان الرياح لم تات كما تشتهي اسفين كما يقال.. جاء قرار طرد الدوخى لتختلط كل أوراق المدرب واللاعبين.

أخيراً نرجو الا تفسر الخسارة أو ابتعاد منتخبنا عن اللقب كبديل على عقم خطط لويانوفسكي.. أو فشله.. بل اننا على ثقة بان الأزرق لن ينهض من كبوته.. أو غفوته التي استمرت طويلاً.. إلا على يد لويانوفسكي ذاته.. فاعطونا مزيداً من الوقت فقط.. وستشاهدون ما يمكن ان يقدمه الأزرق.

المضي قدماً نحو الكأس الغالية.. لذلك فأنهم لعبوا بروح عالية للغاية.. وحاولوا فرض طريقهم الهجومي الضاغطة على دفاع منتخب الكويت.. وإذا كان مثل هذا الضغط لم يسفر عن أية خطورة تذكر أو أية أهداف بالشوط الأول.. فإن سرب الفريق ولاعبيه أجسروا بعض التعديلات الصغرى على تكتيكهم مع بداية الشوط الثاني وركزوا على الجهة اليمنى لاستغلال نقص مدافعي منتخب الكويت بسبب طرد اللاعب يوسف الدوخى.. وبالفعل كفى منتخب الإمارات جوده وتآلق بخيت سعد وشقيقه في تلك الجهة ونجحوا في تهينة العديد من الفرص التي انصرت عن هدفين من الجهة ذاتها.

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

المضي قدماً نحو الكأس الغالية.. لذلك فأنهم لعبوا بروح عالية للغاية.. وحاولوا فرض طريقهم الهجومي الضاغطة على دفاع منتخب الكويت.. وإذا كان مثل هذا الضغط لم يسفر عن أية خطورة تذكر أو أية أهداف بالشوط الأول.. فإن سرب الفريق ولاعبيه أجسروا بعض التعديلات الصغرى على تكتيكهم مع بداية الشوط الثاني وركزوا على الجهة اليمنى لاستغلال نقص مدافعي منتخب الكويت بسبب طرد اللاعب يوسف الدوخى.. وبالفعل كفى منتخب الإمارات جوده وتآلق بخيت سعد وشقيقه في تلك الجهة ونجحوا في تهينة العديد من الفرص التي انصرت عن هدفين من الجهة ذاتها.

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

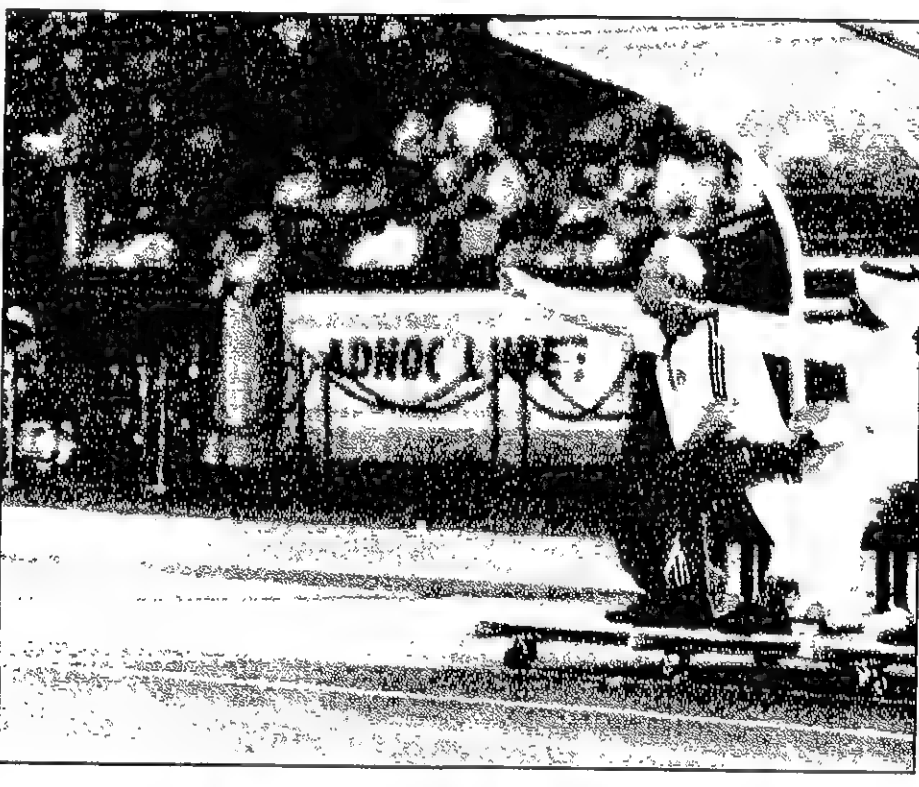
عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه

عوملاً.. فقد كان كل لاعب الإماراتي جويماً رغم بعض الهفوات التي ارتكبها البعض.. حيث لعب الفريق بشكل جماعي متطور.. لعب فيه



علي مروي: ليس هناك حكم يعتمد طرده لأعرب

وليس بيننا لا عيب يتهمه ضد ب أخيه

في يوم فنيق مريدان لم يكن هناك حديث أمس سوى عن واقعة طرد (الدوخى) اللاعب الكويتي بسبب اعتدائه على نجم منتخبنا زهير بخيت، سألنا عن الدوخى فقال زملاؤه أنه (مدوخ) ويرفض الخروج من غرفته زعلاً على ما صادفه في المباراة التي شهدت طرده وبالتالي زيادة العيب على زملائه الذين دفعوا ثمن غلته.. قلنا للشمرى المعروف بدمائه الخلق هل شاهدت حادثة الطرد وماهو تعليقك عليها، فثنى مشاهدته حال حدوثها لكنه أكد هو وسعود بوحدان ان شكل اللعبة لم يظفر بوجود نية للضرب كما ان الحكم ذهب لسؤال مراقب الخط بعد حين ودون وجود إشارة من المراقب وتوجهها بالسؤال لعل مروي فقال بدوره انه لا يعتقد بوجود

وما إذا كان يعاني الأضرار من وجوهه وحده في المنطقة الأمامية دون معاونين قال انه على العكس من ذلك يلقي دعماً كبيراً من زميليه الشمرى و السوحي، كما أشاد بالمدرب لويانوفسكي وفكره التدريبي وأخيراً قال مروي قولوا فقط ان الحكم كان متشدداً في قراراته وأحياناً ظهر بشكل متسرع لكن ان نقيمه بعدم النزاهة فهو أمر ليس في البال.

الأمارات مجموعة متجانسة وأشار مروي الى ان هناك حقيقة لابد ان يدركها الجميع وهي ان المنتخب الإماراتي يضم مجموعة متجانسة من اللاعبين لعبوا مع بعضهم البعض منذ حوالي ٥ سنوات كما ان الجهاز الفني كان معهم في «خليجي ٩١» ولهذا نرى مستوى المنتخب الإماراتي في تقدم مستمر كما لا ننسى الدور الجماهيري الذي كان له أثر في ذلك.

المرحلة المقبلة صعبة والنصه هدفنا أكد على مروي ان مشوار المنتخب في المرحلة المقبلة يتطلب بذل الكثير من الجهد في سبيل تحقيق أحد المراكز الثلاثة الأولى بعد ان قدنا بخسارتنا أمام الإمارات فرصة المنافسة على البطولة وإن أقل شيء نطمح له لكرة الكويتية للمحافظة على مكانتها التي حققتها في السابق هو الصعود لمنصة التتويج وتحقيق أحد المركزين الثاني أو الثالث في الدورة.

أعرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

عرب محمد علي نجم نجوم منتخبنا والشهير بس (كوجاك) عن سعاده البالغة بعد ان أضفى أول لاعب يحظى بجائزة أحسن لاعب المنشوعة من قبل خبراء اللجنة الفنية، وقال ان هذين القئين وسام على صديري وصدر زملائي، فيسببهم لن احقق مثل هذا الفوز الذي اراه ماركة مسجلة باسم منتخب الإمارات وليس باسم محمد علي فحسب.. ولنا كوجاك وماهو تعليقك على مقولة ان محمد علي هو العقل المفكر لمنتخب الإمارات ويؤونه نقد الهجمات كثيراً من فاعليتها وروعتها وهو التصوير الذي تنشر به الصحف السعودية أجاب

مدیر المنتخب الوطني يف

أمامنا أهم ٣

لا أتهني تهديد الق

● لم نسح للكابتن محمد عبيد «حماد» مدير المنتخب الوطني أن يفكر بمفرده وطالبناه بأن يفكر بصوت عال، لكي نسمعه، ويسمع إليه جمهور المنتخب الوطني، نجم رقم ١ في خليجي ٩٢، حتى الآن.

● واليك محصلة التفكير المسوع:

● يقول محمد عبيد: بالورقة والقلم، أنهينا ٦٠٪ من مهمتنا بالبطولة بنجاح وأمامنا ٤٠٪ أو بحسابات أخرى أمامنا أهم ٣ ساعات في البطولة وهو ما يمثل مجموع دقائق مبارياتنا مع البحرين وعمان وهما لا يقلان صعوبة، يأتي حال من الاحوال عن المباريات السابقة ومن اراد ان يصل الى منصة التتويج فليس أمامه سوى التعامل بنفس الاهمية مع كل المباريات.

● شخسيا لا افضل ان تحسم البطولة بمباراة فاصلة واعتقد ان ذلك هو نفس رأي الكابتن محمد الكاشي مدرب المنتخب السعودي، لأنه من الظلم ان يضع مجهود فريق بأكمله بسبب ركلة جزاء طائشة لو انتهت المباراة الفاصلة أيضاً بالتعادل.

● هناك عوامل عديدة لتفوق المنتخب الوطني حتى الآن نستطيع ان ارصدنا في النقاط التالية:

١- الدعم الكبير الذي يحظى به الفريق من المسؤولين والجماهير.

٢- حرص الفريق على الظهور بمستوى ثابت في كل مبارياته برغم الاصابات التي تعرض لها عدد من لاعبيها والتي فرضت على بيتشند اشراك بخيت سعد بطراي ايسن وحسن علوم فهدا ايسر برغم ان الفريق خاض كل مباريات ما قبل «خليجي ٩٢» بظهرين اساسيين هما صالح جمعة ظهير ايسن ومنذر علي في الناحية اليسرى.

٣- روعة حفل الافتتاح كانت دافعا للاعبين ليكملوا الصورة الرائعة بتحقيق نجاح تسعد جماهيرهم التي جاءت من

محمد ومساحة التواضع كسبي محياه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني اقول ان منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعبا مفكرا يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود». ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة المساندة التي تنطلق من بين قدميك، وابن كانت قبل ذلك فاجاب قائلا: انه النضج الميداني الذي لن شأنه استغفار مثل هذه التمريرات وهي ايضا نتاج المباريات الدولية، واعتز ان الذي علمني الك يا هذه التمريرات هو مربينا السابق ومساعد يكتنزون الزمان كوريس.. انه صاحب الاختراع.

محمد ومساحة التواضع كسبي محياه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني اقول ان منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعبا مفكرا يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود». ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة المساندة التي تنطلق من بين قدميك، وابن كانت قبل ذلك فاجاب قائلا: انه النضج الميداني الذي لن شأنه استغفار مثل هذه التمريرات وهي ايضا نتاج المباريات الدولية، واعتز ان الذي علمني الك يا هذه التمريرات هو مربينا السابق ومساعد يكتنزون الزمان كوريس.. انه صاحب الاختراع.

محمد ومساحة التواضع كسبي محياه: هو كلام يسعدني بالطبع لكنني اقول ان منتخب الإمارات عبارة عن ١١ لاعبا مفكرا يطبقون الشعار الديكارتي «أنا أفكر إذن أنا موجود». ولنا له وماهو سر كل هذه التمريرات السريعة المساندة التي تنطلق من بين قدميك، وابن كانت قبل ذلك فاجاب قائلا: انه النضج الميداني الذي لن شأنه استغفار مثل هذه التمريرات وهي ايضا نتاج المباريات الدولية، واعتز ان الذي علمني الك يا هذه التمريرات هو مربينا السابق ومساعد يكتنزون الزمان كوريس.. انه صاحب الاختراع.

فوزنا على الكويت كان مباراة فاصلة وقت فقط المنتخب السعودي ممكن ان يضمن «مباراة فاصلة» بشرط!



بيتشينك مدرب منتخبنا الوطني كان في قمة سعادته أمس وهو يتحدث عن الجولات الثلاث الصعبة التي تخطاها منتخبنا والتي رفعت اسمه وينسب له تقبل عن ٦٠٪ وسر سعادة بيتشينك تكمن في العروض القوية التي قدمها المنتخب وحاف الفوز الذي أصبح سمة بارزة في كل المباريات التي خاضها الفريق منذ بداية الدورة.

بالأسس حاولنا التعرف على وجهة نظر بيتشينك بعد الفوز على المنتخب الكويتي وعن رؤيته للمنافسة في المرحلة القادمة. يقول بيتشينك بأن الفوز على الكويت كان مطلوبا نظرا لأهمية الجولة الثالثة وتأثيرها على الموقف في المنافسة واية نقطة ضائعة حسب تقديري ستؤثر على موقف أي فريق من الفرق المنافسة، ومازالت عند رأيي بأن من يريد الكأس عليه الفوز في جميع المباريات.

ويعود بيتشينك لمباراة الكويت فيقول بأنه لم يستغرب أبدا من خطة لويانوفا في المنتخب بسد كل المنافذ نحو سمره ومن حكم صداقتنا منذ ١٨ عاما عندما كنا في منتخبى بولندا وروسيا ومن خلال لقاءات المنتخبين المستمرة فإن أوراقتنا مشكوة والواحد منا يعرف كيف يفكر الآخر، ومن هنا كنت ابحت عن فكرة انفسد من خلالها الى المرمى الكويتي وكنت متفائلا وفي اية لحظة طالما أننا في حالة هجوم وضغط على المرمى وكما شهدت فقد جاء الهدف الأول من ركلة ركنية نتيجة لهجمة من الهجمات المتكررة التي شننا لاجونا واتبعه الطلياني بالهدف الثاني وايضا نتيجة لذلك الهجوم المكثف، وإذا كنا قد عجزنا في الشوط الأول عن أحداث لغرات في

الدفاع الكويتي المكتل فإن الأمر كان مجر وقت فقط وتذكرون معى مباراة برشلونة الاسباني مع مانشستر يونايتد الانجليزي، فقد انتهت في الشوط الأول بالتعادل السليبي ثم سجل برشلونة في الشوط الثاني أربعة اهداف. وتابع بيتشينك كلامه: المباراة كشفت براعة لاعبينا ونجوميته. فهم وراء هذا الفوز الكبير وهم الاساس ونحن كجهان فني في المقام الثاني او الثالث وهذه كلمة حق يجب ان نقال واننا فخور بهم وانتمى من كل قلبي ان يواصلوا هذا العطاء وهذه الروح حتى في انديتهم بغض النظر عن الكاس وسعيها للفوز به وهو سعي مشروع ويستحقه فريقنا الذي ابهر الجميع بعروضه القوية. تسالونني عن التغيير الذي قمت به في الشوط الثاني بإشارتي

خميس سعد في خط الهجوم مباشرة بعد الهدف واقول لكم بأن هذا القرار كان مطلوبيا بسبب بسيط وهو تدعيم خط الهجوم وتقوية اية فرصة على الفريق الكويتي باحراز هدف مفاجيء تماما كما حدث للمنتخب الياباني في تصفيات كأس العالم عندما فشل بالمحافظة على تقدمه ١/٢ امام المنتخب العراقي ومني بهدف مفاجيء في آخر ثمانية حرمه فرصة الوصول الى مونديال امريكا الذي كان قاب قوسين منه أو ادنى. اذن

الاحتياط واجب وكما لاحظتم فقد كان دور خميس كبيرا وكنا فعلا نفكر بالهدف الثاني وتحقق هدفنا. البحرين وعمان اعرف تماما باننا تخطينا اصعب ثلاث عقبات أي قطر والسعودية والكويت.. والبعض يرى بأن المهمة ستكون اسهل امام البحرين وعمان وأنا شخصيا اختلف مع هؤلاء لأن المنتخبين المذكورين هما الاصعب بنظري اولا لأن كل واحد منهما سيحاول اثبات جدارته وامنا وثانيا لأن كل فريق يتطلع لتعزيز موقفه وزيادة رصيده حتى يمثل موقعا مناسبيا، والبيدانية ستكون مع الفريق البحريني في الحطة القادمة

هدف الطلياني صنع في الحانيا !!

الهدف الثاني للمنتخب الوطني الذي سجله عبد الله الطلياني في مرمى المنتخب الكويتي يحمل شعار «صنع في الحانيا» حيث تدرب عليه الفريق في برادية معسكره الخارجي بالحانيا، وطبق جملة تكتيكية ايام اخذ الفريق هناك، انتهت بنفس النهاية أي بهدف زائع من قدم عبد الله الطلياني

بنت لكل لاعب

أطرف حبة وعدت بتقنيها للفترات والمؤسسات في حالة فوز المنتخب الوطني ببطولة دورة الخليج، قديما «صنع لوطي» للشيخ وخلاصة الشبوت ومجلات ابوخلصة يابوتني حيث وعدت بـ «بنت لكل لاعب ولكل عضو بالجهاز الفني والاداري» تقديرا للفريق، والشبوت ستكون جاهرة فور اعلان فوز الفريق بالبطولة إن شاء الله

بإبهر بصوت عال:

اماعات بالبطولة

بب.. بمباراة فاصلة



هرو شيما تعرضنا لظروف اكتر سوءا ساهم في ذلك المنتخب الكويتي، فقد طرد الحكم لاعبنا تامل خميس لخصومه على انذارين ثم خسرت المباراة بهدف قاتل في نظام تم تطبيقه لأول مرة، ولم نتج ولم نتهم احدا بظلمنا.

وشدد «حماد» على حقيقة ان المشاور لا يزال طويلا، والمهمة لا تزال صعبة وتحتاج لمزيد من التكايف والتأثر بين جميع العناصر لتحقيق اهل الفوز بالبطولة وكر «حماد» شكره لجهام الامارات الوفية التي اقيمت بتواجدنا

المكثف والفعال بمدينة زايد الرياضية، احسب الوطني، وحزبها إلى ان تكون، شريكا استراتيجيا في تحقيق إنجاز لكرة الامارات.

مدير المنتخب سجل هدفا في مرمى البحرين

محمد عبيد «حماد» مدير المنتخب الوطني، كان لاعبا ضمن تشكيلة الفريق في دورة الخليج السابقة بسقط، وخلال الدورة سجل هدفا واحدا.. في مرمى حمود سلطان حارس مرمى منتخب البحرين.

زهر يخرق الحصار الاعلامي أيضا

زهر بخيت تطارده نجوميته الكبيرة في كل مكان، بالأسس وبمجرد ظهوره في بهو الفندق حتى حاصرتة الجماهير ورجال الاعلام وعدسات المصورين.. لكنه بصريحاته المتزنة كانه يخرق أيضا الحصار الاعلامي كما اخترق الحصار الدفاعي أمام الكويت.

زهر أكد أولا ان السلاعب الكويتي يوسف دوخي الذي لازمه كظله خلال الدقائق الأربعين الأول من المباراة تعدد الاعتداء عليه بعد أن وقع الاثنان إثر كرة مشتركة.. وقال زهر أنا لم ادع الاصابة في هذه الكرة ولم ألجأ الى التمثيل أو اصطناع الموقف كما اشاع بعض الاخوان في البعثة الكويتية.

وقال زهر ردا على سؤال يقول: لقد أصبحت الآن تلعب باتزان شديد وتحفظ بعيدا عن الانفعال وبعيدا عن بعض الحركات التي كانت تغضب منك الجماهير.

قال زهر في تلك.. كل فترة من العمر لها سماتها.. وان قلت قبل ان تبدأ الدورة وفي بدايتها انني ساحرص كل الحرص على ارضاء جماهيري ومصالحفها.. وها أنا ذا احاول بكل جهدي ان استمر علاقتي رائعة مع الجماهير الاماراتية الحبيبة والجماهير الخليجية في كل مكان.

وحول مباراة الكويت بالأسس قال نجم هجوم الامارات لم اضع في اعشاري مطلقا مسألة الحرص على التسجيل من أجل نفسي، نحن ابعد الآن ما يكون عن كل ما هو شخصي.. المهم ان نرفع جميعا من اسم بلدنا.. وسير جميعا في نفس الطريق الذي رسمناه لأنفسنا من البداية بصرف النظر عن النجومية الشخصية، نحن الآن فريق يؤدى جماعية.. وحقيقي اشعر ان في الملعب (١١ نجما) يضيفون لفريقهم بسميوية جماعية ملحوظة.

نحن دائما نسعى لتحقيق الفوز بغض النظر عن هو صاحب الهدف.. وأما أول: هل يقل دور محمد علي عندما عكس تلك الكرة الجميلة وسجل منها

اسماعيل راشد.. هل يقل أحد من دور ناصر ثم خميس سعد الذين صنعنا الهدف لجنما الكبير عدنان الطلياني، ولصديقي الكابتن عدنان.. وبالإضافة لذلك كان هناك حاجز دفاعي مكون من ٨ لاعبين.. وبحق كان يصعب الاختراق في

وسط كل هذه الغاية من السياقات الزرقاء. وبالطبع اعترف ان طرد السلاعب الدوخي خلط الأوراق الكويتية وساعدنا على تحقيق الفوز.. رغم انني لا أريد ان أقول ان الفوز تحقق بسبب طرد لاعب.. كلكم شاهدتم مدى حرص ورغبة لاعبي الامارات على الفوز في الشوط الثاني..

وكم كانت الخطوة متعددة المصار. لقد أدى فريقنا مباراة كبيرة بالأسس وحصل على نقطتين من أهم نقاط البطولة.

وقال زهر حول البطولة.. وهل أصبح منتخب الامارات قريبا لها اكتر من غيره.. ان البطولة لا تزال في الملعب.. وان مشوار منتخب الامارات لا يزال طويلا.. غير انه أكد انه وزملائه بادخلهم عزيمة لا تلتين واصرار لا يعرف اليأس في مواصلة المشوار بنفس الحماس ونفس العطاء الذي يصل الى درجة التضحيات حتى يتحقق حلم الجماهير الكبير.

وحول الجماهير قال زهر: لهم دين كبير علينا.. لولاهم ما تألقنا ولولاهم ما كان هذا المستوى الذي أشاد به الجميع، انهم اللاعب رقم (١) وليس السلاعب رقم (١٢).

قضى (اجازة سعيدة) في مباراة الكويت!

محسن مصبح: لم يكن بيتشينك وبيش لويانوفا فسكى.. ثمار بيتشينك!!

حارسنا المتألق محسن مصبح كان يقضى اجازة سعيدة خلال مباراة الكويت بسبب ندرة الجيمات الزرقاء وقلة الكرات الموجهة صوب مرماه، وعن ذلك يقول الحارس الغملاقي ان الأمر لم يكن يسلم من بعض الكرات المرتدة في منتهى الخطورة، وشعارى كحارس مرمى هو ان ليس في كل مرة تسلم الجرة.

أما عن سؤالكم الخاص عن كون الفوز على الكويت هو انتصار للكرة الاماراتية على فكر مدربيها السابق فليس له عندي جواب، فلو بانوفسكي مدرب سيبقي كبيرا في عيوننا ولم ولن يكون بيننا وبينه ثار بايت، وحتى ما قيل عن وجود مشاكل بيني وبينه أقول: ان الأمر لم يكن سوى كلام جرايد والصحافة هي التي قامت بتصوير الموضوع بأكثر مما يحتمل.. ودافع محسن عن خط دفاعه قائلا: ان البعض كان يرى قبل البطولة انه أقل الخلوط، قالوا ذلك ظلما وبيتنا دليل تائق مدافعينا وإذا كان البعض يرى اننا ندافع بخمسة لاعبين فأنا أرى العكس تماما.. فالظهيران محسوبان فقط على هذا الخط وهما اللذان أصبحا أكثر من مهاجمين حسب أعراف الكرة الحديثة، وعن تميزه في الكرات العالية بالتحديد قال: ان ذلك يعود لقراراتي الموقفة ولحرصى على زيادة جرعات التدريب ضد الكرات العرضية (والأوقات).

وأخيرا قال محسن ان شقيقه طارق كان سيكون له شأن آخر لو ظهر في غير زمن محسن!



واقعة الطرد ليست تمثيلية ولا هي حركية ذكاء!



وسط كل هذه الغاية من السياقات الزرقاء. وبالطبع اعترف ان طرد السلاعب الدوخي خلط الأوراق الكويتية وساعدنا على تحقيق الفوز.. رغم انني لا أريد ان أقول ان الفوز تحقق بسبب طرد لاعب.. كلكم شاهدتم مدى حرص ورغبة لاعبي الامارات على الفوز في الشوط الثاني..

وكم كانت الخطوة متعددة المصار. لقد أدى فريقنا مباراة كبيرة بالأسس وحصل على نقطتين من أهم نقاط البطولة.

وقال زهر حول البطولة.. وهل أصبح منتخب الامارات قريبا لها اكتر من غيره.. ان البطولة لا تزال في الملعب.. وان مشوار منتخب الامارات لا يزال طويلا.. غير انه أكد انه وزملائه بادخلهم عزيمة لا تلتين واصرار لا يعرف اليأس في مواصلة المشوار بنفس الحماس ونفس العطاء الذي يصل الى درجة التضحيات حتى يتحقق حلم الجماهير الكبير.

وحول الجماهير قال زهر: لهم دين كبير علينا.. لولاهم ما تألقنا ولولاهم ما كان هذا المستوى الذي أشاد به الجميع، انهم اللاعب رقم (١) وليس السلاعب رقم (١٢).

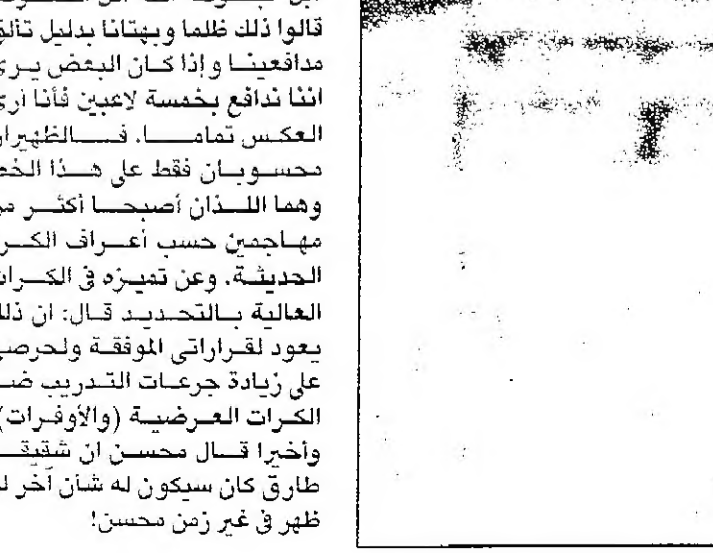
قضى (اجازة سعيدة) في مباراة الكويت!

محسن مصبح: لم يكن بيتشينك وبيش لويانوفا فسكى.. ثمار بيتشينك!!

حارسنا المتألق محسن مصبح كان يقضى اجازة سعيدة خلال مباراة الكويت بسبب ندرة الجيمات الزرقاء وقلة الكرات الموجهة صوب مرماه، وعن ذلك يقول الحارس الغملاقي ان الأمر لم يكن يسلم من بعض الكرات المرتدة في منتهى الخطورة، وشعارى كحارس مرمى هو ان ليس في كل مرة تسلم الجرة.

أما عن سؤالكم الخاص عن كون الفوز على الكويت هو انتصار للكرة الاماراتية على فكر مدربيها السابق فليس له عندي جواب، فلو بانوفسكي مدرب سيبقي كبيرا في عيوننا ولم ولن يكون بيننا وبينه ثار بايت، وحتى ما قيل عن وجود مشاكل بيني وبينه أقول: ان الأمر لم يكن سوى كلام جرايد والصحافة هي التي قامت بتصوير الموضوع بأكثر مما يحتمل.. ودافع محسن عن خط دفاعه قائلا: ان البعض كان يرى قبل البطولة انه أقل الخلوط، قالوا ذلك ظلما وبيتنا دليل تائق مدافعينا وإذا كان البعض يرى اننا ندافع بخمسة لاعبين فأنا أرى العكس تماما.. فالظهيران محسوبان فقط على هذا الخط وهما اللذان أصبحا أكثر من مهاجمين حسب أعراف الكرة الحديثة، وعن تميزه في الكرات العالية بالتحديد قال: ان ذلك يعود لقراراتي الموقفة ولحرصى على زيادة جرعات التدريب ضد الكرات العرضية (والأوقات).

وأخيرا قال محسن ان شقيقه طارق كان سيكون له شأن آخر لو ظهر في غير زمن محسن!



الرياضي

الجمعة ١١ نوفمبر ١٩٩٤م
الموافق ٨ جمادى الآخرة ١٤١٥
الصفحة السابعة

وسكت لوبا
عن الكلام المباح!

○ برغم أن الوفد الكويتي يعتبر من أكثر الوفود المشاركة تعاوناً مع وسائل الإعلام بالطويلة إلا أن لوبانوسكي يبقى حالة خاصة، فقد سكت الخير الأوكراني عن الكلام المباح قبل وبعد المباراة الأخيرة وترك لمساعدته مهمة الرد على أسئلة الصحفيين وتبرير الخسارة الكويتية.

○ والسؤال هل كان صمت لوبانوسكي سيئاً أو جيداً في الفوز على بيتشنيك.. لا أظن!

القاهرة تسمع
المباراة بصوت حوكل

بصوت معلقاً محمد حوكل تابعت الجماهير المصرية مباراة السعودية والبحرين بالأمس.. حيث تولى حوكل التعليق على شوط من المباراة لإدانة الشباب والرياضة.



العائلة

في «كابينة» على حميد

عندما غنى المعلق الأول:

«البارحة ساهر وأجر أنا الونه»

على حميد شيخ معلقين الكويتيين تقطعت قريحته في مباراة الكويت فاضد بنطق شعرا نبطيا، وقال أن أكثر ما دفعه لذلك هو حلاوة الهدف من جهة، وبالطبع رغبة العائلة التي أناها لا يعبون بعد تسجيله، ويؤكد يومئذ خلال تعليقه أكثر مما ركز على إبعاد الدين لهزيمة هروشيما، وفي واقعة اعتداء الدوخى على زهير بخيت نجح على ضبط أعصابه وخرجت منه الكلمات متزنة كالعهد به دائماً، ناهيك عن أسلوب ما قل ودل الجديد.

وعندما احتفل لاعبو منتخب الإمارات بتسجيل الهدف الثاني بإدانة رقصه العائلة تجاوب معهم «بوجد» وراح يردد الأهازيج التي تصاحب هذه الرقصات وشدا «البارحة ساهر وأجر أنا الونه»

وقال أن هذه المباراة أفقته عشرة كيلوجرامات من وزنه وتحديداً في تلك الفترة التي سبقت الهدف الثاني، ولحسن الحظ قام زميلنا الإعلامي المتميز محمد حبيب برصد كل انفعالات على حميد طوال المباراة بتفصيل كاملاً خاصة داخل الكابينة سجلت كل انفعالات معلق الإمارات أولاً بما فيها لحظة تجاوبه مع رقصه العائلة من لاعبي الإمارات.

أسرار من داخل «كابينة الأزهار»

كاميرا صالح سلطان الخفية تصطاد ضربة زهير الفنية



الكاميرا العجيبة.

وعن حميد الجديد يقول بومانع أنه عبارة عن ١٣ كاميرا، ست منها مثبتة خلف المرمى وتتسع حقائنها وزواياها لتسجيل الأهداف المسجلة من كل حذب

استخدام الكاميرا الجديدة تبعث في ذهني وزميلي على حميد خلال وجوبنا في أمريكا إبان نهائيات كأس العالم، وللعلم هذه الكاميرا التي (اصطادت) الفعالات

أول مرة في تاريخ دورات الخليج يتم استخدام كاميرا خفية إضافية مهمتها الأساسية كشف النقاب عن الخفية وأصليها كل التحركات والتصرفات غير العادية

Le faucon pique sur sa proie

Les forces armées de l'Arabie saoudienne ont vaincu les forces armées de l'Yémén dans une bataille décisive à Aden.

الطائر يذوق فريسته

القوات المسلحة العربية السعودية انتصرت للقوات المسلحة اليمنية في معركة حاسمة في عدن.

في مجلة «فرانس فوتبول»

منتخب الإمارات «مقر ينقض على الفريسة»



باريس - سيد حمدي

«الصحف ينقض على فريسته» عنوان «فرانس فوتبول» أشهر المجلات الرياضية العالمية موضوعها حول دورة الخليج الثانية عشرة لكرة القدم، وقال المحلل الرياضي الفرنسي ستيفان سان ريمون في تعليقه لأحداث الدورة أن الإمارات يمكنها الاستفادة من تعثر منافسيها خاصة السعوديين في هذه الدورة لتستغل هذه الهدية غير المتوقعة لتحصل على كأس البطولة للمرة الأولى في تاريخها..

وصف الفرصة المتاحة أمام لاعبي الإمارات بأنها أفضل من أي وقت مضى والتي جعلت من الفريق الوطني وفق ما أحدث من نتائج حتى الآن بمثابة «الصقار ينقض على فريسته».

وذكرت المجلة في تحليل نشرته على عمومين في عددها الأسبوعي الأخير أن لاعبي الإمارات لم يكونوا سابقاً في موضع أفضل مما هم عليه اليوم حتى في عام ١٩٩٠ عندما تأهلوا لنهائيات كأس العالم في إيطاليا.

وواصل سان ريمون تحليله بقوله أنه على المستوى التقني تعد تلك المرة الأولى التي تراءى الإماراتيين بقوة مشاعري القدرة على حيازة الكاس، ووصف أداء اللاعبين في مباراة السعودية التي انتهت بالتعادل في عهد الفوز، كما فتحت آفاقاً أمام لاعبي الإمارات وأظهروا أنهم أصبحوا قادرين على المنافسة مع أفضل الفرق في المنطقة.

وأعبر الناقد الفرنسي أن مستوى اللاعبين ونجاحهم كان بمثابة مصالحة مع الجمهور خاصة وهم «ينقضون الآن على فريستهم» وأن المفاجأة الإماراتية أصبحت ممكنة.

وذكرت المجلة الفرنسية أن كلفة «مخبر الاقتراح القديم» على حد تعبيرها بلغت ثمانمائة ألف دولار، وأن أجمالي

السعودي، وإبراهيم المحلل الرياضي سان ريمون معاناة الكويتيين بمواجهة المنتخب البحريني الذي وصفه بـ «غريب الأطوار» وقال عن لسان اللاعب حميد درويش الذي أحرز هدفاً جديداً في المرمى الكويتي.. «نستعد منذ عدة أسابيع لهذه المباراة، أنا أعرف كامل طريقة اللعب الكويتية ونعرف أن الخطر سيأتي من لاعبي الكويت، وأننا لن نكون في موقف جيد من جراء أصابة ستة من لاعبي المنتخب الوطني الإماراتي بأمراض معدية على الفطريات، وبنزلة كذا على الفطريات ٢/٢ صفر في مباراة الافتتاح.

المتكلم بلغ عشرة ملايين دولار، وتطرق إلى مستوى الفريق السعودي الذي اعتبرته في تراجع رغم الهالة التي أحاطت به بعد مشاركته الموفقة في كأس العالم الأخيرة التي نظمتها الولايات المتحدة، واعتبرت أن هبوط مستوى «الساحر» الغوريان هو ضربة الشبهة التي فترته مع وصول فريقه إلى دور الثمانية في الولايات المتحدة، وتظهر الفريق متعباً في بطولة الخليج رغم الحيوية التي ميزته في كأس العالم، وذكرت أنه مثل فريق الإمارات - لم يحصل ولا مرة على كأس الخليج، وأثبتت المجلة في تحليلها أن كل الفرق المشاركة تخشى المنتخب الوطني السعودي، وكتب سان ريمون عن مستوى المنتخب الكويتي الذي يعاني أيضاً من ارتفاع مستواه في الفترة الأخيرة، واستشهد على ذلك بمصولة على المركز الثالث في دورة الألعاب الآسيوية الأخيرة في اليابان وترشيحه لنيل البطولة - التي حصل عليها سبع مرات - بعد الفريق

تجارب

اللاعب في

أذاعة قطر



أذاعة قطر تتواجد في «خليجي ١٢» لتغطية هذا الحدث الكبير وتتأول عدة زوايا متعلقة بالبطولة.. ويقوم بزميل فواز الجمعي بتسجيل برنامج «تجارب اللاعب» والذي يلقي الضوء على مسيرة اللاعب الذاتية وانجازاته الرياضية إضافة للقاءات مع القيادات الرياضية الفاعلة في الوطن العربي، هذا البرنامج تقدمه أذاعة قطر منذ عام ٨٣ وقد سجل نجاحاً ملحوظاً خلال هذه الفترة مما دفع القائمين عليه إلى إدراجه في كل دورة من الدورات الإذاعية.

منتخبنا يخسر أمام قطر ٢/٤



أه.. يا منتخبنا «المتطور»!

الصحافة العمانية:

أه.. يا منتخبنا «المتطور»!

أبنت الصحافة العمانية أسفها أمس على خسارة منتخبها بأربعة أهداف لهدفين أمام شقيقة القطري. وقالت صحفية «الشبيبة» هزيمة ثقيلة من العنابي.. وجماهيرنا تتحسر، أه يا منتخبنا.. «المتطور» وأضافت «عاشت جماهيرنا الرياضية أمس ليلة حزينة تحسرت فيها على مستوى منتخبنا «المتطور» بعد أن تعرض لهزيمة ثقيلة وغير متوقعة بخسارته أمام قطر ٢ - ٤ حيث قدم منتخبنا عرضاً لا يليق بالمستوى الذي وصلت إليه الكرة العمانية حالياً وهو شيء محير، خاصة أن منتخبنا سبق أن فاز على نظيره القطري مرتين بسهولة الاستقلال بالدوحة منذ شهرين، فكيف تحدث هذه الهزيمة الثقيلة.

وقال تقرير الصحفية من أبوظبي أن البعثة عاشت ليلة حزينة وأن الهزيمة تلقي عبثاً قليلاً فوق أكف اللاعبين.

الإمارات ٩٤

فوجي فيلم

كأس الخليج الثاني عشر

.. والسبب دورة أبوظبي

التليفزيون قاهرة وسائل الإعلام!

لا بد وأن تاريخ دورات كأس الخليج سيحسب للدورة رقم (١٢) التي تستضيفها الإمارات، أنها تولدت الكرة الخليجية إلى عصر القنوات الفضائية، فهذه الدورة على وجه التحديد تمتعت بتغطية إعلامية رائعة، لم يسبق أن شهدها دورات الخليج السابقة، خاصة من جانب الإعلام المرئي الذي يمكن أن اعتبره قاهرة لبقية الوسائل الإعلامية.. وإذا كنت أؤكد أنجزاً للصحافة المكتوبة، فلا يمكن أن أنكر على التليفزيون تميزه في تغطية هذه الدورة.. حتى أنه قرأ على الصحافة تحت منافسة مع الاعتماد على التحليل الهادئ للمباريات، والتحكم الشديد في تقديم المعلومات، وإعطاء الصورة حقها في التعتين والتعبير عن الأحداث.

وإذا شئنا الإيجاز والدقة في التعبير يمكننا القول بأن دورات الخليج دخلت عصر القنوات الفضائية من بوابة أبوظبي، التي لم تقاس تليفزيونها عن خوض هذه المنافسة الشريفة مع القنوات الفضائية.. وعلى ضوء هذا التحيز، تبرز حقيقة أخرى تتمثل في أننا أصبحنا على أعقاب المدحول - أيضاً - في مجال صناعة النجوم، لذلك لن يكون غريباً أن تنتهي الدورة رقم ١٢، لنجد نجومها نجوموا في الشارح الرياضي العربي وبذلك تخرج دورات الخليج من نطاق المحلية إلى رحاب العالمية.

نصر القفاص
جديدة للإعلام

اختبر معلوماتك الرياضية والمروية

وجوائز بـ ٥٠ ألف درهم.. في انتظارك

طوال دورة الخليج الثانية عشرة ينظم الاتحاد الرياضي مسابقة يومية بالتعاون مع قسم العلاقات العامة بشرطة أبوظبي تحت عنوان «الشرطة في خدمة خليجي ١٢» والمسابقة عبارة عن سؤالين يومياً أحدهما رياضي والاخر مروحي، وسعداء الحظ ستكون في انتظارهم جوائز بقيمة ٥٠ ألف درهم.

ترسل الاجابات الى قسم العلاقات العامة بشرطة ابوظبي ص.ب ٧٦٤ وآخر موعد لاستلام الاجابات حتى ٣٠ نوفمبر ١٩٩٤

السؤال الأول

○ من هو رئيس الوفد الكويتي في بطولة دورة الخليج الثامنة بالبحرين ١٩٨٦؟

○ من هو الثاني التآكل الشديد والسريع في الاطارات يكون سببه:

أ- نوع الاطارات رديء

ب- زوايا الاطارات تحتاج لاعادة ضبط

ج- استخدام السائق للفرامل بطريقة غير صحيحة.

مسابقة الشرطة في خدمة خليجي ١٢

اجابة السؤال الاول

اجابة السؤال الثاني

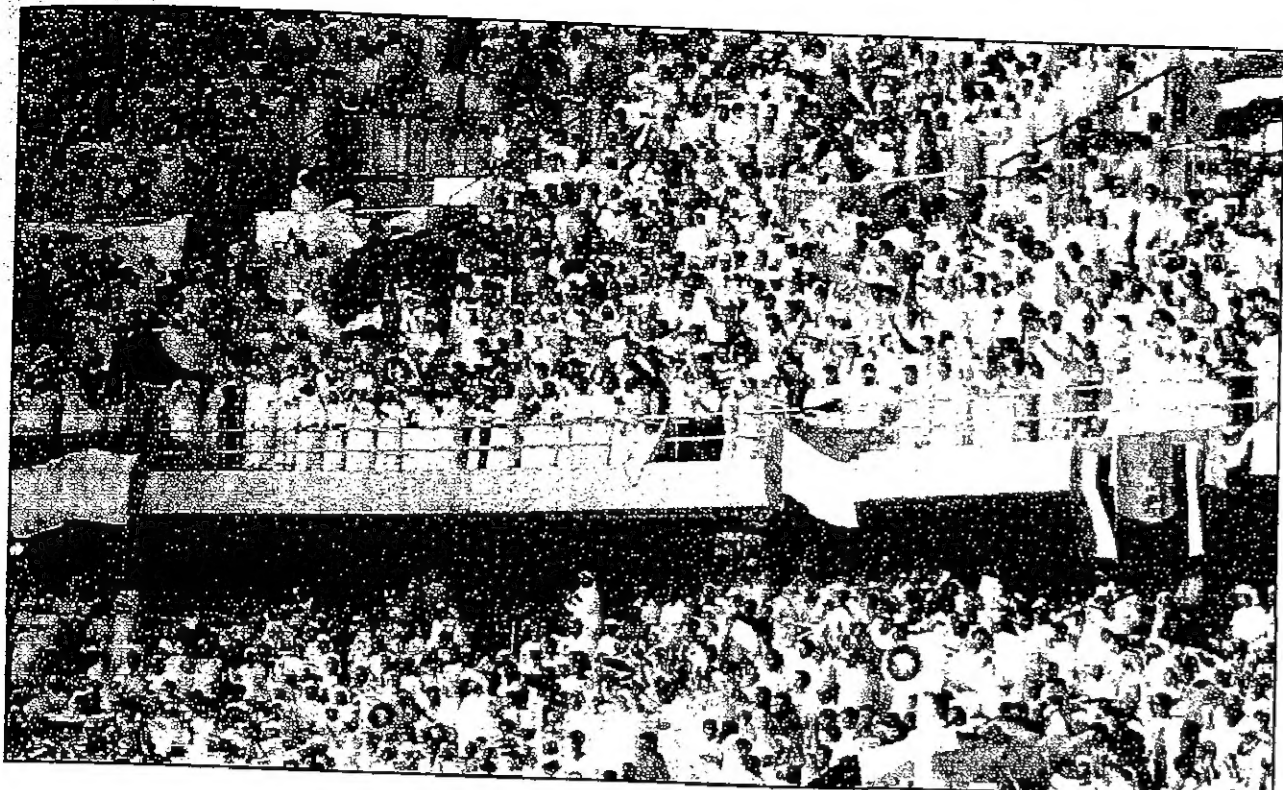
الاسم

العنوان

مسابقة الشرطة في خدمة خليجي ١٢

الشارب

شارب تدعم كاس الخليج وتساهم في رعايته.



JUSTICE



مضرب به ابن الامارات أروع الأمثلة التي تؤكد من جديد أنه لا حب يعلو صوته على حب الوطن ولا انتماء يتقدم من انتمائنا للوطن.

○ انها أبسط مظاهر الحب والتلاحم التي يمكن أن يعبر بها شباب الإمارات عما يدور بداخلهم تجاه هذا الوطن الكبير. جماهير الأبيض من جديد تؤكد لنا انها اللامع الأول.

الخمود. أضفى على المباريات جواً آخر وبعداً جديداً في كيفية أن يكون الجمهور هو أول طرق الفوز بل أكبر دوافع الفوز.

○ هذه العبارات وأكثر منها يريدنها الجميع بعد مباراة اللابيض ويعد كل قصة فوز لنجومنا. يكون وراءها بدافع الحب والانتماء لجماهير الإمارات الوفية. انها شهادة متواضعة لدور رائع

○ الجمع يتحدث عن جمهور الامارات.. عن النجم الاول في «خليجي ١٢».

○ تسمع الشهادة من جميع الاشياء في حق اللاعب رقم واحد في «خليجي ١٢».. انه ظاهرة الدورة بلا منازع.. هو المفعل السحري الذي يرحل داخل لاعبي الامارات في البداية ويغير طاقاتهم لتتحول إلى بركان لا يعرف التوقف أو



كبير مشجعي الامارات «أبوحمود»

الفوز له حلاوته.. وليلة المباراة لم أتناول الفداء
بعد رؤيتي لزمير بالمعبد طليت ركعتين لله

في أرض الملعب فاتحه مباشرة وصلى ركعتين لله يحمده فيها على سلامة نجما زهر. ولوقوف الثاني كان عندما احزن نجوم هجومنا عدنان الطليباني الهدف الثاني والذي لم يتوان فيه ابوحمود فخرج عن شعوره وعبر فيه عن فرحته العارمة لدرجة وصلت الى ان يشق الكندورة. ولكن تدارك نفسه في اللحظة الاخيرة...

المتيقية.. ويسؤلنا أبوحمود عن كيفية معايشة اللحظات العصبية قبل المباراة.. فكانت الإجابة من «يوسف» بأنه لم يتناول طعام الغداء بسبب الإصعاب المشدودة التي كانت ترتقب للقاء بشغف وخاصة عندما علمت بأن ابني زهير لم يلعب المباراة. وأشار أبوحمود بأن هناك موقفين تعرض لهما قبل افتتاح المباراة، الموقف الأول كان عندما رأى زهير خبت

حارب محمد كبير مشجعي نادي الوحدة والمنتخب الوطني والمشهور بـ «أبو حور» عبر عن سعادته الغامرة وفرحته الكبيرة بالفوز الذي حققه المنتخب امام شقيقه الكويتي. جاء ذلك من خلال الزيارة التي قام بها الى مقر الاتحاد اللامعيين في فندق ميريديان ابو ظبي والتي فيها اباهه اللامعيين على الفوز الذي حققوه. مشدداً ان فوزهم اصبحت مثلهما لهم في المباريات

الفرس تحسن من القلب

یتقام

محمّد و اخوانه

أبيناء

غزير محمد التوجشاه القيسي

بِاسْمِ آيَاتِ الْكَهْفِ وَالْأَنْبِيَاءِ وَالشُّرُكَاةِ

إلى خالهم العزيز

خاتم النبیین و خلفاء الرحمن

بمناسبة زفافه اليمين

جعل الله لنا ولها مباركا وبالرفاء والبنين
ودامت دياركم عامرة بالأنعام

۱۰